

RÉFÉRENCES

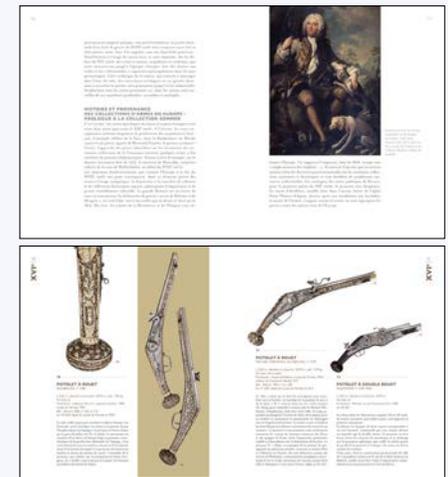
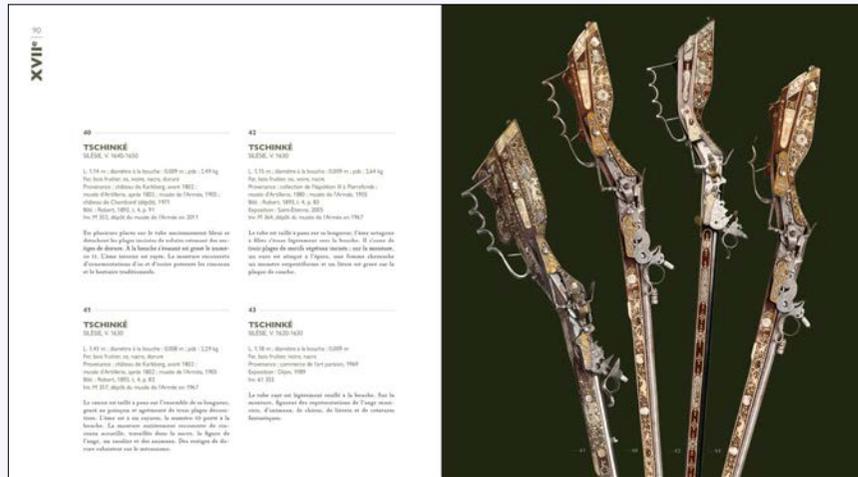
**SUPPORTS
IMPRIMÉS**

MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE

CRÉATION GRAPHIQUE,
MAQUETTE,
SUIVI IMPRESSION



24 X 26 CM, 288 PAGES

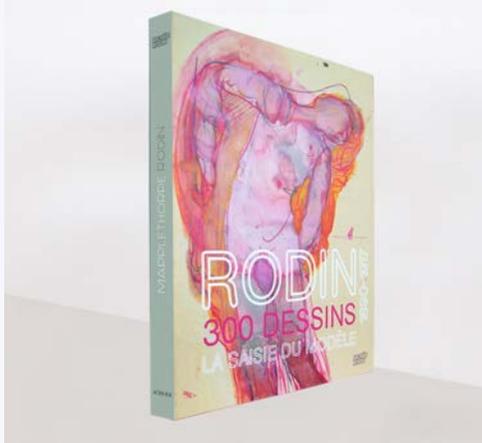


16,5 X 16,5 CM, 96 PAGES



MUSÉE RODIN

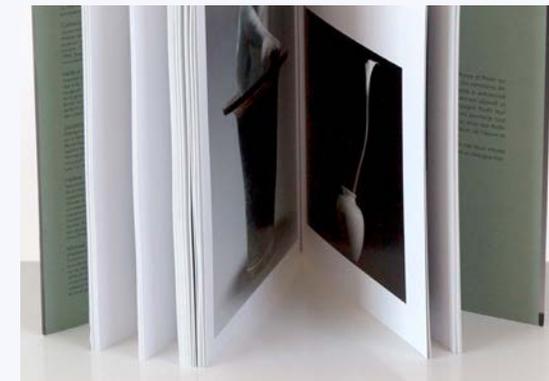
DESIGN GRAPHIQUE, MAQUETTE
ET SUIVI DE FABRICATION



22 X 28 CM, 280 PAGES



22 X 29 CM, 256 PAGES



• CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

DESIGN GRAPHIQUE, MAQUETTE
ET SUIVI DE FABRICATION

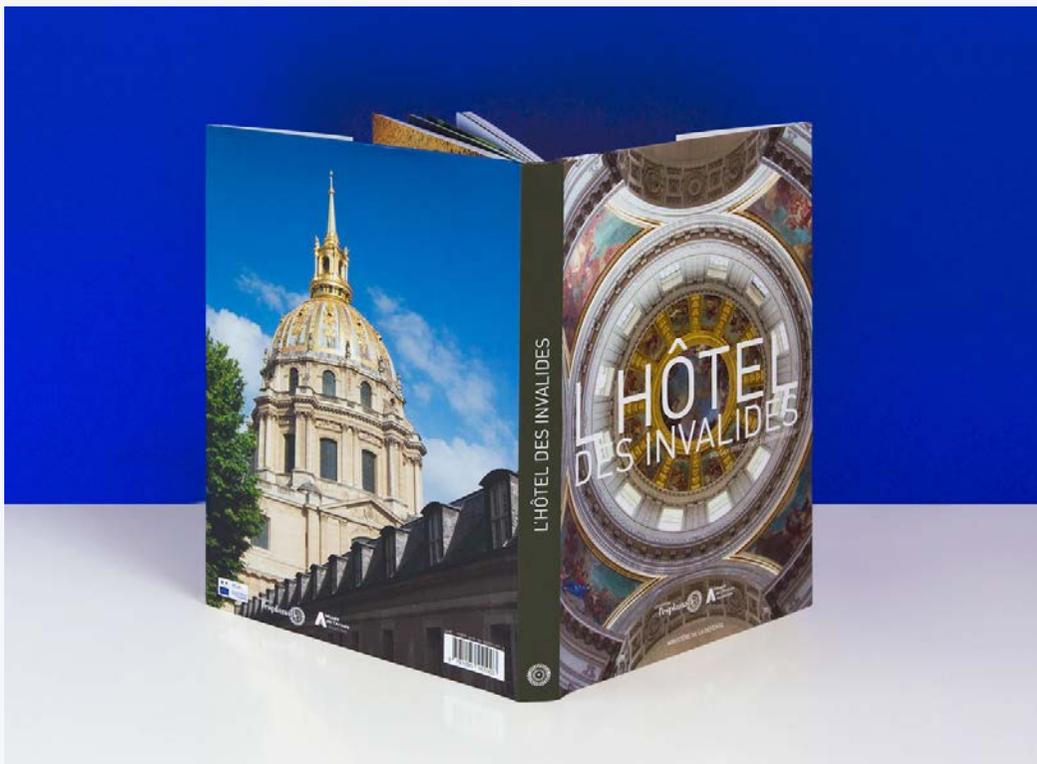
24 X 30 CM, 272 PAGES



• MUSÉE DE L'ARMÉE

DESIGN GRAPHIQUE MAQUETTE
ET SUIVI DE FABRICATION

24 X 34 CM, 252 PAGES



• VIEILLES MAISONS FRANÇAISES

DESIGN GRAPHIQUE, MAQUETTE
ET SUIVI DE FABRICATION

6 NUMÉROS / AN



ACTU

Sortir

CE QU'ILS ONT VUS

LOUIS HEUREUX

PAYS

LES TEMPS DU JEUNE LOUIS XV

ART DE VIVRE

ANCHOISE

CHAMBRES

MARQUINERIE

ESPADRILLES

MERCAT DE RIVELLES

FROMAGE

BISCUITS

ESPADRILLES

MERCAT DE RIVELLES



MAQUETTE,
ENVOI EN IMPRESSION

LIVRET D'ACCUEIL ÉTUDIANT
MASTER'S DEGREE IN EVOLUTION, NATURAL HERITAGE AND SOCIÉTIES

STUDENT GUIDE
MASTER'S DEGREE IN EVOLUTION, NATURAL HERITAGE AND SOCIÉTIES

Chart SÉDIMENTAIRE UNIVERSITÉS
Le Muséum est accrédité par le COMUE (COMMISSION COORDINÉE DES UNIVERSITÉS ET DES INSTITUTIONS UNIVERSITAIRES ET SUPPLÉMENTAIRES) de la région Île-de-France.

