

CERAMIC FACTORY



lacheneviere.com

Sculptures Céramiques pour Jardins & Intérieurs d'Exception
Sculptural Ceramic Artworks for Architecture, Gardens & Interiors

ÉDITION JANVIER 2026

Façonnée en Normandie, au sein de l'entreprise familiale RAOULT FILS fondée en 1889, CERAMIC FACTORY est née d'un savoir-faire unique : la formulation et la fabrication interne de ses propres pâtes céramiques.

De la sélection des terres brutes à la cuisson finale, chaque œuvre est le fruit d'un processus maîtrisé où la matière est pensée comme un langage architectural.

Crafted in Normandy within the family-owned company RAOULT FILS, founded in 1889, CERAMIC FACTORY is built upon a rare expertise: the in-house formulation and production of its own ceramic bodies.

From raw clay selection to final firing, each artwork reflects a fully controlled process in which material itself becomes an architectural language.



PRÉSENT DANS LES SALONS DE RÉFÉRENCE



CERAMIC FACTORY est régulièrement présenté dans les salons de référence dédiés au design paysager et à la décoration haut de gamme, notamment Paysalia, Jardin & Jardin, Maison & Objet.

L'atelier collabore avec des architectes, paysagistes, décorateurs et maisons de prestige en France et à l'international pour intégrer des œuvres céramiques sculpturales au cœur de projets résidentiels, hôteliers et paysagers d'exception.

CERAMIC FACTORY is regularly showcased at leading landscape and luxury design exhibitions including Paysalia, Jardin & Jardin, Maison & Objet

The studio collaborates with architects, landscape designers, interior designers, and prestigious houses in France and internationally to integrate sculptural ceramic artworks into exceptional residential, hospitality, and landscape projects.

LA MAIN & LA MATIÈRE

Baptiste Macé — Maître potier, CERAMIC FACTORY - 30 ans d'expérience

Les œuvres CERAMIC FACTORY sont façonnées à la main par Baptiste Macé, maître potier fort de plus de trente ans de pratique au sein de l'atelier.

Son travail se concentre sur la maîtrise des volumes, de la matière et des équilibres à grande échelle, en dialogue avec l'architecture et le paysage.

À partir des pâtes céramiques formulées en interne par RAOULT FILS, il développe des pièces uniques et des séries ultra-limitées, pensées comme des présences durables dans l'espace.

THE HAND & THE MATERIAL

Baptiste Macé — Master Potter, CERAMIC FACTORY - 30 years of experience

CERAMIC FACTORY artworks are hand-shaped by Baptiste Macé, a master potter with over thirty years of practice within the studio.

His work focuses on mastering volume, material, and balance at scale, in dialogue with architecture and landscape.

Working with ceramic bodies formulated in-house by RAOULT FILS, he develops unique pieces and ultra-limited series, conceived as lasting presences within space.



Atelier CERAMIC FACTORY, Normandie — Baptiste Macé façonnant une pièce monumentale
Atelier CERAMIC FACTORY, Normandy — Baptiste Macé shaping a monumental piece



DE LA TERRE À L'OEUVRE

RAOULT FILS est l'un des rares ateliers européens à formuler et produire ses propres pâtes céramiques.

Chaque œuvre CERAMIC FACTORY naît d'une matière développée en interne depuis la sélection des terres jusqu'à la cuisson finale.

FROM EARTH TO ARTWORK

RAOULT FILS is one of the few European studios to formulate and produce its own ceramic bodies.

Every CERAMIC FACTORY artwork begins with a material developed in-house from clay selection to final firing.



lamalposte.com

Terre ANTHRA™

Finition brute

ANTHRA™ ceramic body
Raw finish

Poids : 100 kg

Weight : 100 kg

H / Ø : 95 cm / 90 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

SPHÉRO 7



Terre de NORON™



Couverte blanche

NORON™ ceramic body

White glaze

Poids : 50 kg

Weight : 50 kg

H / Ø : 120 cm / 45 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only

AMPHORA I



Terre ANTHRA™



Couverte transparente

ANTHRA™ ceramic body

Transparent glaze



Poids : 100 kg

Weight : 100 kg

H / Ø : 135 cm / 75 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only



Terre ANTHRA™



Couverte rouge

ANTHRA™ ceramic body

Red glaze

Poids : 110 kg

Weight : 110 kg

H / Ø : 130 cm / 75 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only



Terre UTAH™



Jus d'oxyde

UTAH™ ceramic body

Oxide wash

Poids : 60 kg



Weight : 60 kg

H / Ø : 110 cm / 60 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

AMPHORA IV

Chez RAOULT FILS, la matière n'est pas un support : elle est une création et une signature.

