



Crediamo nel potere evocativo
degli oggetti, in prodotti che raccontano
storie e che restano nel tempo.

*We believe in the emotional power of objects,
in pieces that hold stories and accompany
people beyond the experience itself.*

ARKÈ
2026
PREVIEW

Artefatto

IL MERCHANDISING NON È UN SEMPLICE ACCESSORIO.
È UN'ESTENSIONE FISICA E NARRATIVA
DELLA TUA IDENTITÀ, CHE LE PERSONE POSSONO
TOCCARE E PORTARE CON SÉ, MANTENENDO
VIVA LA LORO ESPERIENZA NEL TEMPO.

*MERCHANDISING IS NOT JUST AN ACCESSORY.
IT'S A PHYSICAL AND NARRATIVE EXTENSION OF YOUR
IDENTITY, SOMETHING PEOPLE CAN HOLD, TAKE WITH
THEM, AND KEEP AS A LIVING PIECE OF THEIR EXPERIENCE.*

9 ARTEFATTO

9 Introduzione / *Introduction*
11 I nostri servizi / *Our services*

20 ANTICO
EGITTO
ANCIENT
EGYPT

22 Riproduzioni / *Reproductions*
25 Bigiotteria / *Jewellery*
31 Cartoleria / *Stationery*
40 Magneti / *Magnets*
43 Giochi / *Games*

68 EPOCA
ETRUSCA
ETRUSCAN
ERA

70 Bigiotteria / *Jewellery*
74 Magneti / *Magnets*
75 Cartoleria / *Stationery*
76 Giochi / *Games*

104 MEDIOEVO
MIDDLE
AGES

106 Bigiotteria / *Jewellery*
109 Cartoleria / *Stationery*
114 Magneti / *Magnets*
115 Giochi / *Games*
117 Fleur-de-lis / *Fleur-de-lis*

18 ARKÈ

18 Introduzione / *Introduction*

50 ANTICA
GRECIA
ANCIENT
GREECE

52 Bigiotteria / *Jewellery*
59 Magneti / *Magnets*
60 Cartoleria / *Stationery*
64 Giochi / *Games*

80 ANTICA
ROMA
ANCIENT
ROME

82 Bigiotteria / *Jewellery*
91 Cartoleria / *Stationery*
97 Magneti / *Magnets*
99 Giochi / *Games*

124 LEONARDO
LEONARDO

126 Bigiotteria / *Jewellery*
129 Magneti / *Magnets*
133 Cartoleria / *Stationery*
137 Giochi / *Games*

TRASFORMIAMO I RICORDI IN OGGETTI. *WE TURN MEMORIES INTO OBJECTS.*

IT

Dal 1995 la nostra missione è trasformare semplici souvenir in ricordi, che le persone possano toccare e portare con sé, per conservare un frammento autentico di ciò che hanno vissuto e prolungarne l'esperienza. Ci piace dire che facciamo **Merchandising Identities**: non produciamo solo oggetti, ma racchiudiamo l'identità di musei, fondazioni, poli turistici e brand in collezioni che ne rispecchino estetica, filosofia e desideri. Vogliamo che i nostri clienti possano trasformare il merchandising in un **asset**, senza doversi occupare di tutto il processo. Per questo lavoriamo con un modello integrato che unisce progettazione, produzione, gestione e consulenza. Da quasi **30 anni** lavoriamo nei museum shop, a contatto con il pubblico e questo ci permette ogni giorno di osservare, testare e migliorare i nostri servizi. Questa esperienza è il nostro capitale, e la mettiamo al servizio di chi vede nel merchandising non solo un prodotto da vendere, ma un'opportunità di espressione.

EN

*Since 1995, our mission has been to turn simple souvenirs into meaningful memories, objects people can touch, take with them, and treasure as a genuine piece of their experience. We like to say we create **Merchandising Identities**: we don't just make products; we translate the identity of museums, foundations, heritage sites, and brands into collections that reflect their aesthetics, values, and vision. We want our clients to see merchandising as a real strategic **asset**, without having to handle the entire process. That's why we work through an integrated model that unites design, production, operations, and consulting. For almost **30 years**, we've been working inside museum shops, side by side with visitors. This daily contact allows us to observe, test, and constantly refine what we do. That experience is our greatest strength, and we put it at the service of those who see merchandising not simply as something to sell, but as an opportunity to express who they are.*



Il nostro **logo** racconta chi siamo e cosa facciamo. C'è la A, la nostra iniziale, che richiama la nostra storia, il nostro nome e la nostra volontà di crescere. E c'è una goccia, che sembra staccarsi dal corpo principale: rappresenta l'oggetto o il ricordo che ciascuno porta con sé al termine dell'esperienza di visita. È il simbolo del nostro lavoro: **trasformiamo i ricordi in oggetti**.

*Our **logo** tells the story of who we are and what we do. The A, our initial, recalls our history, our name, and our drive to keep evolving. And then there's the drop, gently separating from the main shape: it represents the object or memory that every visitor takes with them at the end of their experience. It captures the essence of our work: **we turn memories into objects**.*



Scopri di più su Artefatto
sul nostro sito artefatto.com



Learn more about
Artefatto at artefatto.com

MERCHANDISING IDENTITIES

Ad Hoc Collezioni personalizzate

*Ad Hoc
Collections
personalized*

Fornitore Ufficiale:
Official Supplier:



MVSEI VATICANI



FONDAZIONE
FS ITALIANE

IT

Le **collezioni Ad Hoc** sono la nostra forma più **sartoriale di progettazione**: un lavoro fatto su misura, costruito insieme al committente e pensato per rispondere a un'identità, a un luogo, a un pubblico preciso. Ogni progetto Ad Hoc è unico. Parte dall'ascolto e si sviluppa attraverso un percorso condiviso: ricerca e scouting dei prodotti più adatti, sviluppo tecnico, proposte visive, mock-up, revisione e approvazione. Poi arriva la parte più concreta: campionatura, produzione, logistica e consegna. Un ciclo completo, **interamente gestito da Artefatto**. Con Ad Hoc creiamo una collezione che parla di te, subito pronta a vivere nel tuo museum shop.

EN

*Ad Hoc collections are our most tailored form of design, a process built with a specific client and shaped around a specific identity, place, and audience. Every Ad Hoc project is unique. It begins with listening and grows through a shared path: research and scouting of the most suitable products, technical development, visual proposals, mock-ups, revisions, and approval. Then comes the hands-on phase: sampling, production, and finally logistics and delivery. A complete cycle, **fully managed by Artefatto**. With Ad Hoc, we create a collection that speaks for you, ready to come to life on the shelves of your museum shop.*



Ad Hoc
Esplora il Catalogo



Ad Hoc
Explore the Catalogue

Licenze Ufficiali

*Official
Licenses*

MERCHANDISING IDENTITIES

I NOSTRI SERVIZI
OUR SERVICES

13

Licenziatario Ufficiale:
Official Licensee:



Geronimo Stilton



IT

I **cataloghi su Licenza** sono il luogo in cui l'**identità di un committente** — un museo, un artista, un brand culturale — **prende forma in una collezione ufficiale di oggetti** che ne amplificano la voce, la storia e l'immaginario. Il cuore di questo modello è la nostra **rete distributiva** già solida e consolidata, a cui si aggiungono canali scelti su misura per il singolo progetto. Accanto alla produzione dei prodotti, poi, attiviamo una **costellazione di servizi strategici**: sviluppo dell'identità visiva e packaging, storytelling, campagne digitali, visual merchandising, fino alla gestione di e-commerce B2B e B2C. Le collezioni su licenza sono ideali per chi vuole ampliare la propria presenza, trasformando il merchandising in un'estensione naturale della propria identità.

EN

Licensed catalogues are where a **client's identity** — whether a museum, an artist, or a cultural brand — **takes shape as an official collection of objects** that amplifies its voice, story, and imagery. At the core of this model is our established and **reliable distribution network**, complemented by additional channels selected specifically for each project. Alongside product development, we activate **a constellation of strategic services**: visual identity and packaging design, storytelling, digital campaigns, visual merchandising, and even the management of B2B and B2C e-commerce platforms. Licensed collections are ideal for those who want to broaden their presence, turning merchandising into a natural extension of their identity.



Scopri la nostre
collezioni su licenza



Discover our
licensing collections

Gestore Ufficiale Museumshop:
Museumshop Official Dealer:



Gestione Museumshop

Museumshop Management

MERCHANDISING IDENTITIES

IT

La nostra storia negli shop museali inizia nel 2008, quando abbiamo iniziato a gestire lo shop del Museo Egizio di Torino. Era “dietro l’angolo”, ma per noi ha aperto un mondo: anno dopo anno, abbiamo imparato cosa significa **trasformare un semplice punto vendita in un’esperienza culturale**. Da allora non ci siamo più fermati. Quasi vent’anni di lavoro sul campo ci hanno permesso di affinare un know-how unico: capire come si muovono i visitatori, quali prodotti cercano, come cambia la domanda a seconda della stagione o del tipo di mostra, e come si racconta un museo. Oggi siamo concessionari ufficiali dello shop del **Museo Egizio**, del **Museo Lavazza**, del circuito dei **Musei Civici di Verona** e dei centri visita del **Parco Nazionale del Gran Paradiso**, con una rete di **16 shop attivi in tutta Italia**. Ogni spazio è diverso, ogni pubblico ha una sua specificità ed è proprio questa complessità che ci permette di crescere e innovare costantemente.

