

# Opack

C'est clair, c'est vert !



## DOSSIER DE PRESSE

# Résumé

- ◆ Opack est né de l'envie de limiter le gaspillage et les déchets des **1,7 milliard de colis envoyés chaque année en France**.
- ◆ Durant le confinement, on a décidé en famille, de s'attaquer à ce problème en inventant le colis du futur : Opack était né ! Un emballage innovant et éco-responsable, conçu pour être une alternative durable aux solutions d'emballages à usage unique.
- ◆ Il est réutilisable **100 fois** et + avec un calage gonflable et dégonflable, médaillé d'or au Concours Lépine 2023 et tout fraîchement oscarisé (Oscar de l'Emballage organisé par le journal de l'Emballage de l'Usine Nouvelle) dans la catégorie Economie Circulaire !
- ◆ En une seconde, il passe d'une enveloppe à un véritable colis avec calage intégré résistant à plus de **250kg de pression**.
- ◆ Nous sommes une entreprise **INNOVANTE** depuis septembre 2022 dans la conception, la fabrication et la distribution de solutions logistiques **SIMPLES, EFFICACES et ÉCOLOGIQUES**, dans le but de limiter notre impact environnemental et de contribuer au développement d'une **économie sociale et solidaire**





## Pourquoi ?

Parce qu'il est temps de passer à l'action ! Avec 1,7 milliard de colis envoyés chaque année rien qu'en France, le monde croule sous les déchets des emballages, sans parler de l'immense gaspillage des ressources nécessaires à leur fabrication.

## Comment ?



## Made in France

Ils sont fabriqués industriellement en gros volume et sont assemblés à la prison de Gradignan (33170) **par des détenus** en insertion professionnelle en vue de leur libération : Ils sont labellisés PePs

# Pour qui ?

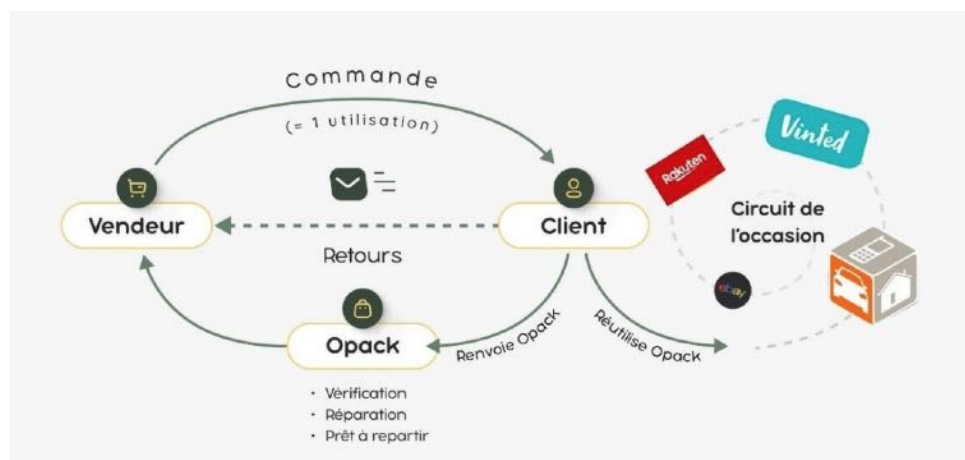
- Pour tous les professionnels soucieux de l'environnement qui envoient des colis (e-commerçants, maisons mères - filiales, locations d'articles ... )
- Pour les entreprises qui vont être progressivement obligées par la loi AGEC (Anti Gaspi) d'utiliser une partie de leurs emballages en emballages réemployés.

# Et le retour ?

On recommande au professionnel 2 options en fonction de sa stratégie commerciale :

- faire participer le client qui aura fait le choix d'Opack (0,50 à 2€)
- offrir Opack comme un cadeau supplémentaire, très utile dans les ventes de seconde main

Le retour se fait chez Opack par défaut avec un retour prépayé via la Poste ou par option, directement chez le professionnel (offre exclusive)



# Et maintenant ?

Après 1 **brevet** et 2 modèles déposés, une **médaille d'or** remportée au Concours Lépine 2023 et une première série de 2 tailles nous venons de recevoir l'**Oscar de l'Emballage** 2023.

