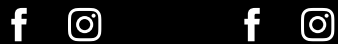


ART'CADE

ART PLAYER ONLY



x



“

Art'cade réinvente la borne d'Arcade d'Antan pour en faire un objet d'Art et de Collection.

”

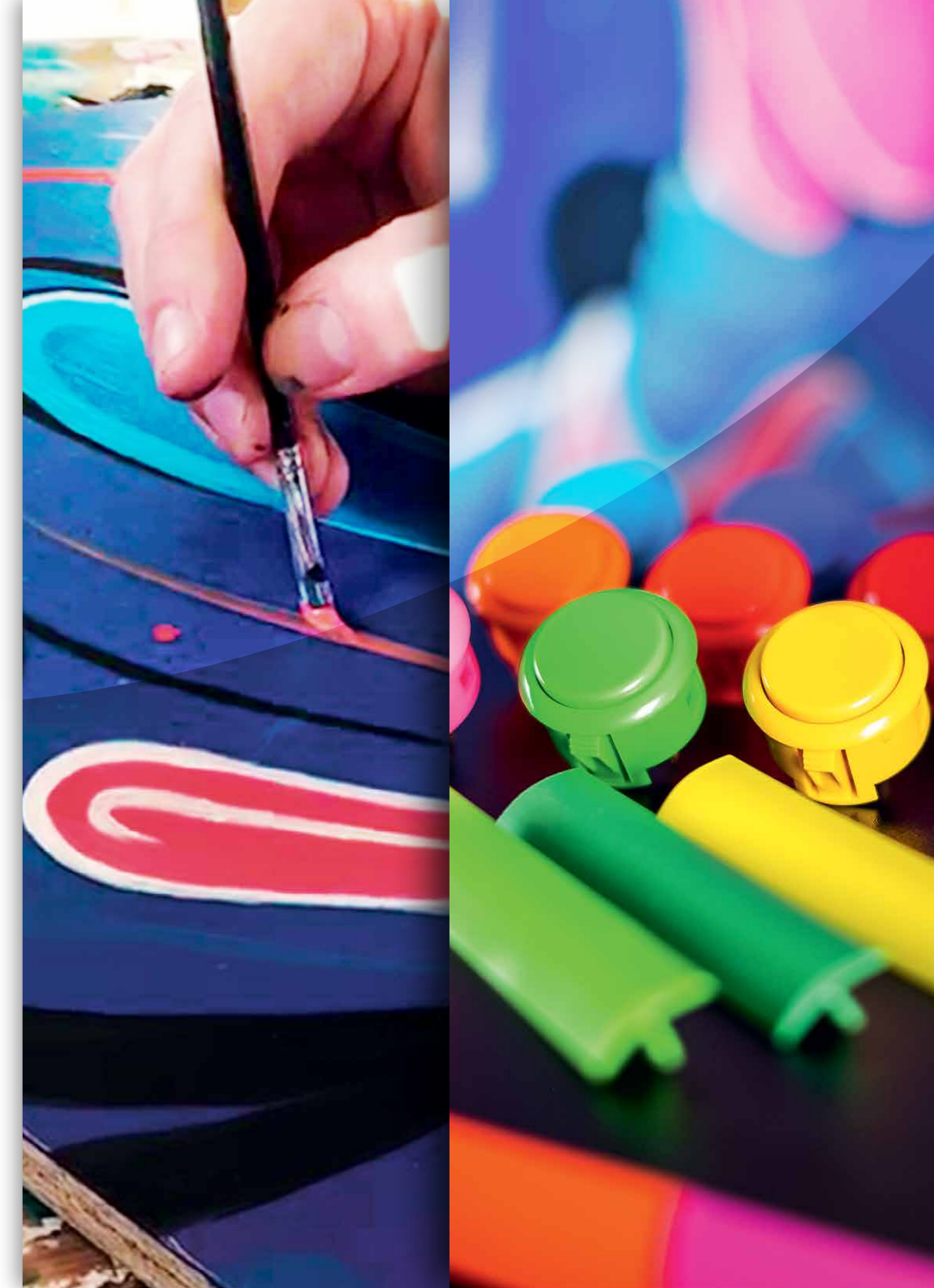
▶ LE CONCEPT

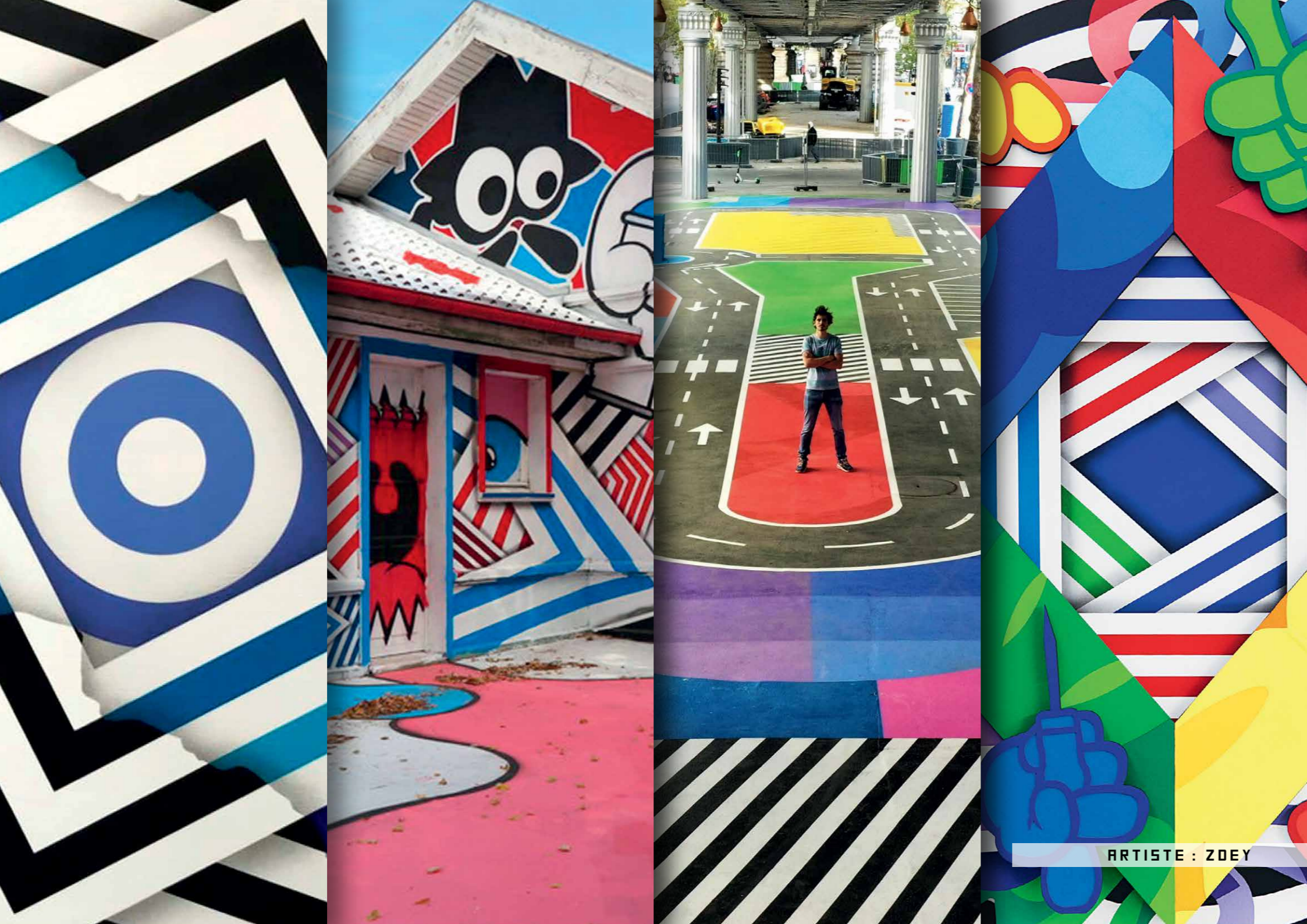
Art'cade est une jeune start-up parisienne qui fabrique **sur-mesure** des bornes d'arcade haut de gamme en collaboration avec des artistes émergents issues de la scène française du **Street Art**.

Le concept est que chaque artiste vienne apposer son univers sur votre bornes comme il le ferait sur un mur ou sur une toile.

La diversité des artistes sélectionnés par Art'cade permet de proposer des univers issues de toutes les cultures.

Le fruit de chaque collaboration donne naissance à une œuvre originale peinte sur bois ainsi qu'à une **édition ultra-limitée** de 8 exemplaires.





ARTISTE : ZDEY



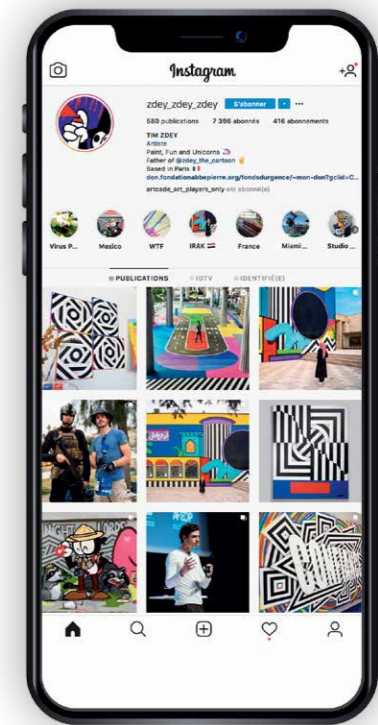
▶  **TIM ZDEY** Réf. ZDEY 01

Né à Hong-Kong en 1989 **Tim Zdey** arrive en France en 1997. À 14 ans il commence à peindre ses lettrages dans l'univers du graffiti parisien.