STAGE EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER
Le Muséum propose des stages de recherche en France et à l'étranger. Ces stages sont destinés aux étudiants de master et de doctorat.

MOBILITÉ INTERNATIONALE
Le Muséum propose des programmes de mobilité internationale pour les étudiants de master et de doctorat.

PLAN DES LOCAUX D'ENSEIGNEMENT
Le Muséum propose des locaux d'enseignement pour les étudiants de master et de doctorat.

PROGRAMME DU JARDIN DES PLANTES
EXPOSITIONS
CONFÉRENCES
ANIMATIONS

Septembre - Décembre 2017

RECEVOIR LE PROGRAMME

SOUTIENIR LE MUSÉUM

Le Muséum National d'Histoire Naturelle est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel. Il est financé par l'État et les collectivités territoriales.

Le Muséum propose des programmes de recherche et de diffusion de la connaissance. Il est ouvert à tous les publics.

COLLECTIONS PERMANENTES

GALERIE DE PALEONTOLOGIE ET D'ANATOMIE COMPARÉE

GALERIE DE MINÉRALOGIE ET DE GÉOLOGIE

LA GIRAFE

Actualité & Programmation

OCTOBRE 2016 - JANVIER 2017 - 40€ - GRATUIT

IL CHIFFRE

LES INDESTRUCTIBLES

JE MANGE DONC JE SUIS

POUR VIVRE, IL FAUT SE NOURIR. MAIS L'ALIMENTATION N'EST PAS SEULEMENT AFFAIRE DE GOUT. EN OBLIGATION, ELLE RAJOUTE TOUT DE NOUS. VOIR L'EXPOSITION, JE MANGE DONC JE SUIS. POUR UN TOUR D'HORIZON « FAT MAISON » OU LIQUET, À DÉVORER SANS MODÉRATION.

ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

RESEAU CLASSEMENT

RESEAU RECHERCHE

RESEAU ANIMATION

RESEAU MUSEUM

RESEAU UNIVERSITÉS

LES REACTIFS IMPACTUWITZ

UNE FOIRE IMBIBITION PROFESSIONNELLE

UNE COUVERTURE FISCALE INTERNATIONALE

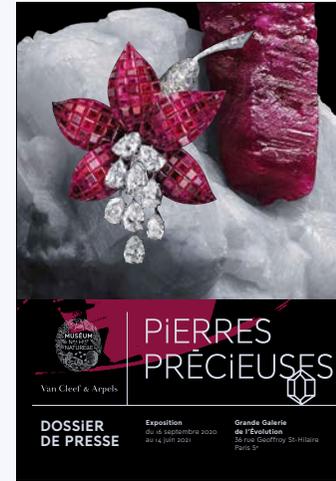
MASTER

ÉVOLUTION, PATRIMOINE NATUREL ET SOCIÉTÉS



DEPUIS 2015, MAQUETTE ET ENVOI EN IMPRESSION DE DIFFÉRENTS DOSSIERS DE PRESSE « EXPOSITIONS » POUR LES SITES DU MUSÉUM (JARDIN DES PLANTES, MUSÉE DE L'HOMME, LE PARC ZOOLOGIQUE DE PARIS).

FORMAT A4 • 28 PAGES



MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

CRÉATION DU VISUEL
POUR LA FÊTE DE LA
SCIENCE 2022
ET PRÉPARATION DES
PRINCIPAUX GABARITS
POUR DÉCLINAISON
PRINT



Affiche 40x60 cm



Oriflamme



Contremarque



Badge A6



Gabarit Couv. DP A5



CRÉATION DE L'IDENTITÉ
DE LA COLLECTION DE LIVRES
ET DE SON INVITATION.