EN

*Our story in museum shops began in 2008, when we started managing the shop of the Museo Egizio in Turin. It was “just around the corner,” yet it opened an entirely new world for us: year after year, we learned what it means to **turn a simple retail space into a cultural experience**. We haven’t stopped since. Nearly **twenty years of on-site work** have allowed us to develop a unique expertise: understanding how visitors move, what products they look for, how demand shifts with seasons or exhibitions, and how a museum can be told, even through objects. Today we are the official concessionaire for the shops of the **Museo Egizio**, **Museo Lavazza**, the network of **Civic Museums of Verona**, and the visitor centers of the **Gran Paradiso National Park**, with a network of **16 active shops across Italy**. Each space is different, each audience has its own identity — and it’s precisely this variety that pushes us to grow and innovate continuously.*



Scopri i nostri
museum shops



Discover our
museum shops



Servizi Editoriali

Editorial Services

MERCHANDISING IDENTITIES



I NOSTRI SERVIZI
OUR SERVICES

17

Distributore italiano:
Italian Distributor:

 **Quelle Histoire**



IT

Un museum shop senza libri è come una mostra senza didascalie: manca qualcosa di essenziale, quel filo che lega l'esperienza di visita al desiderio di approfondire, capire, portare a casa un pezzo di conoscenza. Ma scegliere **i libri giusti** non è semplice: il mercato è vasto, le novità numerose, i cataloghi cambiano, i gusti del pubblico si trasformano continuamente. E non basta "avere libri": serve farli girare, rinnovarli, aggiornarli, capire quali funzionano per un museo e quali per un altro. Per questo abbiamo costruito un **servizio editoriale completo**, pensato **su misura per ogni shop museale**. Un servizio efficace e flessibile, che non richiede costi fissi al committente e che si integra in modo naturale con la gestione quotidiana del museum shop.

EN

*A museum shop without books is like an exhibition without labels: something essential is missing, the thread that connects the visitor's experience with the desire to learn more, and take home a piece of knowledge. But choosing **the right books** isn't easy: the market is vast, new titles appear constantly, catalogues change, and audiences evolve. And it's not enough to have books: they need to move, rotate, be updated; you need to understand which titles work for one museum and which fit better in another. That's why we've developed a **complete editorial service, tailored to each museum shop**. A flexible, effective service with no fixed costs for the client, designed to integrate seamlessly into the day-to-day management of the museum shop.*



Scopri i nostri
servizi editoriali



Discover our
editorial services

Arkè Collezioni Archeologiche

Arkè Collections Archaeological

Antico Egitto
Antica Grecia
Epoca Etrusca
Antica Roma
Medioevo
Leonardo

*Ancient Egypt
Ancient Greece
Etruscan era
Ancient Rome
Middle Ages
Leonardo*

IT

Arkè è il nostro **catalogo dedicato al mondo dell'archeologia**: un viaggio attraverso epoche, simboli e narrazioni che continuano a parlare al presente. È il **cuore storico di Artefatto**, il luogo dove (da ormai 30 anni) la cultura incontra il design per accompagnare il visitatore oltre i confini dei musei. Ogni prodotto Arkè nasce da un **dialogo con il patrimonio**: materiali antichi, iconografie, dettagli architettonici, reperti e miti diventano ispirazione per collezioni progettate per vivere negli shop di musei archeologici, mostre e centri turistici italiani e mondiali. Si tratta di una **collezione permanente, sempre aggiornata e subito pronta alla vendita**, senza la necessità di avviare un progetto su misura. La selezione dei prodotti — dalla cartoleria alle riproduzioni, dalla bigiotteria ai giochi educativi — è pensata per adattarsi a pubblici diversi: famiglie, scolaresche, turisti, appassionati di storia. Una collezione pronta all'uso, nella quale ogni oggetto porta con sé un frammento di storia.

EN

Arkè is our **catalogue dedicated to the world of archaeology**: a journey through eras, symbols, and stories that continue to resonate today. It represents the **historical heart of Artefatto**: the place where, for nearly 30 years, culture and design have met to take visitors beyond the museum experience. Each Arkè product begins with a **dialogue with cultural heritage**. Ancient materials, iconography, architectural details, artefacts, and myths become the inspiration for collections created to live in the shops of archaeological museums, exhibitions, and cultural destinations across Italy and the world. It is a **permanent collection, constantly refreshed and ready to be sold** without the need for a custom project. The product range — from stationery to replicas, from jewellery to educational games — is designed to meet the needs of different audiences: families, school groups, tourists, and history lovers. A ready-to-use collection in which every object carries a small piece of history.



Esplora
lo shop online



Explore our
online shop

Antico Egitto

Ancient Egypt



IT

La **collezione Antico Egizio** nasce da una delle collaborazioni più longeve e importanti di Artefatto, quella con il Museo Egizio di Torino, iniziata nel 1998. All'interno di questa collezione troviamo **alcuni dei prodotti più venduti** di Artefatto negli ultimi trent'anni: pezzi che raccontano l'Egitto con un linguaggio semplice, accessibile e storicamente accurato, ad esempio i prodotti ispirati ai geroglifici o le riproduzioni di reperti storici. Il legame tra Artefatto e l'Antico Egitto continua a rivelarsi solido ancora oggi. Ne è prova la mostra I Tesori dei Faraoni, di cui siamo partner, attualmente in corso alle Scuderie del Quirinale a Roma e visitabile fino al 3 maggio 2026.

EN

The **Ancient Egypt collection** stems from one of Artefatto's longest and most meaningful collaborations, the one with the Museo Egizio in Turin, which began in 1998. Within this collection are **some of Artefatto's best-selling products** of the past thirty years: pieces that tell the story of Egypt through a simple, accessible, and historically accurate visual language, from items inspired by hieroglyphics to replicas of archaeological artefacts. Our connection with Ancient Egypt remains strong today. A clear example is our partnership with The Treasures of the Pharaohs exhibition, currently on display at the Scuderie del Quirinale in Rome and open until May 3rd, 2026.



Acquista Collezione Antico Egizio qui
Buy Ancient Egypt Collection here
shop.artefatto.com



ZK217-55

Gatto base dorata medio
Medium cat on golden base

Resina / Resin
H: 13 cm



ZK588

Gatto base dorata piccolo
Small cat on golden base

Resina / Resin
H: 9 cm



ZK2026-D

Anubis base dorata
Anubis on golden base

Resina / Resin
L: 10 cm



ZK499

Anubis su cassettone
Anubis on coffin

Resina / Resin
H: 10 cm



ZK2301/P

Sekhmet seduta
Sitting Sekhmet

Resina / Resin
H: 10 cm



ZK2012

Ippopotamo
Hippopotamus

Resina / Resin
H: 8 cm



ZK2300/P

Sekhmet
Sekhmet

Resina / Resin
H: 12 cm



ZK465

Busto Tutankhamon
Bust of Tutankhamun

Resina / Resin
H: 7 cm





EF103

Sarcophago con mummia
Sarcophagus with mummy

Resina / Resin
L: 9,5 cm



ZK537

Sfinge
Sphinx

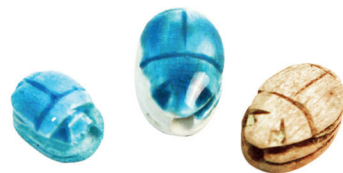
Resina / Resin
L: 7 cm



A11

Scarabeo nero inciso
Engraved basalt scarab

Resina / Resin
L: 3 cm



EF02/0

Scarabeo piccolo
Small scarab

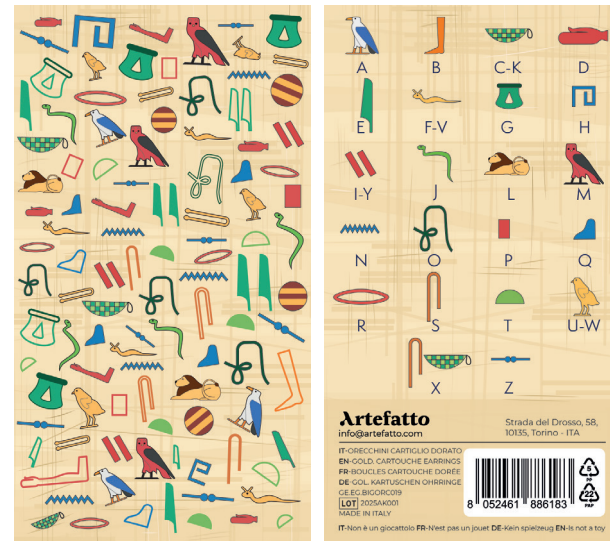
Pasta di pietra; Colori assortiti
Stone paste; Assorted colors
L: 2 cm



A13/A

Scarabeo medio
Medium scarab

Pasta di pietra / Stone paste
L: 3 cm



Se trovi questo simbolo puoi
personalizzare il packaging del prodotto.