Les pâtes céramiques utilisées par CERAMIC FACTORY sont formulées, préparées et maturées
au sein de notre atelier.

Chaque composition — ANTHRA™, UTAH™, JUNO™ — est développée pour offrir une résistance, une texture et une profondeur chromatique spécifiques, adaptées aux exigences des projets architecturaux et paysagers d'exception.

Ce travail de laboratoire artisanal nous permet de garantir durabilité, stabilité et singularité à chaque œuvre.

At RAOULT FILS, material is not a medium — it is a creation and a signature.

The ceramic bodies used by CERAMIC FACTORY are formulated, prepared, and matured within our studio.

Each composition — ANTHRA™, UTAH™, JUNO™ — is developed to offer specific resistance, texture, and chromatic depth, tailored to the demands of exceptional architectural and landscape projects.

This artisanal laboratory approach allows us to guarantee durability, stability, and singularity in every artwork.



RAOULT FILS - Fabricant de pâtes céramiques depuis 1889 - NORMANDY



lamalposte.com

Terre UTAH™



Couverte rouge

UTAH™ ceramic body

Red glaze

Poids : 35 kg

Weight : 35 kg

H / Ø : 80 cm / 45 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only

HYDRIA



Terre ANTHRA™



Couverte rouge

ANTHRA™ ceramic body

Red glaze

Poids : 75 kg



Weight : 75 kg

H / Ø : 88 cm / 70 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

OVO I



Terre ANTHRA™



Couverte blanche et rouge

ANTHRA™ ceramic body

White and red glaze

Poids : 100 kg



Weight : 100 kg

H / Ø : 120 cm / 80 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only



Terre ANTHRA™



Couverte rouge

ANTHRA™ ceramic body

Red glaze

Poids : 110 kg

Weight : 110 kg

H / Ø : 100 cm / 85 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif

Data for reference only



Terre ANTHRA™



Finition brute

ANTHRA™ ceramic body

Raw finish

Poids : 110 kg

Weight : 110 kg

H / Ø : 140 cm / 70 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

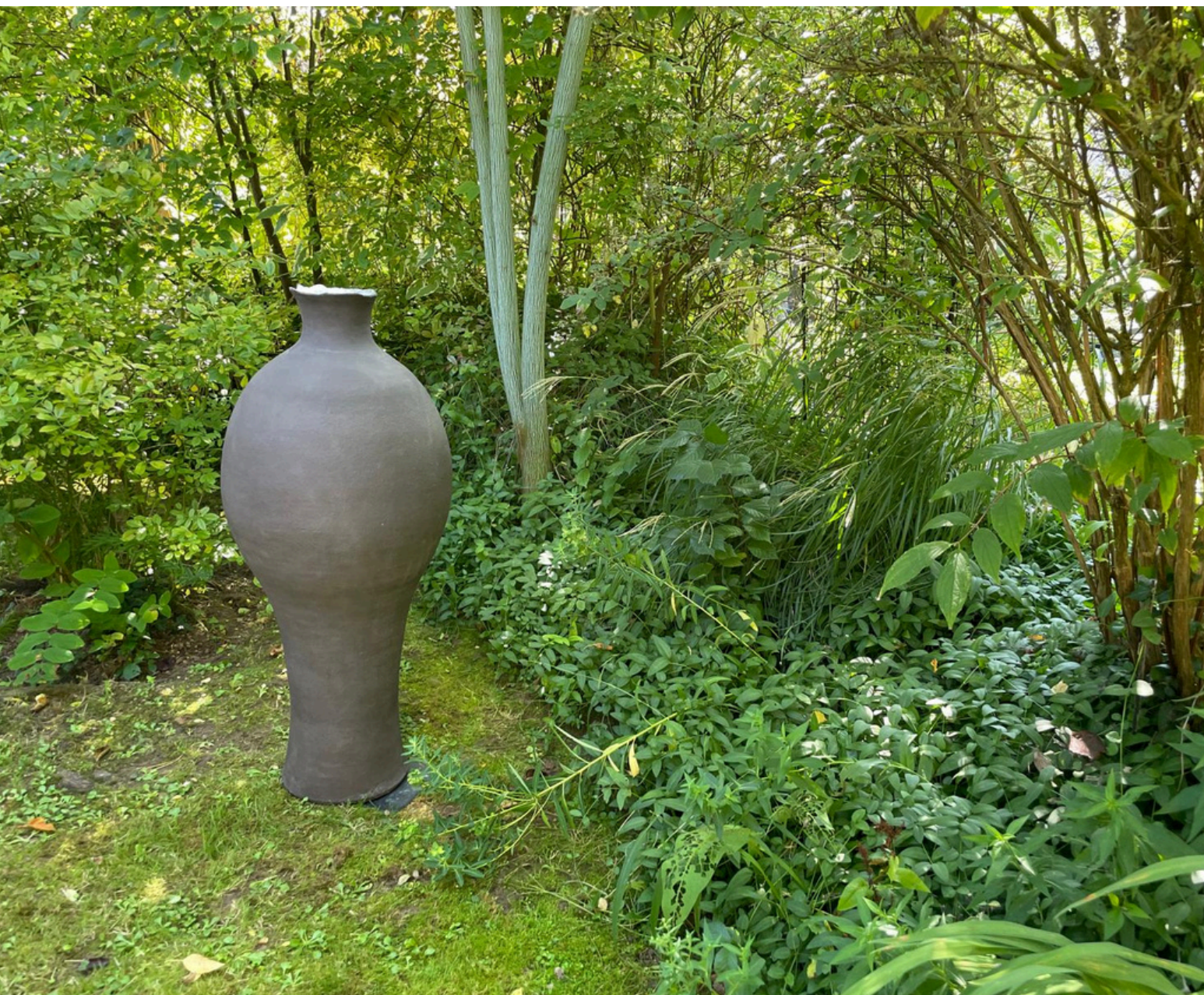


Données à titre indicatif
