



MUSEUM  
NAL HIST  
NATURELE

**ÉMERVEILLER**  
POUR INSTRUIRE

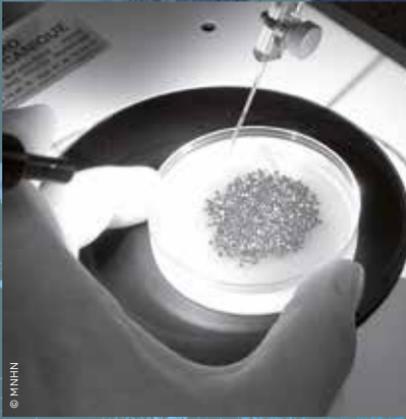


The background of the page is a detailed botanical illustration in a light, muted green color. It features various plant parts, including long, thin, wavy stems, clusters of small flowers or buds, and sections of what appear to be seed pods or fruit with small, dark seeds. The style is reminiscent of 18th or 19th-century scientific illustrations.

**À l'interface entre recherche, culture et société, le Muséum national d'Histoire naturelle se consacre à la connaissance de la nature et aux relations que les humains entretiennent avec celle-ci. À la fois centre de recherche, d'enseignement et d'expertise, il comprend aussi de riches collections présentées dans ses musées, jardins botaniques et zoologiques ou bibliothèques.**

**Fort de près de quatre siècles d'aventure scientifique et tourné vers l'avenir, le Muséum mobilise des disciplines, des métiers et des savoirs incomparables qu'il partage dans le monde entier. L'étendue de ses activités, croisant sciences naturelles, humaines et sociales, le positionne comme une référence en matière d'enjeux écologiques et sociaux, lui permettant d'apporter un éclairage scientifique sur les grands défis du XXI<sup>e</sup> siècle, en France et au-delà des frontières.**

# CINQ ACTIVITÉS AU SERVICE DE LA NATURE



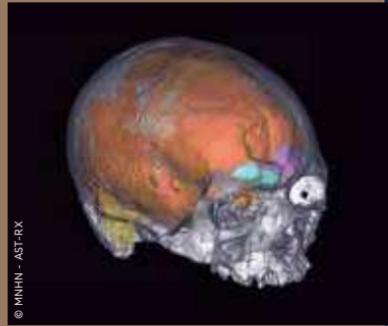
© MNHN

## RECHERCHE

Le Muséum étudie la Terre et le Vivant depuis leurs origines jusqu'à nos jours, et occupe une position unique dans le paysage de la recherche sur la biodiversité, la géodiversité et l'étude de l'Homme.

Ses chercheurs conjuguent travail de laboratoire et de terrain : ils participent à de nombreuses explorations en France et dans le monde, afin d'inventorier et d'étudier la diversité naturelle et culturelle de la planète.

Pour mieux comprendre l'histoire de la Terre, son évolution, les relations de l'espèce humaine avec la nature, le Muséum réunit de nombreuses disciplines complémentaires : géologie, paléontologie, systématique, écologie, biologie, physiologie, génétique, chimie, préhistoire, anthropologie, ethnobiologie, conservation du patrimoine...



© MNHN - AST-RX

## ENSEIGNEMENT

Cette activité fondatrice, présente depuis les origines du Muséum, s'appuie sur la richesse des collections et de la recherche pluridisciplinaire de l'établissement.

L'enseignement se répartit autour de plusieurs pôles : master *Biodiversité, écologie et évolution*, école doctorale *Sciences de la Nature et de l'Homme : écologie et évolution*, enseignements de licence en partenariat avec Sorbonne Université, formation continue pour les enseignants des premiers et second degrés, formation à destination des entreprises et de professionnels.

## VALORISATION, ENRICHISSEMENT, CONSERVATION ET MISE À DISPOSITION DES COLLECTIONS

Véritable bibliothèque du monde naturel, le Muséum gère, enrichit et rend accessible l'une des trois plus grandes collections mondiales d'Histoire naturelle. Ses collections naturalistes couvrent tous les domaines de la diversité naturelle et culturelle actuelle ou disparue - animaux, végétaux, minéraux, météorites, fossiles mais aussi objets préhistoriques, anthropologiques, ou encore ethnologiques. Le Muséum possède également l'une des plus riches bibliothèques du monde dans ces disciplines, qui conserve, enrichit et communique un fonds documentaire de référence sur les sciences de la nature, de l'Homme et leur histoire. Mémoire de la diversité de la nature, les collections naturalistes et documentaires du Muséum représentent un outil exceptionnel à la disposition des scientifiques du monde entier.

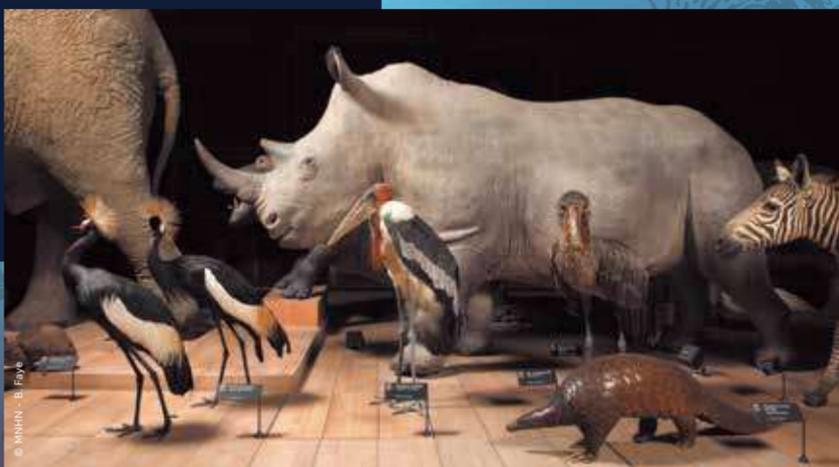


## EXPERTISE

Afin de répondre aux questions des décideurs et de la société, le Muséum assure une mission d'expertise pour l'État français et pour de multiples acteurs nationaux et internationaux, publics ou privés. Cette activité mobilise les connaissances scientifiques de l'établissement et d'un réseau d'experts. Elle fournit un appui scientifique à l'élaboration et l'évaluation de politiques de conservation de la nature, la caractérisation de l'état de conservation d'espèces, d'habitats naturels ou d'écosystèmes, le développement d'indicateurs ou l'évaluation de l'impact de nouveaux projets.