If you spot this symbol, you can
customize the packaging of the product.



GE.EG.BIGPCH004

Portachiavi croce smaltata
Enamel cross keyring

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



GE.EG.BIGORC002

Orecchini croce argentata
Silvery cross earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal





GE.EG.BIGCIO002

Ciondolo croce argentata
Silvery cross pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 420201



GE.EG.BIGBRA006

Bracciale croce argentata
Bracelet with silvery cross

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 057457 510110



GE.EG.BIGORC023

Orecchini gatto smaltato
Enamel cat earrings

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 055267 428243



GE.EG.BIGCIO024

Ciondolo croce smaltata
Enamel cross pendant

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 059693 083571



GE.EG.BIGCIO022

Ciondolo gatto smaltato
Enamel cat pendant

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 059693 083564



GE.EG.BIGCIO018

Ciondolo gatto dorato
Golden cat pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 052461 883403



GE.EG.BIGPCH005

Portachiavi gatto dorato
Golden cat keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422892



GE.EG.BIGORC004

Orecchini gatto dorato
Golden cat earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 420140



GE.EG.BIGBRA025

Bracciale gatto dorato
Bracelet with golden cat

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 052461 883397





GE.EG.BIGPCH009

Portachiavi occhio smaltato
Enamel eye keyring

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 057457 510370



GE.EG.BIGORC009

Orecchini occhio dorato
Golden eye earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 032622 837629



GE.EG.BIGCIO010

Ciondolo occhio dorato
Golden eye pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 420218



GE.EG.BIGBRA013

Bracciale occhio dorato
Bracelet with golden eye

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 032622 834383



GE.EG.BIGCIO023

Ciondolo occhio smaltato
Enamel eye pendant

Metallo galvanizzato, smalti
Galvanized metal, enamel



8 059693 083588



EG05/B2

Bracciale regolabile scarabeo blu
Adjustable blue scarab bracelet

Pasta di pietra / Stone paste



8 032622 837773



EF05/C

Ciondolo scarabeo blu
Blue scarab pendant

Pasta di pietra / Stone paste



8 032622 837810



GE.EG.BIGPIN002

Spille antico Egitto
Ancient Egypt badges

Alluminio, carta, plastica;
Soggetti assortiti / Aluminium,
paper, plastic; Assorted subjects
Ø: 3,8 cm



8 052461 883762



ZK2025-G
Portachiavi gatto
Cat keyring
Resina / Resin



ZK101
Portachiavi ippopotamo
Hippopotamus keyring
Resina / Resin



GE.EG.BIGBRA023
Bracciale gatto silicone
Silicone cat bracelet
Silicone; Colori assortiti
Silicone; Assorted colors



GE.EG.BIGBRA024
Bracciale Tutankhamon silicone
Silicone Tutankhamun bracelet
Silicone; Colori assortiti
Silicone; Assorted colors



GE.EG.BIGBRA028
Bracciale geroglifici fluo silicone
Silicone fluo hieroglyphs bracelet
Silicone; Colori assortiti
Silicone; Assorted colors



PKMATBASTET
Matita dorata con topper Bastet
Golden pencil with Bastet topper
Resina, legno / Resin, wood
H: 15 cm



PKMATISIDE
Matita dorata con topper Iside
Golden pencil with Isis topper
Resina, legno / Resin, wood
H: 15 cm



PKMATGATTO
Matita dorata con topper Gatto
Golden pencil with Cat topper
Resina, legno / Resin, wood
H: 15 cm



**PKMATANUBIS**

Matita dorata con topper Anubis
Golden pencil with Anubis topper

Resina, legno / Resin, wood
H: 15 cm



8 058983 423578

**PKMATFARAONE**

Matita dorata con topper Tutankhamon
Golden pencil with Tutankhamun topper

Resina, legno / Resin, wood
H: 15 cm



8 058983 423554

**EF227-03**

Biro Tutankhamon
Tutankhamun pen

Resina / Resin
H: 15 cm



8 033726 471658

**EF227-217**

Biro Bastet
Bastet pen

Resina / Resin
H: 15 cm



8 032622 838398

**GE.EG.CARBIR006**

BIC® 4 Colours® geroglifici
BIC® 4 Colours® hieroglyphs

Plastica / Plastic
L: 15 cm



8 055267 424795

**PKMUMMIAPEN**

Biro mummia
Mummy pen

Resina / Resin
H: 16 cm



8 033726 479760

**GE.EG.CARBIR004**

Biro geroglifici
Hieroglyphs pen

Plastica / Plastic
L: 14,5 cm



8 052461 883878



Nub, l'oro Egizio

Nub, the Egyptian gold



IT

Se c'è un materiale che racconta l'Antico Egitto più di ogni altro, è l'oro. Non è un caso: nel mondo faraonico era così abbondante che già nel 1350 a.C. un re straniero scriveva al faraone dicendo che "in Egitto l'oro è come la polvere delle strade". Tra la Nubia (il cui nome deriva proprio dalla parola "nub", oro) e il deserto orientale si contavano decine e decine di miniere, così importanti da comparire persino in una delle prime "mappe geografiche" della storia, conservata al Museo Egizio di Torino. Nei filoni auriferi e negli alvei dei fiumi, lavoravano minatori, artigiani, soldati e scribi: una macchina gigantesca che trasformava la polvere brillante del deserto in oggetti degni degli dèi che, secondo i miti, avevano "carne d'oro". E se l'oro non arrugginisce, non appassisce, non si consuma, allora è il materiale perfetto per parlare di eternità. Gli orefici dell'epoca — chiamati neby — lavoravano nei pressi dei palazzi reali e dei templi, creando capolavori come quelli ritrovati nella tomba di Tutankhamon, incluso un sarcofago realizzato con 110 kg di oro massiccio. **I nostri prodotti con finiture e rilievi dorati sono un omaggio a quella piccola scintilla di storia eterna.**

EN

*If there is one material that captures the essence of Ancient Egypt more than any other, it is gold. And it's no coincidence: in the Pharaonic world, gold was so abundant that as early as 1350 BC a foreign king wrote to the Pharaoh "in Egypt, gold is like the dust of the roads." Between Nubia (whose very name comes from "nub", gold) and the Eastern Desert, dozens upon dozens of mines were active, so significant that they appear on one of the earliest "geographical maps" in history, now preserved at the Museo Egizio in Turin. Along the gold-bearing veins and riverbeds worked miners, craftsmen, soldiers, and scribes: a vast system that turned the desert's shimmering dust into objects worthy of the gods, who, according to myth, had "flesh of gold." And since gold does not rust, fade, or decay, it became the symbol of eternity. The goldsmiths — known as neby — worked near royal palaces and temples, creating masterpieces like those found in the tomb of Tutankhamun, including a sarcophagus made from 110 kilograms of solid gold. **Our gold-finished products honor that enduring spark of ancient brilliance.***





MN23
Matita triangolare alfabeti
Triangular alphabets pencil
 Legno / Wood
 H: 18,5 cm



8 057457 510677



MN13
Matita dorata geroglifici Swarovski®
Swarovski® hieroglyphs gold pencil
 Legno naturale, cristalli Swarovski®; colori assortiti
 Natural wood, Swarovski® crystals; Assorted colors
 H: 17,7 cm



8 033726 475717



GE.EG.CARQUA014
Quaderno geroglifici dorati
Notebook with gold hieroglyphs
 Carta con finitura dorata
 Golden finished paper
 15x21 cm



8 055267 427512

GE.EG.CARQUA006
Quaderno geroglifici
Hieroglyphs notebook
 Carta, plastica / Paper, plastic
 10x13 cm



8 052461 883953





GE.EG.CARGOM007

Gomma geroglifici
Hieroglyphs eraser

Gomma / Rubber
3,8x3,8 cm



8 052461 883489



GE.EG.CARMAT013

Matita geroglifici con toppler Horus
Hieroglyphs pencil with Horus toppler

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
H: 20 cm



8 059554 818694



GE.EG.CARMAT007

Matita geroglifici con toppler gatto dorato
Hieroglyphs pencil with golden cat toppler

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
H: 20 cm



8 052461 883410



GE.EG.CARMAT011

Matita geroglifici con toppler gomma Tutankhamon
Hieroglyphs pencil with Tutankhamun eraser toppler

Resina, gomma / *Resin, rubber*
H: 20 cm



8 052461 883311



GE.EG.CARMAT008

Matita geroglifici con toppler gomma gatto
Hieroglyphs pencil with cat eraser toppler