Ce prix prestigieux, décerné par « **Emballage Magazine** » marque le début d'une nouvelle étape dans notre aventure entrepreneuriale : le lancement d'Opack et la professionnalisation de notre société avec une levée de 100.000 € de « Love Money ».

# Médias libres de droit



## Présentation interactive



## Vidéo de présentation à Lépine

1'



## Vidéo « Story Telling »

1'43

# OPACK

## LE COLIS RÉUTILISABLE 100 FOIS



Réemploi,  
Réutilisation,  
Réparation



**Opack est un colis réutilisable 100 fois** et 2 fois plus **léger** qu'un carton. Il contient un **calage gonflable et dégonflable** pour une protection des articles transportés.

Fabriqué en France par des personnes en réinsertion à la prison de Gradignan, il est 100 % personnalisable et disponible en différentes tailles. 1 brevet et 2 modèles ont été déposés. Ce produit a obtenu une médaille au concours Lépine 2023.

Soutenu financièrement par LEKO, Opack est **un produit qui permet de remplacer 100 cartons jetables**. L'enveloppe est composée d'un monomatériau, un intissé recyclable. Une Analyse de Cycle de Vie doit être réalisée afin de conforter l'intérêt du projet.

Un atelier de stockage est installé en établissement carcéral, une machine à souder sera prochainement commandée.



**Le Petit Pack** est une start-up spécialisée dans la conception, la fabrication et la distribution de colis réutilisables uniques et économiques pour une économie circulaire et solidaire.

4 rue Paul Fort  
33170 Gradignan  
Chrystelle Peltier - 06 17 36 09 37  
peltier@opack.fr  
[www.opack.fr](http://www.opack.fr)



Une initiative de



Conduite par





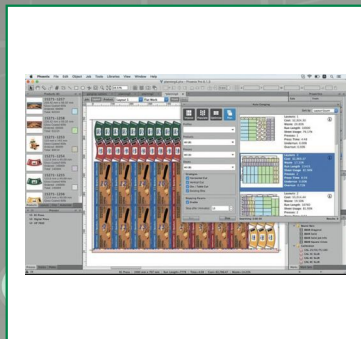
## PRODUCTION

### IMPRESSION ET TECHNOLOGIE NUMÉRIQUES



Est montée sur la scène de l'Élysées Biarritz, Isabelle Manche (Esko), accompagnée de Grégoire Duvot (Secimep).

#### UN OSCAR DE L'EMBALLAGE POUR ESKO



#### ESKO PHOENIX

Avec Phoenix, Esko introduit l'intelligence artificielle (IA) dans son logiciel dédié au prépresse en développant une nouvelle approche de l'amalgame. La solution permet de réduire la gâche en offrant de puissantes fonctions d'imbrication et d'imposition pour la production d'étuis pliants en carton ou d'étiquettes en feuille ou bobine. Phoenix repense le processus de planification et d'imposition, en améliorant la productivité grâce à une parfaite interaction entre les données de prépresse et de production. Planifier plus rapidement et de manière plus intelligente les calculs de combinaison tout en diminuant les temps de changement de presse : telle est la performance saluée par le jury.



## ÉCONOMIE CIRCULAIRE

### ENVIRONNEMENT & RSE



Sont montés sur la scène de l'Élysées Biarritz, Pascaline Guoin et Ulrick Parfum au nom de Raja.

#### UN OSCAR DE L'EMBALLAGE POUR RAJA



#### RUBANS DE SÉCURITÉ

Comme l'assistance, le jury a apprécié à sa juste valeur la portée de la double innovation. Raja propose un ruban adhésif en papier pour la fermeture et le scellage d'emballages tels que les caisses en carton ou les pochettes en papier. Sur le principe du témoin d'effraction, ce ruban est doté d'une fonction de délamination contrôlée qui laisse apparaître un message lors de l'ouverture. Pour les entreprises qui mettent en œuvre leur responsabilité sociétale (RSE), la performance technique se double d'une démarche environnementale dans la mesure où ce ruban, alternative aux solutions à base de plastique, se recycle avec les papiers et cartons.

### NOUVEAUX USAGES



Sont montés sur la scène de l'Élysées Biarritz, Chrystelle et William Peltier pour Opack.