C'est en Inde à Mumbai qu'il commence à mener sa double vie, en costume cravate le jour et en graffeur la nuit. Ce qui lui inspirera son personnage noir masqué tiré de la légende de Zorro.

Il démissionne en 2014 et revient à Paris afin de se dédier à sa passion de toujours. Depuis, **Tim Zdey** et ses univers graphiques recouvrent les murs de Paris et d'ailleurs.

Tim Zdey nous parle ici par son oeuvre **Zdey The Game** de ses débuts dans le dans le graffiti.





ARTISTE : PRISME



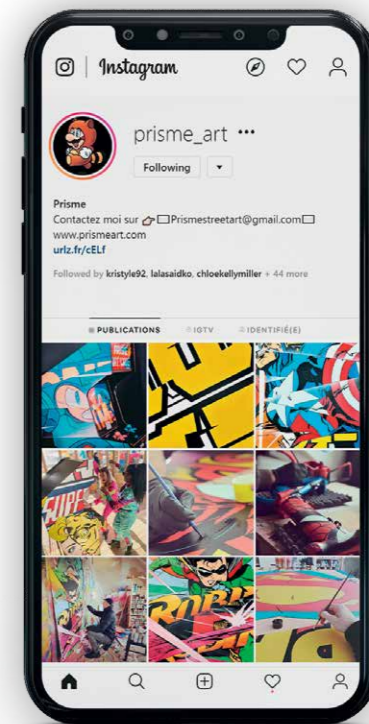
▶ PRISME

Réf. PRISME 02 - 03

Né en 1989 à Rouen (Normandie), l'artiste Rouennais **Prisme**, inspiré par l'esprit pop culture des années 90, évolue dans un univers qu'il s'est approprié en superposant et déstructurant des univers graphiques sur base de **comics** et de **typographies**.

Après une quinzaine d'années dans le milieu du **graffiti**, la rue était pour lui, la plus belle galerie. Cependant, pour pérenniser l'évolution de son travail, il lui paraît important de l'envisager à travers d'autres supports, notamment par ses réalisations sur toile, vélos ou les **bornes Art'cade**.