Resina, gomma / *Resin, rubber*
H: 20 cm



8 052461 883342



GE.EG.CARMAT010

Matita geroglifici con toppler gomma mummia
Hieroglyphs pencil with mummy eraser toppler

Resina, gomma / *Resin, rubber*
H: 20 cm



8 052461 883328



GE.EG.CARMAT009

Matita geroglifici con toppler gomma Anubis
Hieroglyphs pencil with anubis eraser toppler

Resina, gomma / *Resin, rubber*
H: 20 cm



8 052461 883335



GE.EG.CARRIG006

Righello alfabeto egizio 15 cm
Egyptian alphabet ruler 15 cm

Plastica / *Plastic*
L: 15 cm



8 055267 428274



GE.EG.CARRIG004
Righello geroglifici 30 cm
Hieroglyphs ruler 30 cm
Plastica / Plastic
L: 30 cm



GE.EG.MAGMAG017
Magnete tondo Gatto
Round Cat magnet
Alluminio, carta, plastica
Aluminium, paper, plastic
Ø: 5,5 cm



GE.EG.MAGMAG016
Magnete tondo Mummia
Round Mummy magnet
Alluminio, carta, plastica
Aluminium, paper, plastic
Ø: 5,5 cm



GE.EG.MAGMAG023
Magnete lamierino occhio
Plastic-coated metal eye magnet
Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
7,8x5,2 cm



GE.EG.MAGMAG025
Magnete lamierino geroglifici dorati
Plastic-coated metal gold hieroglyph magnet
Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
6,5x6,5 cm



GE.EG.MAGMAG011
Magnete marmo geroglifici
Marble hieroglyphs magnet
Marmo / Marble
3,5x5,5 cm



GE.EG.MAGMAG022
Magnete marmo occhio
Marble eye magnet
Marmo / Marble
4,5x4,5 cm





EF669

Magnete maschera Tutankhamon
Tutankhamun mask magnet

Resina / Resin
L: 6 cm



8 032622 836585



GE.EG.MAGMAG033

Magnete lamierino Tutankhamon
Plastic-coated metal Tutankhamun magnet

Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
5,2x7,8 cm



8 033726 475328



GE.XX.CARNOR001

Normografo alfabeti
Alphabets stencil

Plastica / Plastic
Ø: 19,5 cm



8 057457 517195



GE.EG.BIGPIN004

Spilla badge maxi geroglifici
Maxi hieroglyphics badge pin

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 7,5 cm



8 059554 818816



GE.EG.GIOGIO001

Piramide da scavare con mummia
Pyramid and mummy dig out kit

Resina, sabbia, gesso
Resin, sand, gypsum
H: 5 cm



8 057457 519281



GE.EG.GIOTAT001

Set tattoo antico Egitto glitter
Ancient Egypt glitter tattoo set

Carta, glitter / Paper, glitter
10x15 cm



8 059693 086954



GE.EG.CARADE001

Set adesivi antico Egitto
Ancient Egypt sticker set

Cartoncino plastificato
Plasticized paper
15x21 cm



8 059693 086961



GE.EG.CARSEG003
Segnalibro geroglifici dorati
Golden hieroglyphs bookmark

Cartoncino con finitura dorata
Golden finished paper
 4,5x18 cm



GE.EG.CARSEG002
Segnalibro geroglifici
Hieroglyphs bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
 4,5x18 cm



GE.EG.ACCBOR002
Borraccia dorata geroglifici
Golden hieroglyphs water bottle

Alluminio / *Alluminium*
 H: 15,5 cm



NEW

GE.EG.CARSEG004
Segnalibro sagomato gatto
Cat-shaped bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
 4,5x18 cm



NEW

GE.EG.CARRIG007
Righello gatto
Cat ruler

Plastica, / *Plastic*
 L: 17x5 cm



A22
Segnalibri papiro
Papyrus bookmarks
 Papiro, plastica / *Papyrus, plastic*
 H: 20 cm





P05
Papiri 5x8 cm
Papyruses 5x8 cm
 Papiro / Papyrus
 5x8 cm



8 032622 833706



P00
Papiri 15x10 cm
Papyruses 15x10 cm
 Papiro / Papyrus
 15x10 cm



8 032622 838022



P01
Papiri 25x20 cm
Papyruses 25x20 cm
 Papiro / Papyrus
 25x20 cm



8 032622 838039



P02
Papiri 35x25 cm
Papyruses 35x25 cm
 Papiro / Papyrus
 35x25 cm



8 032622 838046



P03
Papiri 45x35 cm
Papyruses 45x35 cm
 Papiro / Papyrus
 45x35 cm



8 032622 838053

Espositore Antico Egitto

*Ancient Egypt
Display*

MERCHANDISING IDENTITIES

ANTICO EGITTO
ANCIENT EGYPT



Antica Grecia

Ancient Greece



Acquista Collezione Antica Grecia qui
Buy Ancient Greece Collection here
shop.artefatto.com



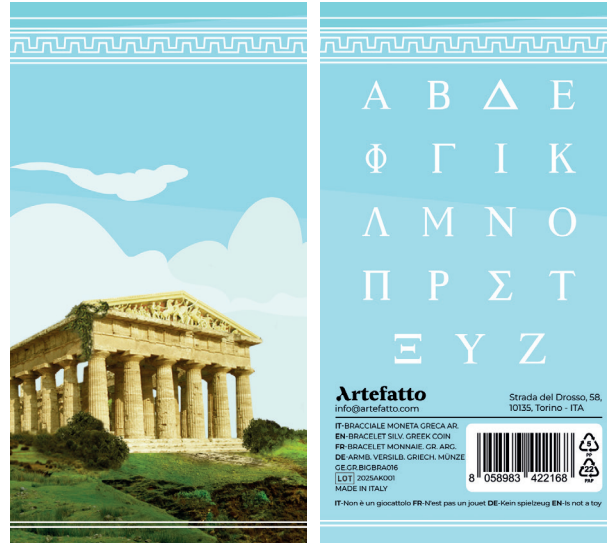
IT

La **collezione Antica Grecia** nasce per rispondere alle esigenze dei musei del Sud Italia, dove la presenza delle colonie greche ha lasciato un'impronta culturale profonda. Le città della Magna Grecia – da Siracusa a Crotone, da Taranto a Poseidonia – hanno portato nel nostro territorio miti, simboli e modelli artistici che ancora oggi riconosciamo come parte della nostra identità. Questa collezione raccoglie diverse anime del mondo greco: dalle divinità che hanno popolato secoli di racconti, alle antiche monete, fino alla civetta, uno dei simboli della Grecia classica.

EN

The **Ancient Greece collection** was created to meet the needs of museums in Southern Italy, where the presence of Greek colonies left a deep and lasting cultural imprint. The cities of Magna Graecia – from Syracuse to Crotone, from Taranto to Poseidonia – brought myths, symbols, and artistic traditions into our territory that still shape our identity today. This collection brings together different facets of the Greek world: from the gods who filled centuries of storytelling, to ancient coinage, all the way to the owl, one of the most iconic symbols of classical Greece.





Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.

If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.GR.RIPMON001
Moneta greca argentata
Silvery Greek coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 429754



GE.GR.BIGPCH010
Portachiavi moneta greca argentata
Silvery Greek coin keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422205



GE.GR.BIGORC007
Orecchini moneta greca argentata
Silvery Greek coin earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422199



GE.GR.BIGCIO007
Ciondolo moneta greca argentata
Silvery Greek coin pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422182



GE.GR.RIPMON002
Moneta greca dorata
Golden Greek coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 429761



GE.GR.BIGBRA016
Bracciale moneta greca argentata
Bracelet with silvery Greek coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422168



GE.GR.BIGPCH011
Portachiavi moneta greca dorata
Golden Greek coin keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422151



GE.GR.BIGORC008

Orecchini moneta greca dorata
Golden Greek coin earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422137



GE.GR.BIGBRA017

Bracciale moneta greca dorata
Bracelet with golden Greek coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422106



GE.GR.BIGCIO008

Ciondolo moneta greca dorata
Golden Greek coin pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422120



GE.RG.BIGPCH007

Portachiavi elmetto argentato
Silvery helmet keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422069



GE.RG.BIGBRA012

Bracciale elmetto argentato
Bracelet with silvery helmet

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422052



GE.RG.BIGPCH006

Portachiavi civetta dorata
Golden owl keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422250



GE.RG.BIGCIO005

Ciondolo elmetto argentato
Silvery helmet pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422083



GE.RG.BIGORC004

Orecchini civetta dorata
Golden owl earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422243



Il simbolo della saggezza

*The symbol
of wisdom*



IT

La leggenda dice che, ad Atene, una civetta vegliasse sul Partenone, scacciando le forze del male e custodendone i tesori. I suoi grandi occhi, capaci di vedere nel buio, rappresentavano l'intuito e la capacità di "fare luce" nei momenti difficili: un dono prezioso per la dea della sapienza, Atena, di cui la civetta era simbolo. I filosofi dell'epoca arrivarono persino a riconoscere nella forma dei suoi occhi e del becco la lettera φ (phi), simbolo delle discipline filosofiche. Per questo è **uno dei motivi ricorrenti della nostra collezione dedicata all'Antica Grecia: semplice, riconoscibile e profondamente legato alla cultura che vogliamo raccontare.**