Les Éditions Nicolas Chaudun
ont le plaisir de vous convier au lancement de la

collection **Noème** 12

MARINA ABRAMOVIC / JOSEPH BEUYS / DAVID CLAERBOUT
par Démosthènes DAVVETAS par Corinne RONDEAU

le mercredi 20 novembre 2013 de 17h30 à 21h00
aux Éditions Nicolas Chaudun 160, rue du temple 75003 Paris



RSVP : Nadège Bois • 01 42 78 03 45
communication@editions-nicolaschaudun.com



• L'APPRIMERIE

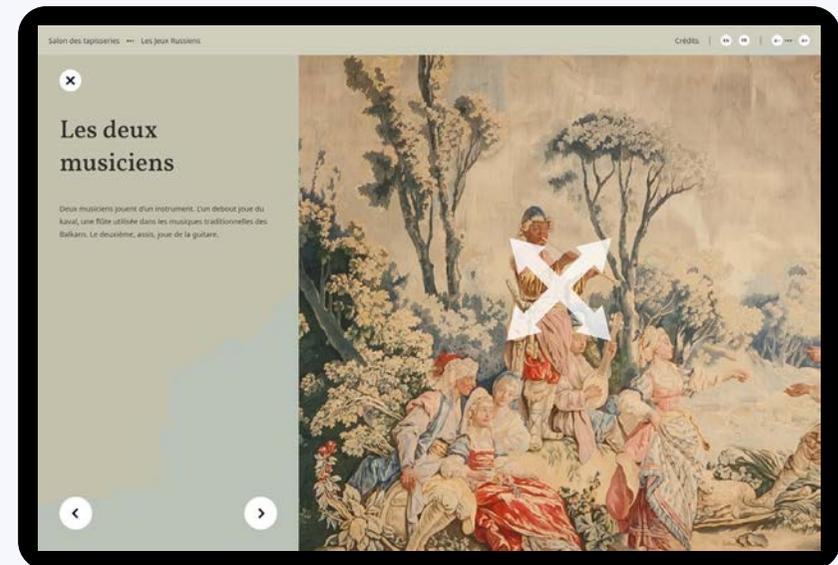
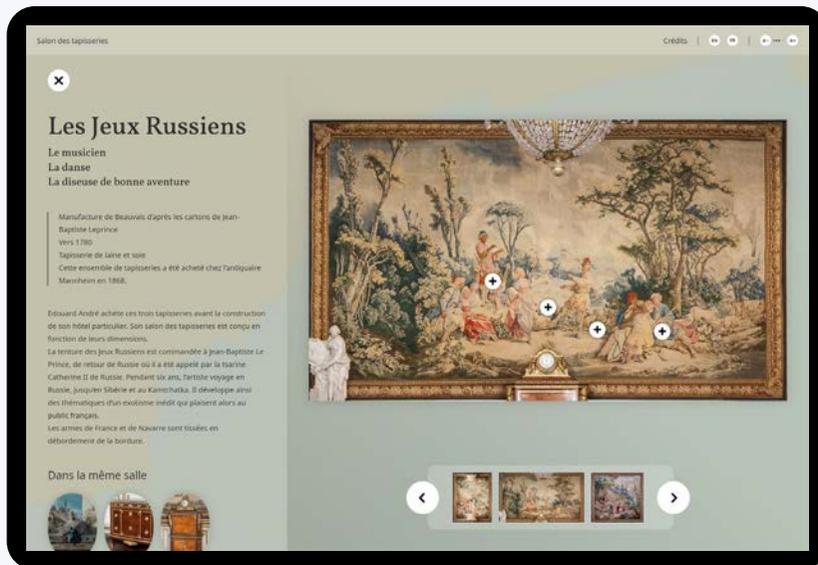
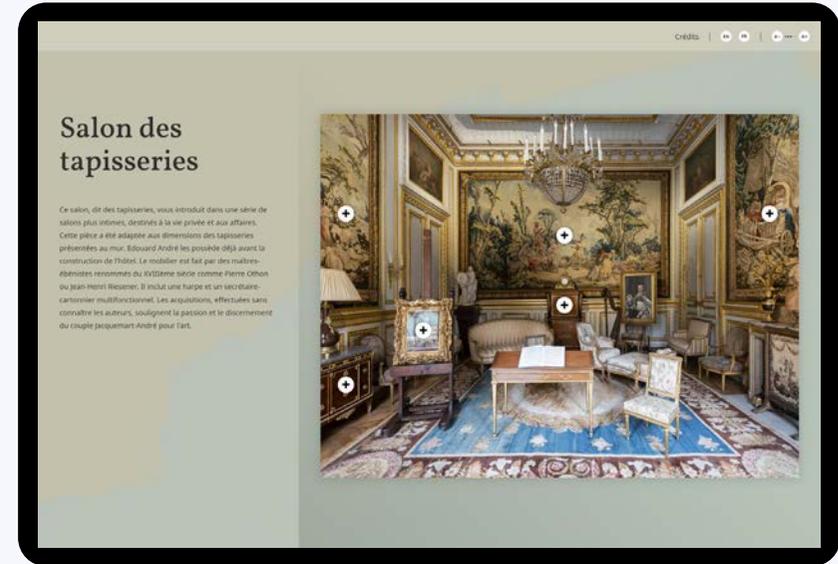
ÉDITION D'UN ABÉCÉDAIRE
BILINGUE FRANÇAIS / LSF
ET D'UNE AFFICHE
PARUTION : AVRIL 2024