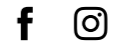
www.prismart.com





Süyer

www.suyrer.com



▶ THE SUYER

Réf. SUYER 04

Un romancier voyage par procuration à travers son héros, comme une extension de lui même. C'est sur ce principe que le jeune artiste parisien de 27 ans **The Süyer** donna vie à son personnage Süsü il y'a maintenant quelques années.

Ce personnage mystérieux, voyageant à travers monde et imaginaire, est appelé l'explorateur des paradis perdus. Tel un ami imaginaire **Süsü** est à la croisée de l'imaginaire de l'enfant et de celui de l'adulte

Cela fait maintenant quelques années que **The Süyer** envahit les rues de Paris avec ses peintures et ses collages.

The Süyer nous plonge par sa composition dans son univers onirique de ses « organiques ». La solitude, la rêverie, la mélancolie, l'enfance sont autant de thèmes explorés dans les œuvres de **The Süyer**.





ARTISTE : NITE OWL



▶ NAITO

Réf. NAITO 05

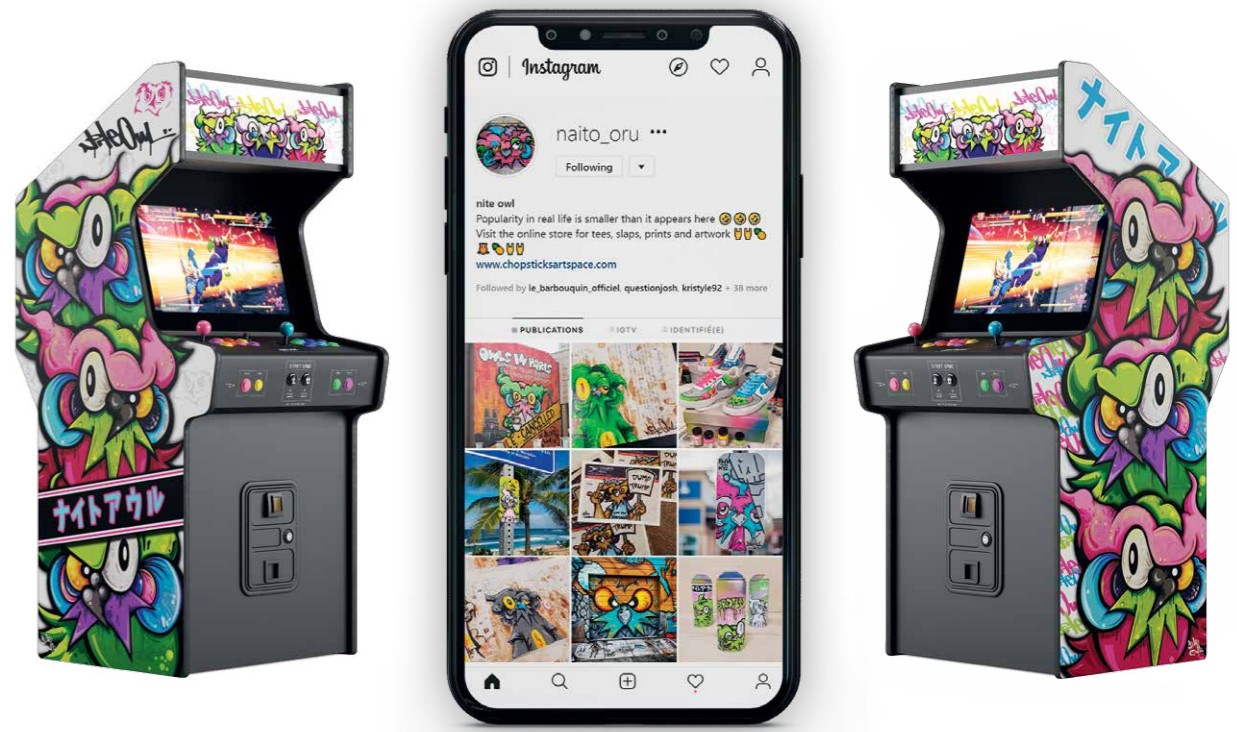
Créature de la nuit, **Night Owl** est un artiste de rue basée à Oakland, qui profite des heures sombres de la nuit pour offrir de la couleur aux citoyens de la ville. Son étiquette emblématique représentant un hibou (aka Big Brother) aux couleurs vives marque clairement le travail de ce bienfaiteur artistique.

Naito, de par sa création avec Art'cade nous amène un modèle coloré et intrigant, mettant en scène son hiboux qui vous fixe d'un œil inquisiteur.

Nite Owl



www.chopsticksurbanartspace.bigcartel.com





ARTISTE : HALFSTUDIO



▶ HALFSTUDIO Réf. HALFSTUDIO 06

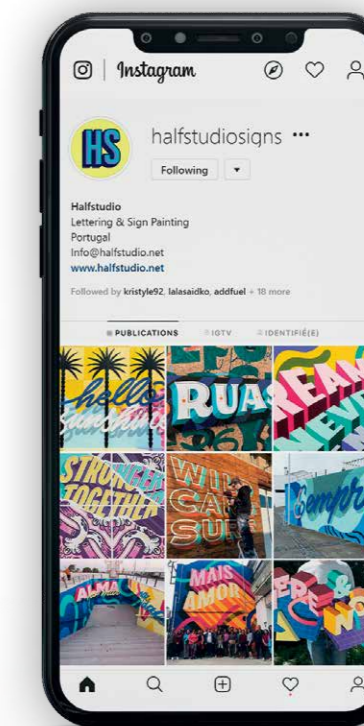
Halfstudio est un studio de lettrage et de peinture de signes portugais créé par Mariana Branco et Emanuel Barreira (né en 1986).