EN

Legend has it that in Athens an owl stood watch over the Parthenon, driving away evil forces and protecting its treasures. Its large eyes, able to see through the darkness, symbolized intuition and the ability to "shed light" in difficult moments, a fitting gift for Athena, goddess of wisdom, for whom the owl was a sacred emblem. Philosophers of the time even saw in the shape of its eyes and beak the outline of the letter φ (phi), the symbol used to represent philosophical studies. This is why **the owl appears throughout our Ancient Greece collection: simple, instantly recognizable, and deeply rooted in the culture we aim to celebrate.**



GE.RG.BIGBRA008

Bracciale civetta dorata
Bracelet with golden owl

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422212



GE.RG.BIGCIO004

Ciondolo civetta dorata
Golden owl pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422236



GE.RG.BIGORC001

Orecchini elmo
Helmet earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 059554 818670

NEW



GE.GR.MAGMAG007

Magnete marmo civetta
Marble owl magnet

Marmo / *Marble*
4,5x4,5 cm



8 058983 421888



GE.RG.BIGBRA011

Bracciale elmo silicone
Silicone helmet bracelet

Silicone; Colori assortiti
Silicone; Assorted colors



8 052461 883809



GE.GR.MAGMAG004

Magnete tondo Atena
Round Athena magnet

Alluminio, carta, plastica
Aluminium, paper, plastic
5,5 cm



8 052461 889771



GE.RG.MAGMAG002

Magnete tondo elmo dorato
Round golden helmet magnet

Alluminio, carta, plastica
Aluminium, paper, plastic
5,5 cm



8 055267 428168



GE.GR.MAGMAG002

Magnete tondo Zeus
Round Zeus magnet

Alluminio, carta, plastica
Aluminium, paper, plastic
5,5 cm



8 052461 889757

**GE.GR.MAGMAG001**

Magnete lamierino divinità greche
Plastic-coated metal greek divinities magnet

Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
 7,5x5,2 cm



8 052461 883434

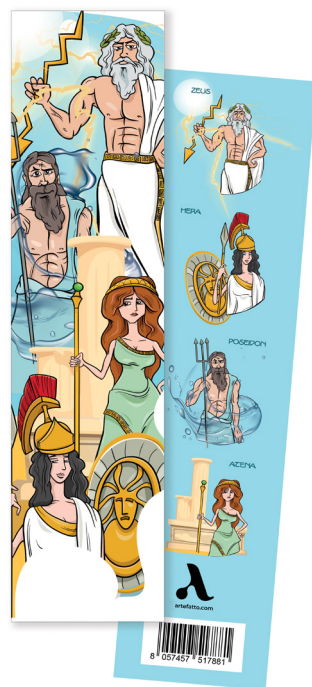
**GE.GR.CARQUA001**

Quaderno divinità greche
Greek divinities notebook

Carta, plastica / *Paper, plastic*
 13x10 cm



8 052461 883915

**GE.GR.CARSEG001**

Segnalibro divinità greche
Greek divinities bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
 4,5x18 cm



8 052461 889733

**GE.GR.CARMAT001**

Matita greca con topper gomma Zeus
Greek pencil with Zeus eraser topper

Resina, gomma / *Resin, rubber*
 H: 20 cm



8 052461 889795

**GE.GR.CARBIR002**

Biro divinità greche
Greek divinities pen

Plastica / *Plastic*
 H: 14,5 cm



8 052461 883854

**GE.GR.CARMAT003**

Matita greca con topper gomma Atena
Greek pencil with Athena eraser topper

Resina, gomma / *Resin, rubber*
 H: 20 cm



8 052461 889191

**GE.GR.CARMAT005**

Matita greca con topper elmo
Greek pencil with helmet topper

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
 H: 20 cm



8 059554 818687

NEW



MN23

Matita triangolare alfabeti
Triangular alphabets pencil

Legno naturale / *Natural wood*
H: 18,5 cm



8 057457 510677



GE.RG.CARGOM002
Gomma tonda civetta
Round owl eraser

Gomma / *Rubber*
Ø: 4,5 cm



8 055267 422425



GE.RG.CARGOM004
Gomma tonda elmo
Round helmet eraser

Gomma / *Rubber*
Ø: 4,5 cm



8 052461 885988



GE.RG.CARSEG001

Segnalibro elmo
Helmet bookmark

Cartoncino con finitura dorata
Golden finished paper
H: 18 cm



8 055267 428144



NEW

GE.RG.CARRIG001
Righello elmo
Helmet ruler

Plastica, / *Plastic*
L: 17x5 cm



8 059554 818854



GE.GR.CARADE001

Set adesivi antica Grecia
Ancient Greece sticker set

Cartoncino plastificato
Plasticized paper
15x21 cm



8 055267 422432



GE.GR.GIOTAT001

Set tattoo antica Grecia
Ancient Greece tattoo set

Carta / Paper
10x15 cm



8 055267 422449



GE.XX.CARNOR001

Normografo alfabeti
Alphabets stencil

Plastica / Plastic
Ø: 19,5 cm



8 057457 517195



PKGREGO1

Mattone da scavare greco
Greek dig out kit

Resina, sabbia, gesso; Soggetti assortiti
Resin, sand, gypsum; Assorted subjects
4x7 cm



8 058983 424506

Espositore Antica Grecia

Ancient Greece Display

MERCHANDISING IDENTITIES

ANTICA GRECIA
ANCIENT GREECE



Epoca Etrusca

Etruscan Era



Acquista Collezione Epoca Etrusca qui
Buy Etruscan Era Collection here
shop.artefatto.com



IT

Da Cerveteri a Tarquinia, da Veio a Chiusi, fino a Volterra e Perugia, **la presenza etrusca in Italia è fortissima**. Si tratta di un'area ricca di testimonianze archeologiche che raccontano una civiltà profondamente connessa con il Mediterraneo. All'interno della collezione trovano spazio diversi elementi simbolici di questo mondo: le antiche monete, i monili ispirati alla raffinata gioielleria etrusca, e un'illustrazione originale che unisce vasellame e navigazione, religione e guerra, vita quotidiana e musica, in un racconto visivo immediato e riconoscibile. Una delle culture più affascinanti del mondo antico, a lungo trascurata, torna oggi a prendere vita attraverso prodotti semplici, accessibili e pensati per accompagnare i visitatori nei museum shop del territorio.

EN

From Cerveteri to Tarquinia, from Veii to Chiusi, all the way to Volterra and Perugia, **the presence of the Etruscans in Italy is vast**. It's a region rich in archaeological evidence, telling the story of a civilization deeply connected to the Mediterranean. Within this collection, several symbolic elements of Etruscan culture come to life: coins, jewellery inspired by their sophisticated goldsmithing, and an original illustration that brings together pottery and seafaring, religion and warfare, daily life and music, a visual narrative that is immediately recognisable. One of the most fascinating yet long-overlooked cultures of the ancient world finds new expression here, through simple and accessible products which accompany visitors in the museum shops of the region.





Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.

If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.ET.BIGPCH002

Portachiavi elmo dorato
Golden helmet keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425718



GE.ET.BIGCIO006

Ciondolo sole dorato
Golden sun pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 342253



GE.ET.BIGORC006

Orecchini sole dorato
Golden sun earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422519



GE.ET.BIGBRA011

Bracciale sole dorato
Bracelet with golden sun

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422472



GE.ET.BIGCIO007

Ciondolo spirale dorata
Golden spiral pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422588



GE.ET.BIGORC007

Orecchini spirale dorata
Golden spiral earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 421567



GE.ET.BIGBRA013

Bracciale spirale dorata
Bracelet with golden spiral

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422564

Orafi antichi

Ancient goldsmiths



IT

Gli Etruschi furono tra i **migliori metallurghi dell'antichità**. Già prima dell'arrivo dei Romani erano celebri per la capacità di estrarre, lavorare e trasformare metalli come bronzo, rame e soprattutto oro. Le loro città erano veri centri produttivi, dove artigiani altamente specializzati realizzavano armi, utensili, oggetti rituali e, soprattutto, gioielli. Ed è proprio nell'oreficeria che raggiunsero il loro massimo virtuosismo. A portarli al centro dell'attenzione del mondo antico fu una tecnica che ancora oggi affascina archeologi e orafi: la granulazione. Minuscole sfere d'oro, talvolta di appena due decimi di millimetro, venivano applicate sulla superficie del gioiello per creare motivi geometrici, figure e decorazioni estremamente complesse. Accanto alla granulazione, gli Etruschi eccellevano anche nella filigrana, nello sbalzo, nella cesellatura e nell'incastonatura di pietre dure come l'ambra. È da questa tradizione che nasce la nostra collezione etrusca: **riproduzioni e reinterpretazioni** che portano con sé la stessa cura del dettaglio che rese unici gli artigiani dell'antica Etruria.