Data for reference only



MATERIAL AS A SIGNATURE

RAOULT FILS · MATERIAL LABORATORY · NORMANDY · SINCE 1889



Terre ANTHRA™



Finition brute

ANTHRA™ ceramic body

Raw finish



Poids : 50 kg

Weight : 50 kg

H / Ø : 120 cm / 45 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

lamalposte.com

FEMINA II



Terre ANTHRA™



Couverte rouge

ANTHRA™ ceramic body

Red glaze

Poids : 120 kg



Weight : 120 kg

H / Ø : 135 cm / 80 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only



Terre ANTHRA™

Couverte bleue

ANTHRA™ ceramic body

Blue glaze

Poids : 70 kg

Weight : 70 kg

H / Ø : 130 cm / 65 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

CANDÉLABRE



Terre ANTHRA™



Couverte bleue

ANTHRA™ ceramic body

Blue glaze

Poids : 70 kg



Weight : 70 kg

H / Ø : 130 cm / 65 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

*Données à titre indicatif
Data for reference only*

CANDÉLABRE II et III



lacheneviere.com



Terre JUNO™



Finition brute

JUNO™ ceramic body

Raw finish

Poids : 80 kg

Weight : 80 kg

H / Ø : 130 cm / 80 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif

Data for reference only



Terre ANTHRA™



Couverte ocre

ANTHRA™ ceramic body

Ochre glaze

Poids : 150 kg

Weight : 150 kg

H / Ø : 135 cm / 60 cm

Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif

Data for reference only



FORME, GESTE & FEU

Terre UTAH™



Couverte blanche

UTAH™ ceramic body

White glaze

Poids : 80 kg



Weight : 80 kg

H / Ø : 130 cm / 70 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable



lamalposte.com

Données à titre indicatif
Data for reference only

OLIVIO



Terre ANTHRA™



Couverte bleue

ANTHRA™ ceramic body

Blue glaze

Poids : 110 kg

Weight : 110 kg

H / Ø : 130 cm / 80 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only

STAMNOSA II



Terre ANTHRA™



Finition brute

ANTHRA™ ceramic body
Raw finish

Poids : 120 kg

Weight : 120 kg

H / Ø : 135 cm / 85 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor
Frost resistant



Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only



Terre ANTHRA™



Couverte ocre

ANTHRA™ ceramic body

Ochre glaze



Poids : 120 kg

Weight : 120 kg

H / Ø : 135 cm / 70 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

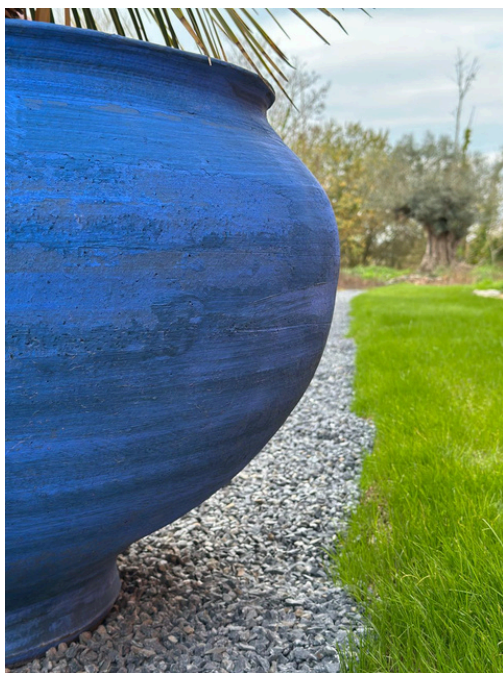
Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

STAMNOSA V



ALCHIMIE DES TERRES



Terre ANTHRA™



Couverte bleue

ANTHRA™ ceramic body

Blue glaze

Poids : 70 kg



Weight : 70 kg

H / Ø : 55 cm / 95 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

COTYLA



lamalposte.com

Terre ANTHRA™



Couverte bleue

ANTHRA™ ceramic body

Blue glaze

Poids : 40 kg

Weight : 40 kg

H / Ø : 108 cm / 30 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only

TUBUS I

Terre Cendrée™

Finition brute

Cendrée™ ceramic body

Raw finish

Poids : 8 kg

Weight : 8 kg

H / Ø : 51 cm / 34 cm

Extérieur / intérieur

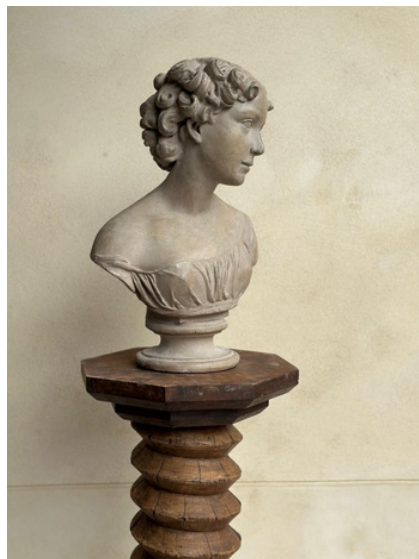
Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant

Personnalisable

Customizable



Données à titre indicatif
Data for reference only

ROSA I



Terre JUNO™



Finition brute

JUNO™ ceramic body

Raw finish

Poids : 8 kg



Weight : 8 kg

H / Ø : 52 cm / 33 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

APHRODITE II



Terre ANTHRA™



Finition brute

ANTHRA™ ceramic body

Raw finish

Poids : 8 kg



Weight : 8 kg

H / Ø : 52 cm / 33 cm

Extérieur / intérieur



Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

APHRODITE III



Terre au choix

Your choice of ceramic body



Poids : 4 kg

Weight : 4 kg

H / Ø : 29 cm / 20 cm



Extérieur / intérieur

Résistant au gel

Outdoor / Indoor

Frost resistant



Personnalisable

Customizable

Données à titre indicatif
Data for reference only

ARTEMIS, HERMES & VENUS



Faïences colorées dans la masse
Mass-colored earthenware



100 % Personnalisable
100 % Customizable



FAÏENCES / EARTHENWARE

ŒUVRES SUR MESURE & PROJETS SPÉCIAUX

Chaque projet est une rencontre entre une vision architecturale et la matière.