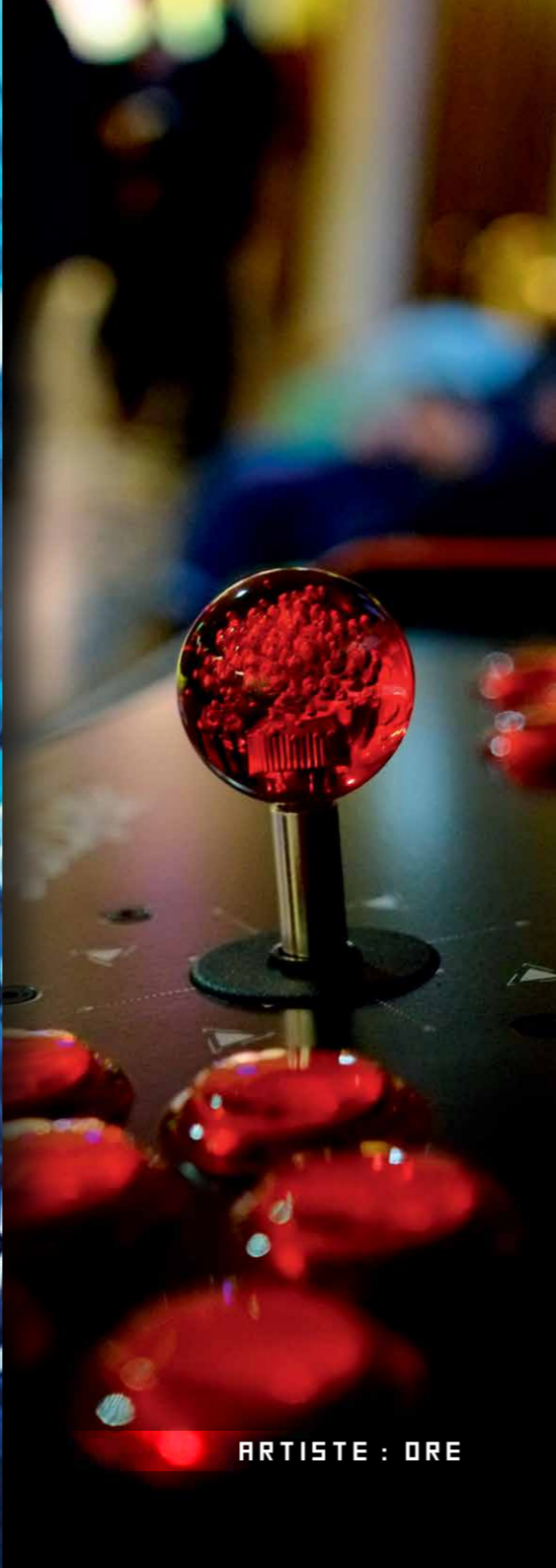
Leur langage visuel se caractérise par l'utilisation de **lettres tridimensionnelles** et de mises en page dynamiques avec des **messages frappants** et des **couleurs vibrantes**. Dans leurs peintures murales et leurs interventions d'art urbain, le message est toujours inspiré par la communauté où la pièce a lieu.

Le duo a présenté des œuvres dans des expositions et des festivals d'art urbain au **Portugal** et à l'étranger notamment à Paris pour le mur d'Oberkampf en 2019.

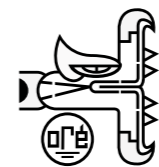
HALFSTUDIO

www.halfstudio.net





ARTISTE : ORE



www.artore.org/#ORE



▶ ORE

Réf. ORE 07

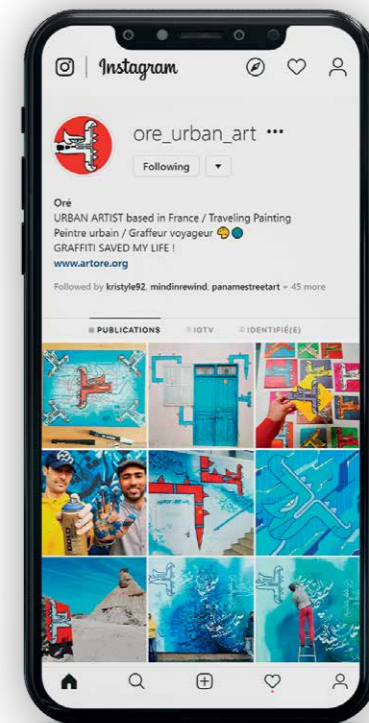
Le graffeur au Quetzalcoatl.

Début le graffiti en 1989.

Installé en Normandie. Après 10 ans d'activisme graffiti, **Oré** découvre lors de voyages au Mexique le mythique serpent à plumes précolombien, qui va devenir un élément central de son univers artistique.

On peut voir son Quetzalcoatl taillé en bois, puis collé, dans 40 villes de France et du monde entier (Athènes, Barcelone, Berlin, Bruxelles, Londres, Marseille, Mexico, Paris, Vancouver, Los Angeles, Tokyo...).

Son travail avec Art'cade est révélateur de son univers faisant appel à plusieurs techniques telles que le tag à main levée et le **pochoir**.





ARTISTE : HOMEK



▶ HOMEK

Réf. HOMEK 08

Ne en 1986, **Renaud REINE** baigne dans le dessin en famille depuis son plus jeune age et fait ses premières approches avec les cultures urbaines au début des années 2000 signant déjà sous son nom de graffeur **HOMEK**.

Avec un grand nombre de graffitis muraux a son actif et une importante période « pop-cartoon », son style évolue dans une démarche plus graphique, contemporaine.