EN

The Etruscans were among the **finest metalworkers of the ancient world**. Before the rise of Rome, they were renowned for their ability to extract, shape, and transform metals such as bronze, copper, and above all, gold. Their cities were true production hubs, where highly skilled artisans crafted weapons, tools, ritual objects, and, most notably, jewellery. It was in goldsmithing that they reached their highest level of mastery. What brought them to the attention of the ancient world was a technique that still fascinates archaeologists and goldsmiths today: granulation. Tiny spheres of gold, sometimes no larger than two-tenths of a millimetre, were applied to the surface of a piece to form intricate geometric patterns, figures, and detailed decorations. Alongside granulation, the Etruscans excelled in filigree, repoussé work, chasing, and the setting of hard stones such as amber. This tradition is what inspires our Etruscan collection: **reproductions and reinterpretations** that carry the same attention to detail that made the artisans of ancient Etruria exceptional.





GE.ET.MAGMAG004

Magnete lamierino scena etrusca

Plastic-coated metal etruscan scene magnet

Lamierino plastificato

Plastic-coated metal

7,5x5,2 cm



8 055267 428342



GE.ET.MAGMAG003

Magnete tondo alfabeto etrusco

Round Etruscan alphabet magnet

Alluminio, carta, plastica

Alluminium, paper, plastic

Ø: 5,5 cm



8 055267 428359



GE.ET.MAGMAG001

Magnete marmo alfabeto

Marble alphabet magnet

Marmo / Marble

4,5x4,5 cm



8 058983 423493



GE.ET.CARMAT001

Matita etrusca con topper elmo dorato

Etruscan pencil with golden helmet topper

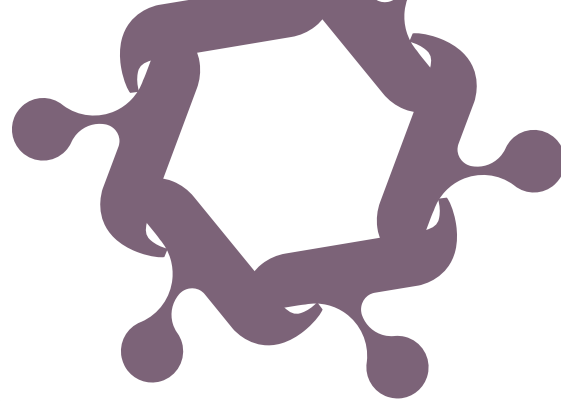
Resina, metallo galvanizzato

Resin, galvanized metal

H: 20 cm



8 052461 880457



GE.XX.CARNOR001

Normografo alfabeti

Alphabets stencil

Plastica / Plastic

Ø: 19,5 cm



8 057457 517195



MN23

Matita triangolare alfabeti

Triangular alphabets pencil

Legno naturale / Natural wood

H: 18,5 cm



8 057457 510677

**PKETRUSCO1**

Mattone da scavare etrusco
Etruscan dig out kit

Resina, sabbia, gesso; Soggetti assortiti
 Resin, sand, gypsum; Assorted subjects
 7x4 cm



8 058983 424476

**GE.ET.GIOPUZ001**

Puzzle card scena etrusca
Etruscan scene puzzle card

Carta / Paper
 24x19 cm



8 055267 428533

**GE.ET.CARADE001**

Set adesivi scena etrusca
Etruscan scene sticker set

Cartoncino plastificato
 Plasticized paper
 15x21 cm



8 055267 428427

**GE.ET.CARGOM002**

Gomma tonda Gorgone
Round Gorgon eraser

Gomma / Rubber
 Ø: 4,5 cm



8 052461 885995

**GE.ET.CARSEG002**

Segnalibro scena etrusca
Etruscan scene bookmark

Cartoncino con finitura glossy
 Glossy finished paper
 4,5x18 cm



8 055267 428441

Espositore Epoca Etrusca

Etruscan Era Display

MERCHANDISING IDENTITIES

EPOCA ETRUSCA
ETRUSCAN ERA



Antica Roma

Ancient Rome



IT

La **collezione Antica Roma** nasce dalla nostra pluridecennale collaborazione con il Parco Archeologico del Colosseo, che ci ha permesso di lavorare a stretto contatto con uno dei luoghi più rappresentativi di questa civiltà. Da qui prende forma un'illustrazione originale dedicata ai gladiatori, non solo combattenti ma vere icone della cultura romana, circondati da riti, armi e simboli di un'epoca straordinaria. La collezione che ne deriva è fortemente materica, immediata e facilmente riconoscibile: gli elmi, protagonisti assoluti, sono reinterpretati in diverse forme e materiali, evocando la potenza del ludus e della vita militare. Accanto a loro compaiono monete, colonne, capitelli, delfini, serpenti e altri elementi che richiamano il ricchissimo repertorio visivo dell'Impero, piccoli frammenti di un mondo in cui ingegneria, arte e simbolismo si intrecciavano senza sosta. Immane, ovviamente, il Colosseo — un ciondolo che permette di **portare un po' dello spirito dell'Antica Roma sempre con sé.**

EN

The **Ancient Rome collection** was born from our decades-long collaboration with the Colosseum Archaeological Park, enabling us to work closely with one of the most iconic landmarks of this ancient civilisation. From this partnership came an original illustration dedicated to the gladiators: not just fighters, but true icons of Roman culture, surrounded by rituals, weapons, and symbols of an extraordinary era. The resulting collection is tactile, immediate, and instantly recognisable. Helmets, the undisputed protagonists, are reinterpreted in different forms and materials, evoking the power of the ludus and the intensity of military life. Alongside them appear coins, columns, capitals, dolphins, serpents, and other elements drawn from the vast visual repertoire of the Empire: small fragments of a world where engineering, art, and symbolism were inseparable. And of course, the Colosseum itself couldn't be missing — a pendant that lets you **carry a piece of Ancient Rome with you everywhere.**



Acquista Collezione Antica Roma qui
Buy Ancient Rome Collection here
shop.artefatto.com



Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.

If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.RM.BIGORC002
Orecchini capitello argentato
Silvery capital earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 421147



GE.RM.BIGPCH002
Portachiavi capitello argentato
Silvery capital keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 429815



GE.RM.BIGCIO002
Ciondolo capitello argentato
Silvery capital pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 421130



GE.RM.BIGBRA002
Bracciale capitello argentato
Bracelet with silvery capital

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 421246



GE.RM.BIGCIO005
Ciondolo delfino dorato
Golden dolphin pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 057457 510691



GE.RM.BIGORC005
Orecchini delfino dorato
Golden dolphin earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 057457 510707



GE.RM.BIGBRA005
Bracciale delfino dorato
Bracelet with golden dolphin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 057457 510608



GE.RM.BIGORC008

Orecchini moneta romana dorata
Roman golden coin earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425633



GE.RM.BIGPCH006

Portachiavi moneta romana dorata
Roman golden coin keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425770



GE.RM.BIGCIO008

Ciondolo moneta romana dorata
Roman golden coin pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425374



GE.RM.BIGBRA007

Bracciale moneta romana dorata
Bracelet with roman golden coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425220



GE.RG.BIGORC004

Orecchini civetta dorata
Golden owl earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422243



GE.RG.BIGCIO004

Ciondolo civetta dorata
Golden owl pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422236



GE.RG.BIGPCH006

Portachiavi civetta dorata
Golden owl keyring

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422250



GE.RG.BIGBRA008

Bracciale civetta dorata
Bracelet with golden owl

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422212





GE.RM.BIGORC009

Orecchini serpente dorato
*Golden snake earrings*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

GE.RM.BIGPCH009

Portachiavi serpente dorato
*Golden snake keyring*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

GE.RM.BIGCIO009

Ciondolo serpente dorato
*Golden snake pendant*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

GE.RM.BIGBRA010

Bracciale serpente dorato
*Bracelet with golden snake*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

GE.RM.BIGORC003

Orecchini Colosseo argentato
*Silvery Colosseum earrings*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

GE.RM.BIGCIO003

Ciondolo Colosseo argentato
*Silvery Colosseum pendant*Metallo galvanizzato
Galvanized metal

PKROMA12

Portachiavi elmo romano
Roman helm keyring

Resina / Resin



GE.RM.BIGBRA003

Bracciale Colosseo argentato
*Bracelet with silvery Colosseum*Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RG.BIGPCH007
Portachiavi elmetto argentato
Silvery helmet keyring
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RG.BIGCIO001
Ciondolo elmo smaltato
Enamelled helmet pendant
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



NEW



GE.RG.BIGBRA012
Bracciale elmetto argentato
Bracelet with silvery helmet
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RG.BIGCIO005
Ciondolo elmetto argentato
Silvery helmet pendant
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RG.BIGORC003
Orecchini elmo smaltati
Enameled helmet earrings
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