SUPPORTS DIGITAUX

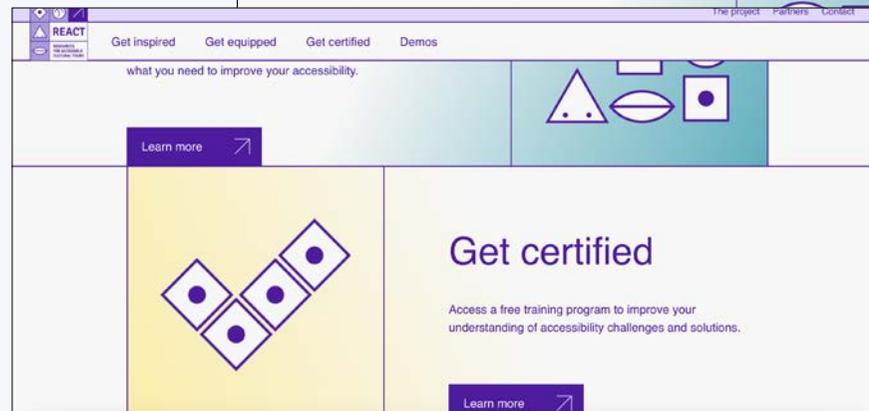
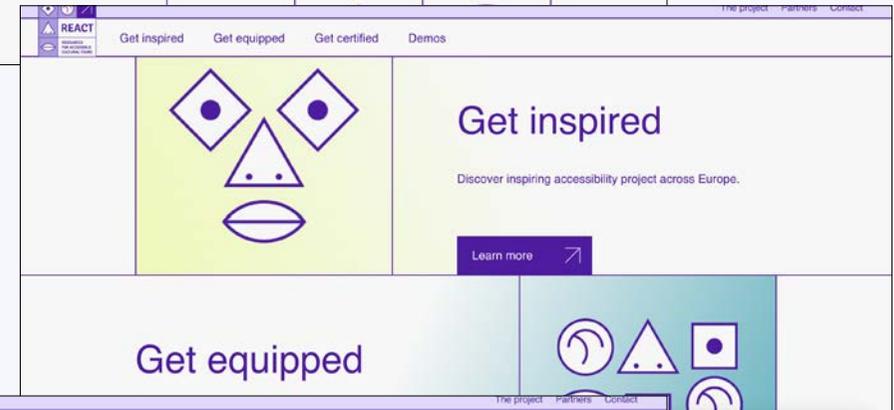
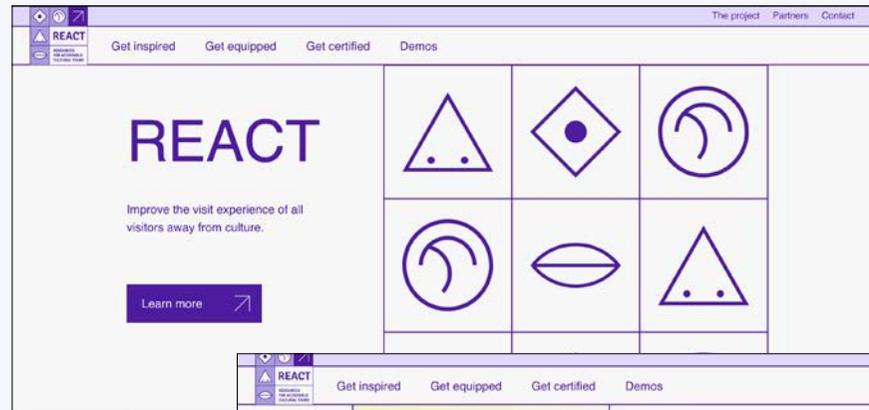
MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ - CULTURE ESPACES