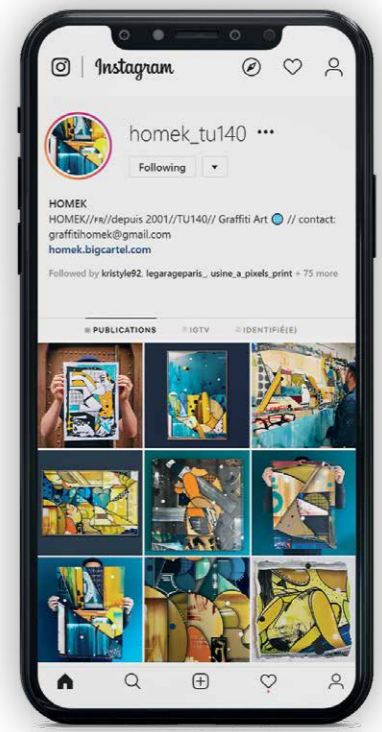
Revenant au **travail de la lettre**, la rendant dynamique et abstraite, dans des décors chaleureux aux couleurs vives pouvant rappeler ses voyages. Les **déchirures** évoquent les différentes scènes d'une histoire illustrée.

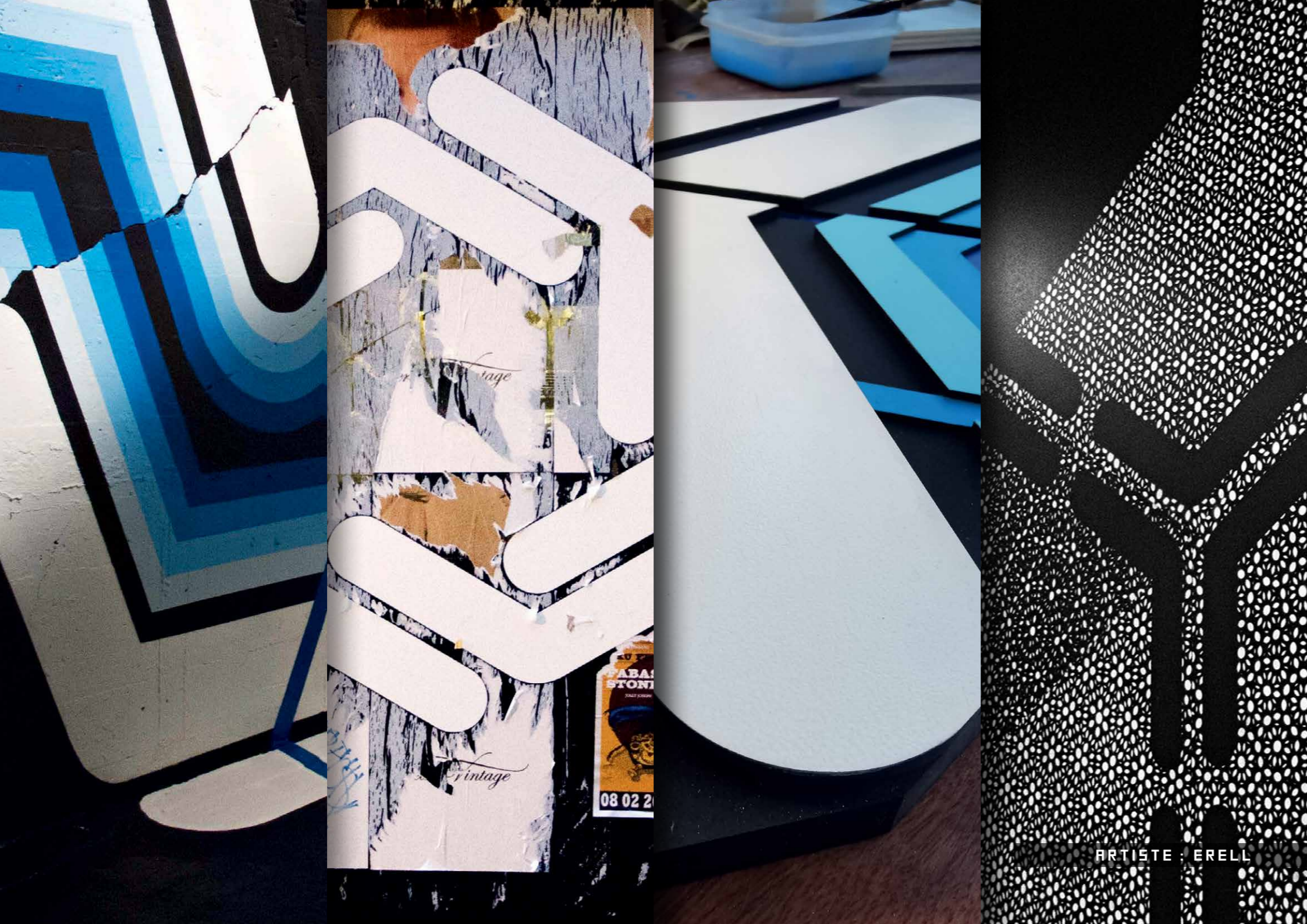
Il varie ainsi motifs figuratifs, aplats colorés, doux dégradés et ambiance de murs « tagués » comme une sorte de **patchwork**.

HOMEK

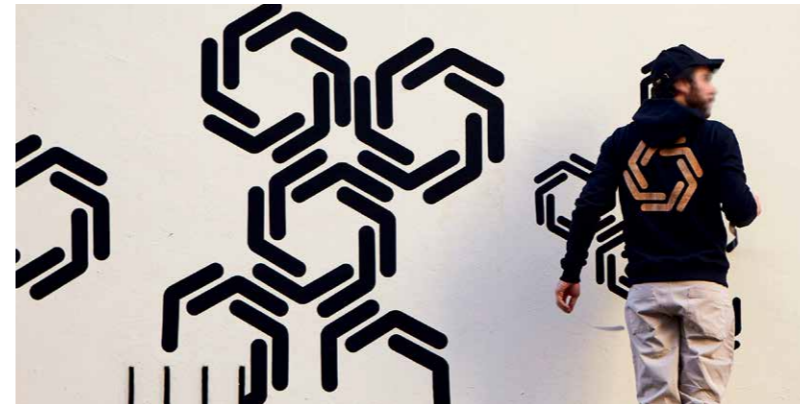


www.homek-r-reine.tumblr.com





ARTISTE : ERELL



▶ ERELL

Réf. ERELL 09

Artiste et designer, Erell expérimente au grand jour une forme d'appropriation **éphémère** de l'espace urbain. Son travail est issu du graffiti. Le module qu'il emploie aujourd'hui résulte du fractionnement d'une forme géométrique simple, l'**hexagone**. De cette pratique, il retient l'automatisme du geste, l'énergie qui transforme la typographie en emblème visuel, en logo, modulable et adaptable, mais également le caractère viral, vivant de la multiplication de ses **motifs moléculaires**.