NEW



GE.RM.BIGPIN002
Pin moneta Giulio Cesare argentata
Silvery Caesar coin pin
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RM.BIGPCH013
Portachiavi moneta Giulio Cesare argentata
Silvery Caesar coin keyring
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RM.BIGCIO007
Ciondolo moneta Giulio Cesare argentata
Silvery Caesar coin pendant
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RM.RIPMON003
Monete romane
Roman coins
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.RM.BIGBRA013
Bracciale moneta Giulio Cesare argentata
Bracelet with silvery Caesar coin
 Metallo galvanizzato
Galvanized metal





GE.RM.BIGPIN001

Spille gladiatori
Gladiators badges

Alluminio, carta, plastica; Soggetti assortiti
Alluminium, paper, plastic; Assorted subjects
Ø: 3,8 cm



8 052461 883755



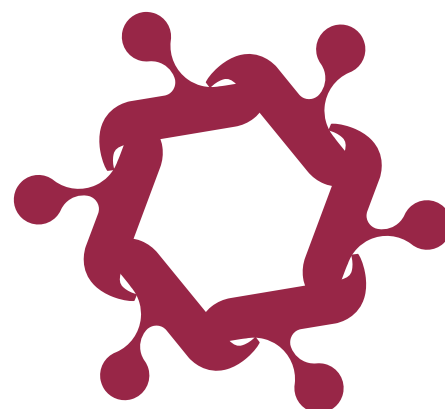
GE.RG.BIGBRA011

Bracciale elmo silicone
Silicone helmet bracelet

Silicone; Colori assortiti
Silicone; Assorted colors



8 052461 883809



GE.RM.CARQUA001

Quaderno gladiatori
Gladiators notebook

Carta, plastica / *Paper, plastic*
13x10 cm



8 052461 883991



GE.RM.CARBIR002

Biro figure romane
Roman figures pen

Resina / *Resin*
H: 15 cm



8 033726 478329



GE.RM.CARBIR001

Biro gladiatori
Gladiators pen

Plastica / *Plastic*
H: 14 cm



8 052461 883885



PKROMA11

Matita con topper elmo
Pencil with helmet topper

Legno, resina / *Wood, resin*
H: 20 cm



8 059693 083212



GE.RM.CARMAT009

Matita romana con topper moneta
Giulio Cesare satinata
*Roman pencil with satin
Caesar coin topper*

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
H: 20 cm



8 052461 889184



GE.RM.CARMAT008

Matita romana con topper moneta dorata
Roman pencil with golden coin topper

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
H: 20 cm



8 052461 883571



GE.RM.CARMAT002

Matita romana con topper Colosseo satinato
Roman pencil with satin Colosseum topper

Resina, metallo galvanizzato
Resin, galvanized metal
H: 20 cm



8 057457 514972



GE.RM.CARMAT010

Matita romana con topper gomma gladiatori
Roman pencil with gladiators eraser topper

Gomma; Soggetti assortiti
Rubber; Assorted subjects
3,8x3,8 cm



8 052461 889252



GE.RM.CARGOM007

Gomme gladiatori
Gladiators erasers

Gomma; Soggetti assortiti
Rubber; Assorted subjects
3,8x3,8 cm



8 052461 883519



GE.RM.CARQUA002

Quaderno foro romano
Roman forum notebook

Carta, plastica / *Paper, plastic*
13x10 cm



8 052461 883984



GE.RM.CARRIG004

Righello gladiatori 30 cm
Roman gladiators ruler 30 cm

Plastica, / *Plastic*
L: 30 cm

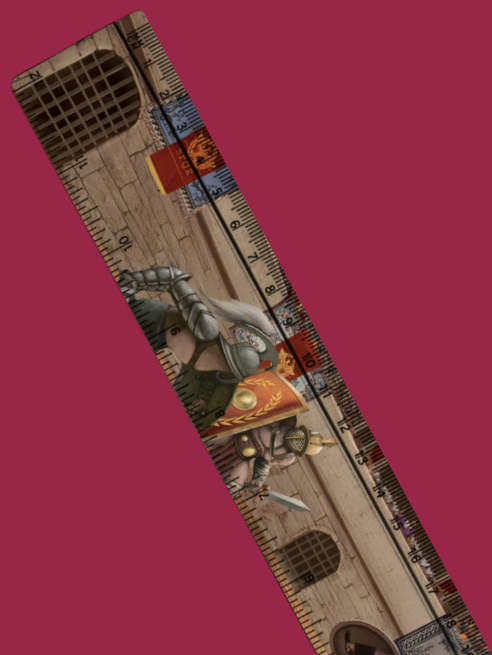


8 055267 422470



Tutte le strade
portano all'arena

*All roads lead
to the arena*



IT

L'origine dei **gladiatori romani** risale al III secolo a.C., quando i combattimenti nacquero come riti funebri etruschi dedicati agli eroi caduti. Con il tempo, Roma trasformò quel gesto rituale in un intrattenimento pubblico, dando vita a una figura che divenne simbolo della sua grandezza e della sua brutalità. Molti gladiatori erano schiavi, prigionieri di guerra o condannati, ma una parte di loro sceglieva volontariamente l'arena, attratta dall'idea di fama, ricchezza o riscatto. Addestrati nelle ludi, le scuole di gladiatori, vivevano secondo regole rigide: disciplina, coraggio e resistenza erano fondamentali per sopravvivere, ma anche per conquistare il favore del popolo, che li trasformava in vere celebrità. Tra il I secolo a.C. e il II secolo d.C., l'epoca d'oro dei giochi, emersero figure leggendarie: i mirmillones con l'elmo crestato, i retiarii armati di rete e tridente, i secutores con l'elmo liscio per resistere alla rete, fino ai feroci thraeces. Intorno ai gladiatori nacquero miti e racconti: il più famoso è quello di Spartaco, il ribelle che guidò migliaia di schiavi in una rivolta destinata a entrare nella storia.

EN

The origins of **Roman gladiators** date back to the 3rd century BC, when fights began as an Etruscan funerary rite in honor of fallen heroes. Over time, Rome transformed this ritual gesture into public entertainment, giving rise to a figure that became a symbol of both its greatness and its brutality. Many gladiators were slaves, prisoners of war, or convicts, but some chose the arena voluntarily to gain popularity. Trained in the ludi, the gladiator schools, they lived under strict rules: discipline, courage, and endurance were essential to win the favor of the crowd, who often turned them into celebrities. Between the 1st century BC and the 2nd century AD, the golden age of the games, legendary fighters emerged: the mirmillones with their crested helmets, the retiarii armed with net and trident, the secutores with smooth helmets designed to resist the net, and the fierce thraeces. Myths and stories soon grew around these figures. The most famous is that of Spartacus, the rebel who led thousands of enslaved people in an uprising that would echo throughout history.



GE.RG.CARSEG001

Segnalibro elmo
Helmet bookmark

Cartoncino con finitura dorata
Golden finished paper
H: 18 cm



8 055267 428144



GE.RG.CARRIG001

Righello elmo
Helmet ruler

Plastica, / *Plastic*
L: 17x5 cm



8 059554 818854



GE.RG.CARGOM004

Gomma tonda elmo
Round helmet eraser

Gomma / *Rubber*
Ø: 4,5 cm



8 052461 885988



GE.RG.MAGMAG002

Magnete tondo elmo dorato
Round golden helmet magnet

Alluminio, carta, plastica
Alluminium, paper, plastic
5,5 cm



8 055267 428168



GE.RM.MAGMAG008

Magnete lamierino gladiatori
Plastic-coated metal gladiators magnet

Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
6,5x6,5 cm



8 055267 428465



GE.RM.MAGMAG007

Magnete lamierino foro romano
Plastic-coated metal Roman forum magnet

Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
6,5x6,5 cm



8 055267 428458



GE.RG.BIGPIN002
Spilla elmo smaltata
Enamel helmet pin
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 059554 818847



GE.RG.CARGOM002
Gomma tonda civetta
Round owl eraser
Gomma / Rubber
Ø: 4,5 cm



8 055267 422425



GE.RM.ACCAPR001
Magneti apribottiglia gladiatori
Gladiators magnetic bottle openers

Alluminio, carta, plastica; Soggetti assortiti
Alluminium, paper, plastic; Assorted subjects
Ø: 5,5 cm



8 052461 883205



GE.RM.MAGMAG009
Set magneti sagomati antica Roma
Ancient Rome shaped magnets set
Cartoncino plastificato / *Plasticized paper*
22x10 cm



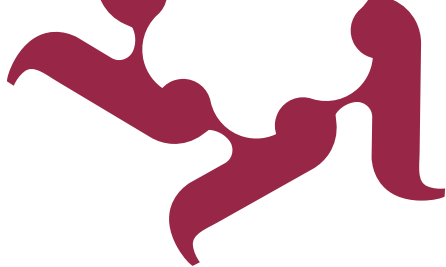
8 055267 428298



GE.RM.GIOTAT001
Set tattoo antica Roma
Ancient Rome tattoo set
Carta, glitter / *Paper, glitter*
10x15 cm