## DIFFUSION DES CONNAISSANCES

Depuis sa création, le Muséum a vocation à transmettre les savoirs naturalistes, contribuant ainsi à sensibiliser à l'importance de la biodiversité et de la géodiversité, ainsi qu'à l'avenir de l'Homme et de la planète. Il présente, à travers ses galeries, parcs zoologiques et jardins botaniques, des expositions permanentes ou temporaires, des collections, des animaux, des plantes, des animations pédagogiques, conférences et films. Il offre également un accès à un fonds documentaire unique via ses bibliothèques, diffuse des contenus en ligne ou édite des ouvrages. Avec pour vocation de rendre les connaissances sur la diversité naturelle et culturelle accessibles à tous et d'aider chaque citoyen à mieux comprendre le monde qui l'entoure.



# DATES CLÉS



## UNE AVENTURE DE QUATRE SIÈCLES

**1635**

Édit royal de Louis XIII créant le Jardin royal des plantes médicinales.

**1640**

Ouverture du Jardin royal après son aménagement et son ensemenement.

**1739**

Georges-Louis Leclerc, comte de Buffon, est nommé intendant du Jardin.

**10 juin 1793**

Un décret de la Convention donne naissance au Muséum d'Histoire naturelle, organisé en 12 chaires de professeurs-administrateurs, animées au fil des siècles par de grands scientifiques comme Cuvier, Jussieu, Lamarck, Geoffroy Saint-Hilaire, Gay-Lussac, Chevreul, Becquerel, etc.

**1793**

Gérard van Spaendonck dessine le sceau du Muséum.

**1794**

Ouverture de la Ménagerie au Jardin des Plantes.

**1841**

Ouverture de la Galerie de Minéralogie et de Géologie.



**1898**

Ouverture de la Galerie d'Anatomie comparée et de Paléontologie.

**1934**

Ouverture du Parc zoologique de Paris au Bois de Vincennes.

**1938**

Inauguration du Musée de l'Homme au Trocadéro.

**1994**

Ouverture de la Grande Galerie de l'Évolution.

**2013**

Réouverture de l'Herbier du Muséum rénové.

**2014**

Réouverture du Parc zoologique de Paris, après une métamorphose complète.

**2015**

Réouverture du Musée de l'Homme, après une rénovation en profondeur.

# Le Muséum en chiffres

## ÉQUIPES

Environ **2 500** agents dont environ **500** rattachés à d'autres établissements et organismes.

## RECHERCHE

**570** chercheurs.  
**1 500** publications scientifiques par an.

## EXPERTISE

Plus de **60** millions de données sur les espèces via l'Inventaire national du Patrimoine naturel (INPN). Plus de **8** millions de données sur la flore du Bassin parisien. Environ **200 000** espèces recensées en France dans l'Inventaire national du Patrimoine naturel (INPN).

## INTERNATIONAL

Environ **1 000** missions effectuées par an dans une centaine de pays.

## COLLECTIONS

**67** millions de spécimens dans les collections naturalistes. Plus de **10** millions de spécimens ou lots informatisés ou numérisés. Plus de **2** millions de documents, livres, périodiques, ressources électroniques, archives, dessins, objets scientifiques ou artistiques dans les bibliothèques.

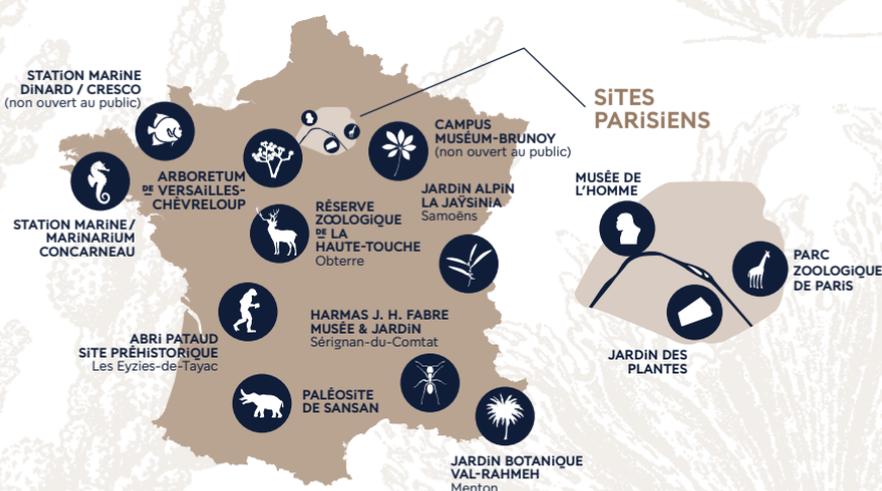
## FRÉQUENTATION

Environ **6** millions de personnes accueillies sur les **13** sites du Muséum, dont plus de **3** millions de visiteurs payants. Plus de **6** millions de visiteurs sur les sites internet.

## ENSEIGNEMENT

Plus de **250** étudiants de master.  
**150** doctorants.

## Les 13 sites du Muséum



MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

57 rue Cuvier — 75005 Paris — mnhn.fr