#### UN OSCAR DE L'EMBALLAGE POUR LA FAMILLE PELTIER



#### LUNIK OPACK

Vive la jeunesse! William Peltier, 18 ans, est sans doute le lauréat le plus jeune de l'histoire de l'Oscar de l'emballage qui va pourtant fêter ses 70 ans. Avec sa mère, Chrystelle, William est à l'origine d'un emballage réemployable pour l'e-commerce : une innovation « gonflée » qui répond aux exigences du futur règlement sur les emballages et les déchets d'emballages (PPWR). Grâce à son coussin amovible, gonflable et dégonflable, Lunik Opack assure une protection optimale des produits, qu'ils soient fragiles ou non. Il est décliné en trois tailles. Tout comme le concours Lépine, le jury a été séduit par le potentiel de cette solution, protégée par un brevet et deux modèles déposés, facile à mettre à œuvre et résistante grâce au polypropylène (PP).

## LE PRODUIT

# EMBALLAGE D'EXPÉDITION OPACK

**Avec le nombre exponentiel de colis** envoyés chaque année, le réemploi de ces contenants et des éléments de calage est devenu une nécessité pour laquelle Opack apporte une solution ingénieuse.

## 1. CHEZ L'INDUSTRIEL

De nombreuses études montrent que la vente à distance qui implique d'emballer la marchandise dans une enveloppe ou une caisse en carton pour l'expédier directement à son commanditaire va inexorablement se développer. Selon les prévisionnistes, cela pourrait devenir, au cours du XXI<sup>e</sup> siècle, le mode de commerce le plus répandu... En juillet 2021, les principaux acteurs de l'e-commerce ont signé avec les pouvoirs publics une charte d'engagement afin de diminuer l'impact environnemental de leurs activités. Dans ce document, un chapitre intitulé « Réduire les volumes d'emballage et favoriser le réemploi », appelle à l'expérimentation de contenants et d'emballages en ce sens. Ainsi, des alternatives aux colis en carton et aux éléments de calage sont souhaitées et attendues, même si, dans les faits, ceux-ci sont déjà souvent réutilisés au moins une fois par les consommateurs. La proposition d'Opack est constituée d'une pochette solide et légère en polypropylène non tissé, renferme un calage en film complexe polyéthylène et Nylon, gonflable et dégonflable, résiste à une pression de 250 kg et semble répondre parfaitement aux besoins. Médaille d'or au concours Lépine 2023 et fraîchement primé lors de l'Oscar de l'emballage dans la catégorie « économie circulaire », cet emballage ultraprotecteur, décliné en deux formats, est présenté comme étant réemployable plus d'une centaine de fois !

### Le commentaire de Fabrice Peltier

**Un emballage de livraison réemployable qui peut se substituer à de nombreuses solutions à usage unique couramment utilisées.**

## 2. CHEZ LE DISTRIBUTEUR

Le commerçant peut personnaliser l'emballage à son image de marque à partir d'une quantité minimale de commande. Pour l'utiliser, il doit placer sa marchandise à expédier au centre de la cale et la gonfler par l'orifice prévu à cet effet, puis la disposer dans la pochette. La fermeture de l'emballage s'effectue en roulant sa partie supérieure, jusqu'à l'œillet, dans lequel il convient de passer un collier de serrage en polypropylène pour maintenir l'ensemble.

### Le commentaire de Fabrice Peltier

**Un emballage protecteur et sécurisé qui offre toutes les garanties d'intégrité de son contenu lors des différentes phases de l'expédition.**



il réexpédie sa commande, si celle-ci ne lui convient pas; il renvoie l'emballage et sa cale au commerçant en ligne ou à Opack. Pour cela, il lui faut dégonfler au préalable la cale avec la paille fournie, la replacer dans l'enveloppe, puis plier le tout et le maintenir comme indiqué avec l'élastique. Ou il le réemploie pour une autre expédition.

### Le commentaire de Fabrice Peltier

**Un nouveau système d'emballage qui va nécessiter un minimum d'apprentissage et d'attention pour être utilisé correctement et réemployé dans la durée...**

## 4. À LA POUBELLE

Opack n'a pas encore réalisé d'analyse de cycle de vie (ACV) pour mesurer les gains environnementaux de sa solution. Cependant, celle-ci permettra assurément de limiter le volume des cartons d'emballage, toujours plus nombreux dans le bac jaune, et contribuera ainsi à la réduction des déchets qui demeure un objectif prioritaire de la plupart de collectivités locales.