CONCEPTION, GRAPHISME,
DÉVELOPPEMENT ET
MAINTENANCE DE L'APPLICATION
DE VISITE IN SITU POUR LA
RÉOUVERTURE DU MUSÉE EN
SEPTEMBRE 2024



• PROJET EUROPÉEN REACT / ALTO ONSITE

CONCEPTION, CRÉATION
GRAPHIQUE ET DÉVELOPPEMENT
DU SITE + MAINTENANCE
PENDANT 7 ANS.



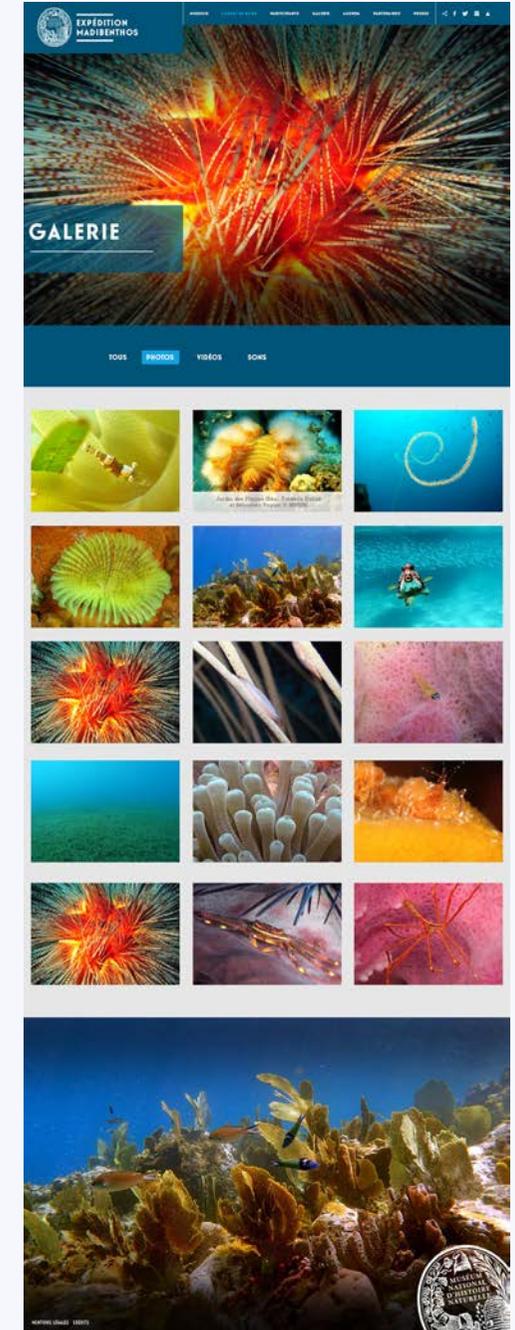
• PROJET EUROPÉEN T.E.A.M. OF ART

CONCEPTION ET DÉVELOPPEMENT
DE L'OUTIL DE STREAMING
DE CARTEL ANIMÉ DÉFILÉ EN LANGAGE CLAIR

2023



WEBDESIGN DE MINI-SITES
ACCOMPAGNEMENT EXPO /
EXPÉDITIONS



CRÉATION GABARITS NEWSLETTERS

invitation — samedi 30 novembre 2019



Madame Élisabeth Borne
Ministre de la Transition écologique et solidaire

Madame Frédérique Vidal
Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

Monsieur Bruno David
Président du Muséum national d'histoire naturelle

Monsieur Marc Chaussidon
Directeur de l'Institut de physique du globe de Paris

ont le plaisir de vous inviter aux Tribunes du Muséum

TRIBUNES
VIVRE AVEC LES RISQUES

Le samedi 30 novembre 2019
En partenariat avec l'Institut de physique du globe de Paris.