En envahissant sporadiquement les espaces publics dans lesquels il intervient, il veut modifier l'appréhension qu'ont les passants de l'espace urbain et les invite à chercher au détour des rues des signes disséminés sur leur passage.





t. Marsh

www.t-marsh.com

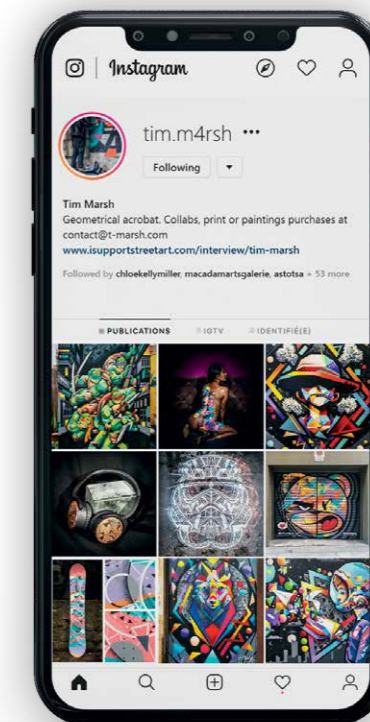


▶ TIM MARSH

Réf. MARSH 10

Tim Marsh est né à Paris en 1984. Il s'est passionné pour les sports extrêmes dès son plus jeune âge et plus tard pour la capoeira qu'il pratiquera pendant 15 ans. Il tire une grande partie de son inspiration de cette période, en explorant les **motifs tribaux** dans les œuvres de **graffitis** qu'il produira. Il a développé un **style architectural** très personnel, en composant ses œuvres sur la base de formes, de motifs et de lignes géométriques complexes et dynamiques qui intègrent le mouvement dans les profondeurs de ses œuvres bidimensionnelles.

Tim Marsh essaie continuellement de nouveaux supports, expérimente constamment son processus créatif et fait écho à son expérience passée dans les sports extrêmes en peignant sur des planches de surf et de skate ou des objets de conception fonctionnelle tel que la borne **Art'cade**.



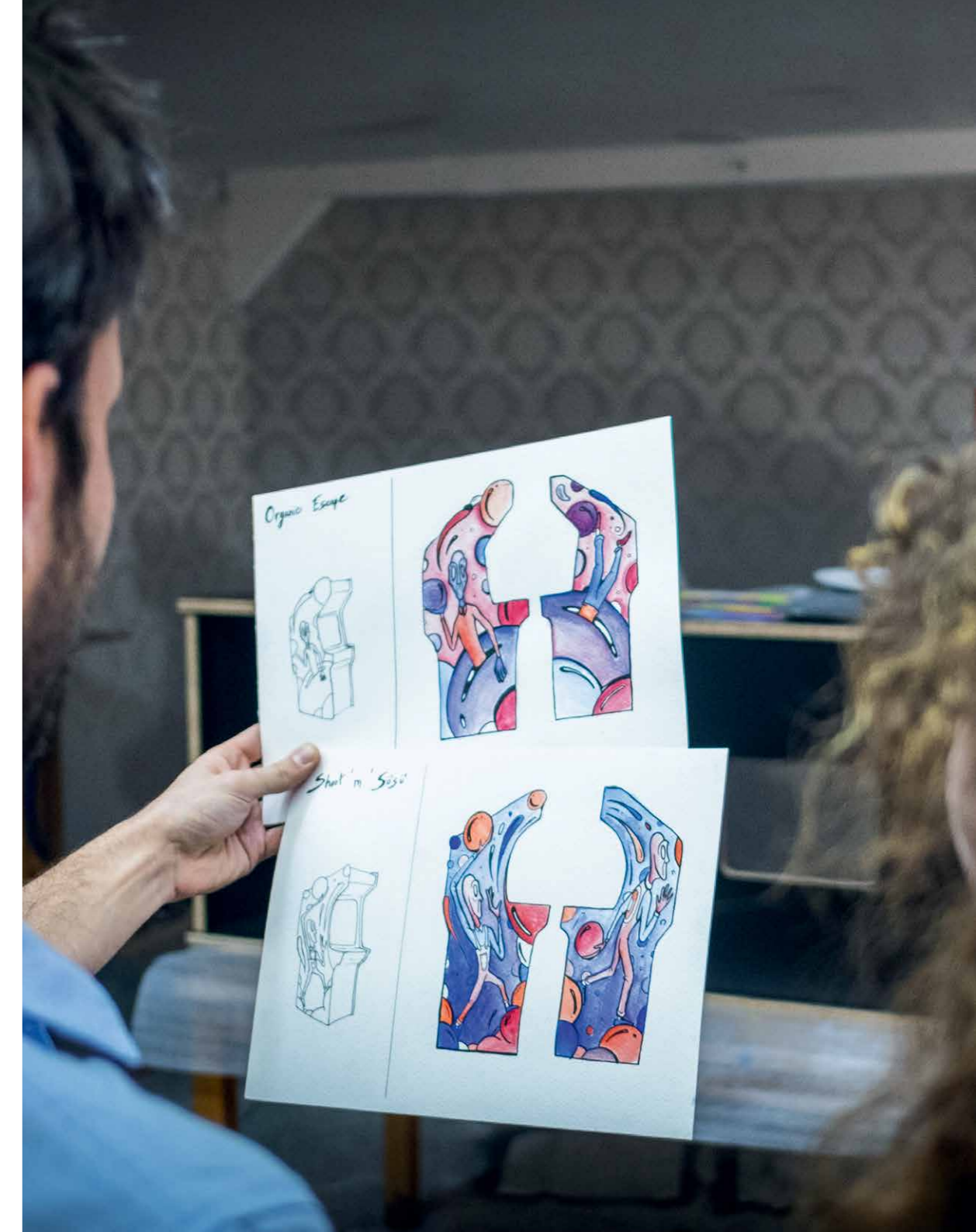
ARTISTE : TIM MARSH



VOTRE ŒUVRE ORIGINALE ART'CADE SUR MESURE

Participez à la création de votre œuvre originale unique.