### Le commentaire de Fabrice Peltier

**Un emballage qui contribue à la réduction des déchets.**



### FABRICE PELTIER

Expert du design, Fabrice Peltier livre chaque mois le fruit de ses réflexions.

[www.fabrice-peltier.fr](http://www.fabrice-peltier.fr)

## 3. CHEZ L'UTILISATEUR

Après avoir coupé le collier de fermeture pour accéder à sa commande, le consommateur doit sortir la cale de la pochette. Il dispose alors de plusieurs possibilités :



GRADIGNAN

# Son « colis du futur » séduit déjà La Poste

Le colis 100 % réutilisable Ôpack, inventé par la Gradignanaise Chrystelle Peltier, a décroché la médaille d'or du concours Lépine, la médaille de la Ville de Paris et le prix de l'INPI

Sophie Serhani  
s.serhani@sudouest.fr

Chrystelle Peltier, prof de technologie au collège Albert-Legrand, à Bordeaux, est une acheteuse compulsive. « J'adore tout ce qui simplifie la vie. » Depuis toute jeune, elle ne rate pas un reportage sur les grandes inventions de notre temps. Son dernier craquage, « un système qui permet d'enfiler une housse de couette en deux temps trois mouvements. J'en ai offert un exemplaire à chacun de mes quatre enfants. » Elle a toujours admiré les inventions du concours Lépine. Pourtant, « jamais je n'aurais cru être un jour capable d'inventer quelque chose ». Le 7 mai, elle a été la seule des 12 femmes (sur 372 candidats) à décrocher la médaille d'or du concours Lépine 2023. Un sésame d'autant plus symbolique qu'il a été fabriqué par la Monnaie de Paris, à Pessac, tout près de chez elle, qui vit à Gradignan. La médaille de la Ville de Paris et le prix de l'Institut national de la propriété industrielle (INPI) lui ont également été remis.

**Gonflable et réutilisable**

Tout a commencé pendant le confinement, lorsque l'un de ses fils, éco-anxieux, ne supporte plus de voir sa mère commander sur Internet et entasser les cartons. Guidée par l'instinct maternel, elle essaie de trouver une solution, comme toujours. Alors, elle se creuse les méninges. Cela tombe bien, Chrystelle Peltier est insomniaque. « Je réfléchis beaucoup la nuit. » Le 22 mars 2022, il est 2 heures du matin lorsqu'elle sursaute. « J'ai trouvé ce qui n'existe nulle part ailleurs dans



Chrystelle Peltier, 53 ans, a conçu Ôpack, un colis réutilisable, gonflable et sécurisé, fabriqué en matériaux recyclables. s. se.

le monde. » Son invention s'appelle Ôpack, un colis réutilisable, gonflable et sécurisé, fabriqué en matériaux recyclables.

« Jamais je n'aurais cru être un jour capable d'inventer quelque chose »

L'idée première consistait à remplacer les cartons par quelque chose de simple, accessible à tous, économique, peu énergivore et dans lequel on peut tout mettre, y compris les objets fragiles. « Ma fille commande beaucoup sur Vinted par exemple. Lorsqu'elle commandait des pièces de qualité qu'elle recevait dans des sacs-poubelles saucissonnés dans

du Scotch de déménagement, je voyais bien que ça ne lui plaisait pas. Alors, je me suis dit qu'il fallait aussi réfléchir à un emballage esthétique. » Chrystelle se fait conseiller par des industriels, des ingénieurs et conçoit elle-même l'objet de A à Z : un colis gonflable et regonflable plus de 100 fois, et une housse en intissé, qui se replie à l'extrémité, se sécurise par un lien de serrage et se referme par un scratch créant une poignée intégrée. Le tout, pas plus cher qu'un carton résistant.