Tribunes Junior de 10h à 12h
à l'Institut de physique du globe de Paris - 1 rue Jussieu, Paris 5^e

À travers un parcours ludique, partez à la découverte des risques plus ou moins proches de nous et enquêtez sur ces phénomènes avec nos experts. Jeux de rôles, quiz, exposition sont proposés tout le long de cette matinée pour comprendre tout en s'amusant.

Tribunes du Muséum de 15h à 17h
à l'Amphithéâtre Verniquet au Jardin des Plantes - 57 rue Cuvier, Paris 5^e

Marcher, habiter, manger, boire... sont autant de risques que nous prenons tous les jours. À l'heure d'une société sous contrainte, comment accepter les risques ? Des catastrophes naturelles aux risques sanitaires : quels impacts ont-ils sur nos modes de vie ? Les Tribunes permettront d'aborder ces questions de manière collaborative et collective pour mieux en comprendre les enjeux.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Direction de la communication / Relations publiques
37, rue Cuvier - 75005 Paris +33 (0)1 72 23 46 02 - www.mnhn.fr

Pour ne plus rater les communiqués du Muséum, cliquez ici

invitation Anniversaire - 12 avril 2019



Monsieur François de Rugy
Ministre d'État
Ministre de la Transition écologique et solidaire

Madame Frédérique Vidal
Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

Monsieur Bruno David
Président du Muséum national d'histoire naturelle

ont le plaisir de vous convier à

la soirée anniversaire du Parc zoologique de Paris

Le 12 avril 2019 de 17h à 22h30
Entrée gratuite au Parc zoologique sur inscription
RSVP obligatoire avant le 2 avril 2019

PROGRAMME
« 5 ans ça se fête ! »

- 17h •
Accueil à l'entrée principale du Parc zoologique Avenue Daumesnil
- 17h15 •
Présentation d'une nouvelle espèce
• Otarie à fourrure • Biocène Paléogène
- 18h •
Repas des jaguars - Biocène Amazonie-Guyane
- 19h •
Présentation de la nouvelle espèce « Crabi » - Biocène Amazonie-Guyane
- 19h30 •
Rendez-vous à la terrasse du « Zarafa » pour une démonstration d'escalade sur le Grand Rocher par la Fédération Française de Montagne et d'Escalade (FFME)
- 19h45 •
Restricte commentée des grilles - Biocène Afrique
- 20h •
Discours institutionnels
- 20h30 •
Début du cocktail et ambiance musicale « live » par « Duo Together »

Et aussi toute la soirée :
Découverte d'une exposition insolite réalisée par les élèves de l'École professionnelle supérieure d'arts graphiques de Paris (EPSAA) dans le Grand Rocher

Direction de la communication / Relations publiques
37, rue Cuvier - 75005 Paris +33 (0)1 72 23 46 02 - www.mnhn.fr

Pour ne plus rater les communiqués du Muséum, cliquez ici

invitation — jeudi 7 novembre 2019



Madame Élisabeth Borne
Ministre de la Transition écologique et solidaire

Madame Frédérique Vidal
Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

Monsieur Bruno David
Président du Muséum national d'histoire naturelle

ont le plaisir de vous convier à la cérémonie de remise du

PRIX DU MUSÉUM LITTÉRAIRE

le jeudi 7 novembre 2019 à 18h30
à l'auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution en présence des membres du jury

Un cocktail sera offert à l'issue de la cérémonie

RSVP avant le 4 novembre 2019. Cette invitation valable pour deux personnes vous sera demandée à l'entrée.

Direction de la communication / Relations publiques
37, rue Cuvier - 75005 Paris +33 (0)1 72 23 46 02 - www.mnhn.fr

Pour ne plus rater les communiqués du Muséum, cliquez ici

invitation — dimanche 17 novembre 2019



Madame Élisabeth Borne
Ministre de la Transition écologique et solidaire

Madame Frédérique Vidal
Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation

Monsieur Bruno David
Président du Muséum national d'histoire naturelle

ont le plaisir de vous convier à l'inauguration de l'exposition

Océan en Voie d'ILLUMINATION

le dimanche 17 novembre 2019 de 18h à 22h (dernière entrée à 20h) au Jardin des Plantes

RSVP avant le 7 novembre 2019. Cette invitation valable pour deux adultes et jusqu'à 3 enfants vous sera demandée à l'entrée.
Exposition du 18 novembre 2019 au 19 janvier 2020

JARDIN DES PLANTES PARIS
Place Valhubert, 75005 Paris

JACQUES FRELIN **Honest**

Direction de la communication / Relations publiques
37, rue Cuvier - 75005 Paris +33 (0)1 72 23 46 02 - www.mnhn.fr

Pour ne plus rater les communiqués du Muséum, cliquez ici



Depuis 20214, déclinaison bannières, stories, carrousels, posts...