CERAMIC FACTORY accompagne les professionnels de la création dans la conception d'œuvres céramiques sur mesure, pensées pour s'inscrire durablement dans leur environnement.

Notre processus créatif :

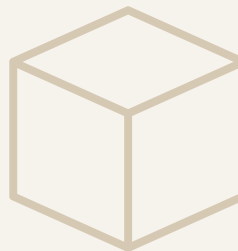
Échange et définition du projet → Recherches formelles et matières → Prototypage et validation → Fabrication, finitions et livraison internationale

Each project is a dialogue between architectural vision and material.

CERAMIC FACTORY supports creative professionals in designing bespoke ceramic artworks, conceived to become a lasting part of their environment.

Our creative process:

Project briefing and concept definition → Formal and material research → Prototyping and validation → Production, finishing, and worldwide delivery



ŒUVRES, AUTHENTICITÉ & DISPOSITIF FISCAL



Chaque œuvre CERAMIC FACTORY est conçue comme une création originale, produite en séries ultra-limitées ou en pièce unique, et façonnée à partir de pâtes céramiques formulées en interne par RAOULT FILS.

Chaque pièce est accompagnée d'un certificat d'authenticité précisant :

- l'identification de l'œuvre et de la collection,
- la formulation de la pâte céramique,
- les finitions et la série de cuisson,
- la signature de l'artiste et, le cas échéant, la numérotation.

Avantage fiscal — Œuvres d'art et entreprises (France)

Sous certaines conditions, les œuvres CERAMIC FACTORY peuvent ouvrir droit au dispositif prévu par l'article 238 bis AB du Code général des impôts, permettant aux entreprises françaises d'étaler la déduction du prix d'acquisition d'œuvres d'art originales d'artistes vivants sur leur résultat imposable.

Nos équipes peuvent accompagner les prescripteurs, galeries et clients professionnels dans la préparation des éléments nécessaires à l'étude d'éligibilité du projet.

Informations fournies à titre indicatif. L'éligibilité définitive relève de l'administration fiscale et du conseil du client.

ARTWORKS, AUTHENTICITY & TAX INCENTIVE



Each CERAMIC FACTORY artwork is conceived as an original creation, produced as a unique piece or in ultra-limited series, and crafted from ceramic bodies formulated in-house by RAOULT FILS, a material laboratory founded in 1889.

Each piece is delivered with a certificate of authenticity specifying:

- artwork and collection identification,
- ceramic body formulation,
- finishes and firing series,
- signature and, when applicable, numbering.

Tax incentive — Artworks and companies (France)

Under certain conditions, CERAMIC FACTORY artworks may be eligible for the tax incentive provided by Article 238 bis AB of the French Tax Code, allowing French companies to spread the deduction of the acquisition value of original artworks by living artists against their taxable income.

Our team can support professional clients, galleries, and specifiers in preparing the documentation required to assess project eligibility.

Information provided for guidance only. Final eligibility is subject to tax authorities and the client's legal or tax advisor.

CRÉDITS :

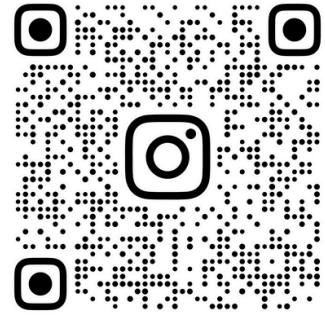
CERAMIC FACTORY

Maison d'édition céramique et
laboratoire de matière de RAOULT FILS
(fondée en 1889)

Ceramic art house and material laboratory of
RAOULT FILS (founded in 1889)

Tom RAOULT
Baptiste MACÉ
Gilles LEPETIT
Catherine MEUNIER





CERAMICFACTORY_RAOUTLBECK



CERAMIC FACTORY
BY RAOULT FILS

Contact

ceramic.factory@raoult-beck.fr

+33 (0)6.71.19.07.69

95 route d'isigny sur mer

14330 SAON

Normandie - FRANCE



Chaque texture est le résultat d'un travail de formulation de la matière, de cuisson et de finition développé au sein du laboratoire RAOULT FILS.

Each texture is the result of a material formulation, firing, and finishing process developed within the RAOULT FILS laboratory.