**Sur le marché cet été**

Mais comment faire pour récupérer son emballage une fois expédié ? « Vous ne le récupérez pas, explique l'inventrice. Quand vous envoyez un colis, vous ne demandez pas à ce que la personne vous renvoie l'em-

ballage. C'est pareil avec Ôpack : il fera sa vie durant une centaine de voyages à travers la France et pourquoi pas le monde. À chaque voyage, c'est un carton économisé, soit l'équivalent d'une centaine de cartons durant sa vie. » L'objectif étant, à terme, de répandre l'usage de ce colis, car plus il y en aura, plus chacun en recevra, moins il y aura d'emballages à usage unique.

Les grands groupes lorgnent déjà sur cette idée du futur. La Poste s'est positionnée, ainsi que d'autres sociétés de l'e-commerce. Ôpack sera mis sur le marché dès cet été. Au même moment, Chrystelle Peltier sera en disponibilité de l'Éducation nationale pour se consacrer entièrement à son invention. « C'est un rêve qui se réalise. »

# Ils parlent de nous

pour info et non libres de droits

Publiez vos annonces légales et judiciaires dans toute la France  
[annonces.legales@alcregie.com](mailto:annonces.legales@alcregie.com)



**Courrier** français  
de **Gironde**  
Hebdomadaire départemental

22 septembre 2023

N° 4123 - 79<sup>e</sup> année

1,70 €

[www.courrierdegironde.fr](http://www.courrierdegironde.fr)

R 29110 - 4123 - F 1,70 €



## iZiopack, un petit colis qui a tout d'un très grand

GRADIGNAN

La période de Covid a permis à la Gradignanaise Chrystelle Peltier de cogiter fort. Suite à la frustration de voir une quantité importante de cartons et de sur-emballages générés par les commandes en ligne pendant le confinement, elle a eu l'idée d'iZiOpack (ex Ôpack).

Voulant toujours trouver des solutions aux problèmes, cette professeure de technologie a mis un an à développer un colis réutilisable, avant sa version finale présentée au Concours Lépine en mai dernier. Avec succès, puisqu'il a remporté trois récompenses prestigieuses (médaille d'or, médaille de la Ville de Paris et 2<sup>e</sup> prix de l'INPI pour son brevet de qualité), au point que son inventrice a décidé de quitter l'enseignement au profit de l'entrepreneuriat en lançant sa start-up.

iZiOpack, qui a plus d'un atout dans son sac, est une solution innovante concernant l'expédition et l'emballage durable : c'est le premier colis zéro déchet réutilisable une centaine de fois.



Chrystelle Peltier, inventrice d'iZiOpack.

Son enveloppe extérieure durable est sécurisée contre le vol avec un calage intérieur sous forme de sac, dont les parois se gonflent d'air pour protéger les envois (+ 250 kg de pression), puis se dégonfle pour le plier et le ranger. Si les professionnels du e-commerce

utilisent un compresseur, le particulier peut se servir d'une simple paille pour le réutiliser.

La loi Anti Gaspi (Agec) va imposer progressivement aux e-commerçants d'utiliser des colis réutilisables comme iZiOpack, qui est aussi personnalisable à leur marque.

Les clients-consomm'acteurs ne génèrent plus de déchets à réception de leur commande et peuvent envoyer ce colis très facilement par la Poste (un partenariat permet le retour direct à l'expéditeur), ou autres relais colis avec plusieurs options proposées.

iZiOpack se démarque des autres solutions concurrentes adaptées aux produits « mous » (vêtements), sans calage intérieur réutilisable et souvent avec des déchets (adhésifs). Sa montée en puissance s'effectue grâce à une équipe majoritairement féminine : expert-comptable, spécialiste de start-up, responsable commerciale d'un groupe international, cheffe d'entreprise industrielle et... un expert ingénieur en emballages.

Accompagnée par Bordeaux Métropole pour un développement national, Chrystelle Peltier est en pourparlers avec plusieurs sociétés du e-commerce et des plateformes de solutions logistiques. Pour recourir à cet ingénieur iZiOpack, bientôt indispensable.

Sophie NEUPERT (clp)

Courrier de Gironde

Lundi  
4 septembre 2023  
1,20 €  
N° 24324 - 80<sup>e</sup> année  
Votre journal à domicile  
02 41 80 88 80

**Le Courrier**  
de l'ouest  
ANGERS



Lundi 4 septembre 2023

## ANGERS

# Un festival pour aller plus loin

La 1<sup>re</sup> édition du Festival Écolo Culturel, organisé par l'association Terangagée, a rassemblé ce week-end au lac de Maine des acteurs de l'économie circulaire d'Angers et de la région.