- 1 - Choisissez votre artiste parmi notre sélection d'artiste
- 2 - Échange avec l'artiste sur l'univers que vous souhaitez pour votre borne
- 3 - Choix en collaboration avec l'artiste et Art'cade de la customisation de la borne (Découpe spécifique, Couleur des boutons et T-Molding, Couleur de la borne, Modèle ..)
- 4 - Créer votre config sur-mesure de votre Borne Art'cade. (Système de jeu, écran, Boutons ... etc)
- 5 - Recevez une cotation, un délai et en quelques semaines votre œuvre à votre domicile





ART'CADE
WWW.ARTCADE.FR

FRENCH ARCADE GAMES MANUFACTURER

Art'cade
ART PLAYERS ONLY
Coins detected in pocket

Configuration Basique Art'cade entièrement personnalisable sur-mesure

Caractéristiques techniques

- borne debout : 178 × 61 × 70 cm
- borne assise : 144 × 61 × 70 cm
- système de jeu fourni avec plus de 1.000 jeux
- option compatibilité pc et consoles next générations (PS4, X-BOX)
- option installation et configuration pc gaming avec steam
- option écran format 4:3 20 pouces pour les puristes du rétro gaming

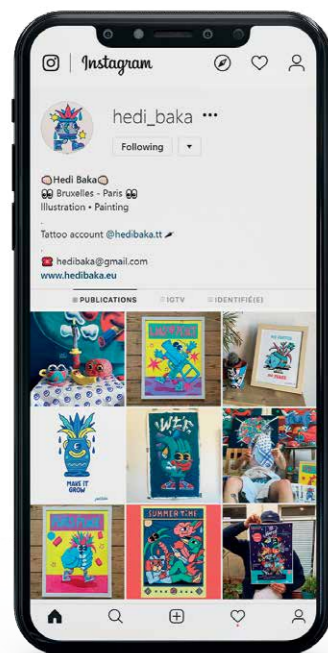
Légende

- 1 / Bois mélaminé noir 19 mm
- 2 / T-molding comme à l'ancienne
- 3 / Ecran gaming led full hd 24,5 pouces *
* 22 pouces pour la version assise.
- 4 / Vitre teintée parsol bronze 4 mm pour un meilleur contraste
- 5 / Un panel de jeu thermopoudré noir anti-trace avec sérigraphie blanche pivotable avec contrôle du volume.
- 6 / Joystick et boutons japonais sanwa avec kit performance
- 7 / Système son stéréo 2 x 50 w
- 8 / Porte double en métal avec monnayeur 1 euros *
* porte simple avec monnayeur ou bouton crédit pour la version assise
- 9 / Caisson de basse 170 w
- 10 / Marquee rétro-éclairé sur plexi 3 mm comme à l'ancienne
- 11 / Cornières métallique laquée noire
- 12 / Vitre transparente 2 mm
- 13 / Cache écran teinté masse noir

Time	Note	FRENCH BASED AMUSEMENT COMPANY FEATURING UNIQUE PARTNERSHIPS WITH URBAN ARTISTS.
8:30- 18:30		
Date	Location	ART'CADE LIMITED. FUN HOUSE AT RIDDER STREET - PARIS CITY - FRANCE
31 -12.2018		

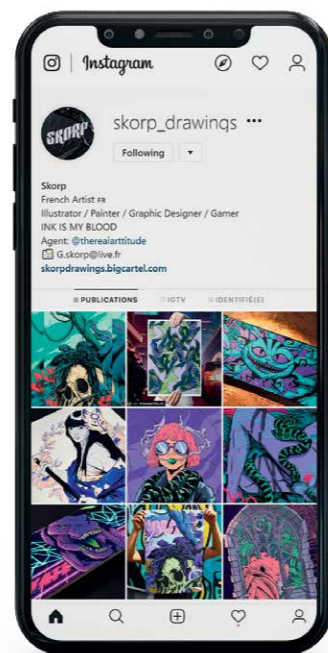


▶ ART'CADE GUESTS



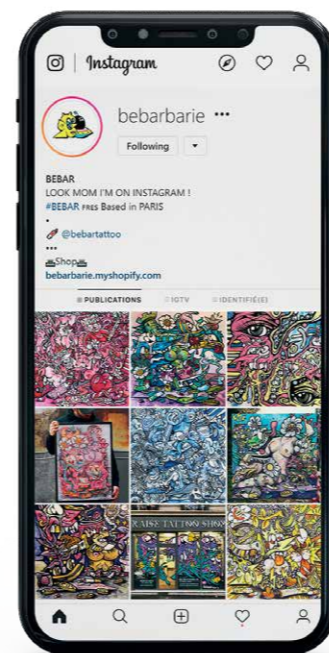
▶ **HEDI BAKA**
www.hedibaka.eu f @

De formation graphiste, **Hedi Baka** s'oriente ensuite vers l'illustration qu'il continue toujours aujourd'hui que ce soit en collaborant avec des marques en tatouant ses propres illustrations. Il ne se consacre aujourd'hui intégralement à son art en essayant plusieurs techniques tel que la céramique ou la peinture



▶ **SKORP**
Skorp Drawings f @

Illustrateur et designer graphique aux influences tattoo, geek et cultures urbaines, **Skorp** a également collaboré avec la Paris games week, Biome Skateboard, Bethesda et Capcom. Son univers sulfureux est immédiatement immersif



▶ **BEBARBARIE**
www.bebarbarie.com f @

BEBAR s'exprime sous différentes formes telles que l'illustration, la sculpture ou encore le tatouage. Il expose son travail en galerie d'art et dans les rues des villes qui l'inspirent.