 <p>LES OTARIES À FOURRURE AUSTRALE</p>	 <p>Ces animaux au sous-poil très dense sont à la fois sociaux et grégaires. Ils vivent en colonies appelées crinières. Les rapports hiérarchiques sont très marqués, les mâles défendent activement leur territoire.</p>	 <p>L'otarie à fourrure australe et l'otarie de Patagonie (ou otarie à crinière) sont toutes les deux présentes au zoo. L'une se reconnaît par sa petite taille, son museau plus affiné et le pavillon externe de ses oreilles qui est bien visible, c'est l'otarie à fourrure australe. Tandis que l'otarie à crinière est bien plus imposante puisqu'un mâle adulte peut faire jusqu'à 400kg, soit bien plus qu'un mâle otarie à fourrure australe.</p>	 <p>Son mode de vie en colonies très denses et regroupées l'expose particulièrement en cas de risques environnementaux comme les épisodes El Niño/La Niña. De la même manière, les marées noires ou les sur-pêches locales pesent sur les espèces vivants en milieu naturel.</p>	 <p>À retenir Une marée noire peut emporter plus de 5000 individus en quelques semaines et impacter la reproduction sur plusieurs années.</p>	 <p>Dans la nature, les otaries à crinière et les otaries à fourrure australe se côtoient car elles vivent sur le même territoire, les côtes du Pérou, du Chili, d'Argentine et d'Uruguay.</p>	 <p>De la même manière, le Parc zoologique de Paris depuis l'arrivée de deux femelles otaries à fourrure australe devient le seul zoo en Europe et probablement au monde à présenter une aussi grande colonie mixte de deux espèces.</p>	<p>Fiche d'identité</p>  <p>Classe, ordre et famille Mammifères, carnivores, otaridés</p> <p>Espèce Arctocephalus australis</p> <p>Durée de vie 30 ans en captivité</p> <p>Taille & poids 150 m pour les femelles, 190 m pour les mâles ; 40 à 60 kg pour les femelles, de 120 à 200 kg pour les mâles</p>	<p>PARC ZOOLOGIQUE PARIS</p> <p>UN SITE DU</p> 
 <p>"LA BIODIVERSITÉ VA CHANGER DE VISAGE."</p> <p>Guillaume Lecointre, systématicien et professeur du Muséum national d'histoire naturelle</p>	<p>La fragmentation des espaces naturels par les usages humains, l'exploitation des espèces sauvages, la hausse des températures, l'augmentation des précipitations sont les principaux facteurs qui vont affecter la biodiversité.</p> <p>La Terre ne va pas se vider mais la biodiversité va changer de visage.</p>	<p>Les grandes espèces animales disparaîtront avant les petites, car les changements sont trop rapides pour que les gros mammifères aient le temps de s'adapter.</p>	<p>Le climat de la Terre a sans cesse varié au cours de son histoire, mais c'est la brutalité des changements que nous provoquons actuellement qui est problématique et conduit à la disparition massive et rapide d'espèces.</p>	<p>Depuis l'apparition de l'espèce humaine, le taux d'extinction des genres de vertébrés a été multiplié par 35.</p>	<p>Dans le monde de demain, il faut se préparer à des changements dans la répartition des biomasses et de la biodiversité. La vraie question n'est pas celle de la disparition de la biodiversité - qui n'advient pas à court et moyen terme -, la vraie question c'est :</p> <p>QUELLE BIODIVERSITÉ LAISSONS-NOUS À NOS PETITS ENFANTS ?</p>	<p>PARC ZOOLOGIQUE PARIS</p> <p>UN SITE DU</p> 		



LESAPPRIMEURS.COM