Comme beaucoup, elle est venue marcher dimanche matin autour du lac. « Par hasard », Valérie, 52 ans, d'Angers, a découvert le Festival éco-culturel organisé au Lac de Maine, où elle s'est finalement posée la matinée. « On n'en sait jamais assez même si on est impliqué dans le tri. On ne fait pas toujours les bons gestes », réalise cette jeune quinquagénaire très engagée dans la transition écologique.

« En parler autour de soi, c'est important »

De façon ludique, grâce aux jeux pédagogiques présentés, elle a saisi que les tickets de caisse, parce qu'ils sont enduits d'une substance chimique, se jetaient dans le bac à ordures ménagères, idem pour la céramique. À l'image du message véhiculé par le festival, elle mesure toute l'importance de cette sensibilisation : « En parler autour de soi c'est important, impliquer au quotidien un maximum de jeunes et de moins jeunes. »

Avec Léo Petipas, bénévole pour l'association et maraîcher bio, les visiteurs ont également fait connaissance avec le jeu créé par les cofondateurs du festival, Sarah Zabout et Ismaël Mané, avec la patte de Manon Ségeat, illustratrice. Ce prototype, pour l'instant en phase de test, a vocation à devenir un outil auprès du public et des écoliers pour sensibiliser aux déchets et à leur tri.

Autour de cet espace ludique, différents acteurs de l'économie circulaire d'Angers et de la région ont appar-



Angers, le 3 septembre. Les cofondateurs du Festival éco-culturel Sarah Zabout et Ismaël Mané avec Manon Ségeat, membre de l'association et illustratrice du jeu imaginé en commun.

Photo: CO

té leur pierre à l'édifice autour de tables rondes, ateliers, conférences, expositions, projections... Certains, à l'image de Chrystelle Peltier, ont dévoilé leurs créations.

Cette ancienne élève de Mongazon à Angers, qui habite Bordeaux, s'est distinguée au printemps au concours Lépine à Paris pour son colis 100 % réutilisable avec son calage gonflable intégré, Opack. « L'idée,

explique cette ancienne professeure de collège, est de les vendre aux gros e-commerçants et revendeurs d'emballages. Le client pourra opter pour une commande avec un colis réutilisable avec un tarif avantageux de La Poste. À la fin septembre, les particuliers pourront également l'acheter sur le site internet au prix de 2,80 €.»

Conçu en lin tissé résistant, totale-

ment recyclable, le colis réutilisable a un bel avenir devant lui. Estampillé Made in France, dans le but d'obtenir à terme l'Origine France, le produit, fabriqué avec des détenues, porte également le label PePs, qui valorise le travail en détention.

Mireille PUAU

terangagee.com, opack.fr



Chrystelle Peltier, créatrice du colis 100 % réutilisable, primé au concours Lépine.

Photo: CO

## Sensibiliser dès le plus jeune âge

Créée au Sénégal en 2020 par l'Angevine Sarah Zabout et son compagnon sénégalais Ismaël Mané, dupliquée en France en mai dernier, l'association Terangagée est à l'origine, avec l'association Zawoo, de ce Festival éco-culturel qui œuvre pour la protection de l'environnement au Sénégal, en France et dans le monde à travers l'art, l'éducation et la culture. « C'était un challenge, nous sommes très heureux de cette première édition », se réjouissent les cofondateurs, qui remercient « les bénévoles, les

partenaires et la Ville d'Angers qui nous a soutenus ».

Sarah Zabout et Ismaël Mané aimeraient en faire un festival annuel, tout en y associant les écoles. « Notre objectif est de sensibiliser les enfants, plaident-ils, et de leur proposer une scène pour valoriser ce qu'ils ont fait dans l'année. » Les organisateurs souhaiteraient également y associer les entreprises « pour les sensibiliser dans le réemploi de leurs déchets, détaillent-ils, et développer, dans le futur, des jumelages avec les artistes sénégalais ».

# Ils nous soutiennent



# Nous contacter