“

Voici une sélection d'artistes avec qui nous collaborons.

Participez à la création de votre borne Art'cade originale sur-mesure en choisissant l'artiste, votre thème, votre configuration

Nous pouvons également prendre contact avec l'artiste de votre choix.

”



Tim Marsh Réf. 10 Prisme Réf. 03 Halfstudio Réf. 06 Homek Réf. 08 Erell Réf. 09 The Suyer Réf. 04 Oré Réf. 07



Zdey Réf. 01 Prisme Réf. 02 Naito Réf. 05 Naito Réf. 05 Prisme Réf. 02 Zdey Réf. 01



“
 La diversité des artistes sélectionnés par Art'cade permet
 de proposer des univers issues de toutes les cultures.
 ”

ART'CADE

▶ CONTACTS

Une question ?
info@artcade.fr
 Vous souhaitez obtenir des informations sur la vente ou la location d'une borne d'arcade ou vous renseignez sur la création d'une borne sur-mesure, prenez contact avec notre équipe.

FOLLOW US

Showroom
Galerie Outsiders  
Engchien
 4, rue Blanche, 95880 Engchien les Bains
www.outsidersgalerie.com



Galerie Outsiders  
Rouen
 20, rue de la République, 76000 Rouen



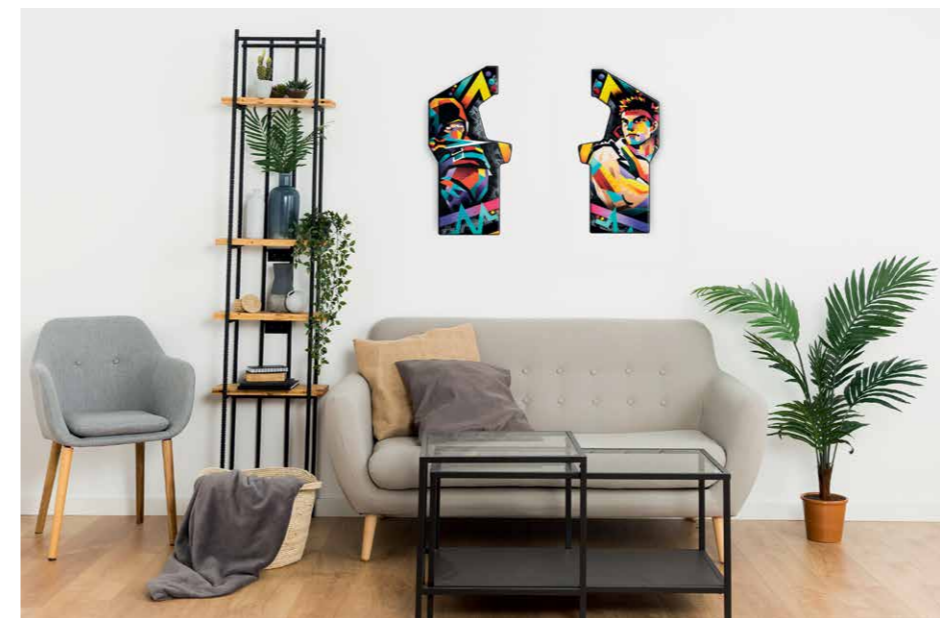


▶ **GALERIE ART'CADE**

Chaque modèle est accompagnée d'une **Édition limitée** de tableaux reprenant la création de l'artiste.

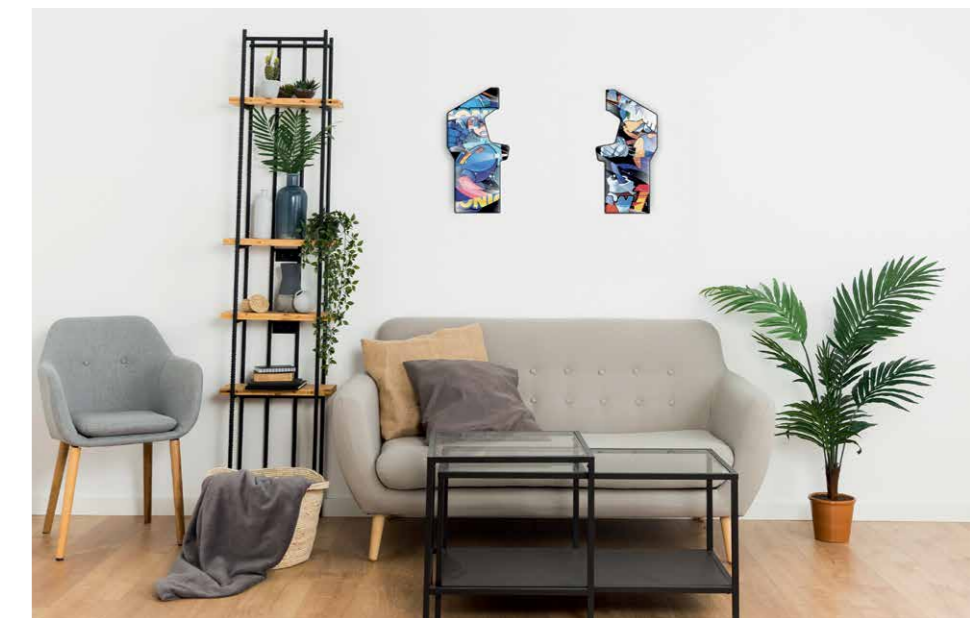
▶ Impression et Fraisage numérique directe sur bois teinté masse

Édition Limitée Mini Side XL 35 x 72 cm



Tim Marsh

Édition de Mini Side 24 x 48 cm



Prisme

ART'CADE

ART PLAYER ONLY

artcade_art_players_only
@artcadeparis

+33 (6) 69 94 20 51
info@artcade.fr

Hand Made in France 