8 055267 422456



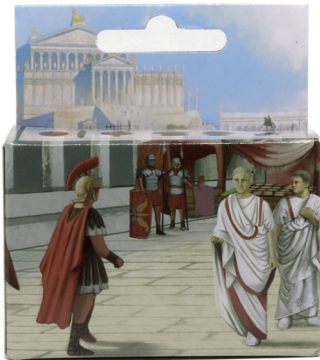
GE.RM.GIOGIO001

Mattone da scavare gladiatori
Gladiators dig out kit

Resina, sabbia, gesso; Soggetti assortiti
Resin, sand, gypsum; Assorted subjects
7x4 cm



8 033726 479913



GE.RM.GIOGIO002

Mattone da scavare romano
Roman dig out kit

Resina, sabbia, gesso; Soggetti assortiti
Resin, sand, gypsum; Assorted subjects
7x4 cm



8 058983 420089



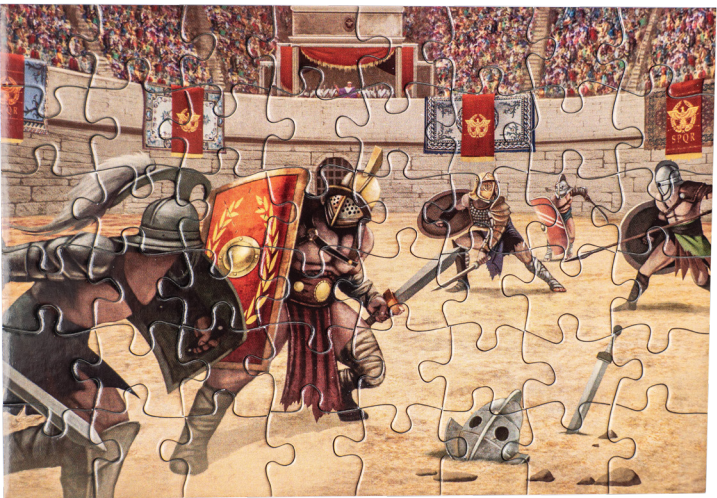
GE.RM.CARADE001

Set adesivi antica Roma
Ancient Rome sticker set

Cartoncino plastificato
Plasticized paper
15x21 cm



8 055267 422463



GE.RM.GIOPUZ001

Puzzle card gladiatori
Gladiators puzzle card

Carta / Paper
24x19 cm



8 055267 428328

Espositore
Antica Roma

*Ancient Rome
Display*



Medioevo

*Middle
Ages.*



IT

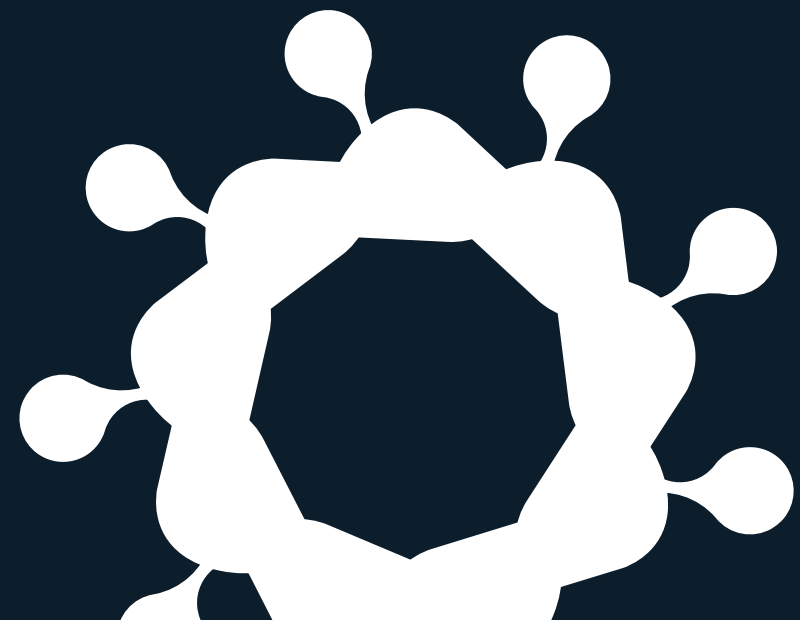
La **collezione Medioevo** nasce dai musei italiani dedicati al periodo medievale, ma si apre a tutto l'immaginario europeo legato a cavalieri, castelli e stemmi. È una collezione che prende vita dall'iconografia dell'armatura – elmi, corazze, spade – e dagli emblemi araldici che decoravano scudi, vessilli e sale dei castelli. Questo mondo è indissolubilmente legato alle grandi storie dell'epoca: il Cavaliere Errante, i guerrieri della Tavola Rotonda e ancora le imprese di Lancillotto, Galahad o Parsifal, sospese tra realtà e leggenda. È un immaginario fatto di prove di valore, duelli rituali, simboli di casate e codici di comportamento che hanno nutrito secoli di racconti. Nella collezione Medioevo ritroviamo tutto questo in prodotti pensati **per i visitatori che amano perdersi nelle storie di un'epoca leggendaria.**

EN

The **Medieval collection** was inspired by Italian museums dedicated to the Middle Ages, yet it extends to the broader European imagery of knights, castles, and coats of arms. The collection draws on the iconography of armour helmets, breastplates, swords and on the coats of arms once seen on shields, banners and great halls. This world is inseparable from the great stories of the era: the Wandering Knight, the warriors of the Round Table, and the quests of Lancelot, Galahad, and Parsifal, suspended between history and legend. It is an imagery shaped by trials of courage, ritual duels, noble lineages, and codes of conduct that fuelled centuries of storytelling. The Medieval collection brings all of this to life through products designed **for visitors who love to get lost in the tales of a legendary age.**



Acquista Collezione Medioevo qui
Buy Middle Ages Collection here
shop.artefatto.com





Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.
If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.MD.BIGBRA004
Bracciale croce medievale dorata
Medieval bracelet with golden cross
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.MD.BIGCIO004
Ciondolo croce medievale dorata
Medieval golden cross pendant
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.MD.BIGPCH012
Portachiavi moneta medievale dorata
Medieval golden coin keyring
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.MD.BIGBRA005
Bracciale elmo argentato
Bracelet with silvery helmet
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.MD.RIPMON003
Monete medievali
Medieval coins
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.MD.BIGPCH003
Portachiavi elmo argentato
Silvery helmet keyring
Metallo galvanizzato
Galvanized metal





GE.MD.BIGORC012

Orecchini moneta medievale dorata
Medieval golden coin earrings

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 052461 883366



GE.MD.BIGCIO012

Ciondolo moneta medievale dorata
Medieval golden coin pendant

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 052461 883380



GE.MD.BIGBRA013

Bracciale moneta medievale dorata
Bracelet with golden medieval coin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 052461 883359



GE.MD.BIGBRA011

Bracciale scudo dorato
Bracelet with golden shield

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 425237



PKKN147

Portachiavi cavaliere
Knights keyring

Resina; Soggetti assortiti
Resin; Assorted subjects



8 033726 479944



GE.MD.BIGPIN001

Spille medioevo
Medieval badges

Alluminio, carta; Soggetti assortiti
Alluminium, paper; Assorted subjects
Ø: 3,8 cm



8 052461 883724



GE.MD.BIGBRA012

Bracciale drago silicone
Silicone dragon bracelet

Resina; Soggetti assortiti
Resin; Assorted subjects



8 052461 883779



GE.MD.CARGOM005

Gomme medievali
Medieval erasers

Gomma; Soggetti assortiti
Rubber; Assorted subjects
3,8x3,8 cm



8 052461 883465



GE.MD.CARQUA002

Quaderno drago
Dragon notebook

Carta, plastica / Paper, plastic
13x10 cm



PKKN162

Matita cavalieri
Knights pencil

Legno, resina; Soggetti assortiti /
Wood, resin; Assorted subjects
H: 20 cm



GE.MD.CARBIR002

Penna piuma d'oca medievale con segnalibro
Medieval quill pen with bookmark

Piuma, plastica, carta
Feather, plastic, paper
H: 30 cm



GE.MD.CARMAT001

Matita con topper corona argentata
Pencil with silvery crown topper

Legno, metallo galvanizzato
Wood, galvanized metal
H: 20 cm



PKMEDPEN

Biro cavalieri
Knights pens

Resina, plastica; Soggetti assortiti
Resin, plastic; Assorted subjects
H: 15,5 cm



Tra storia e leggenda

*Between history
and legend*



IT

I **cavalieri medievali** fondono storia e leggenda in un intreccio epico. La loro origine risale al IX secolo, quando la cavalleria pesante divenne essenziale per difendere le terre nobiliari in Europa. Inizialmente mercenari, questi guerrieri furono elevati al rango di nobili, legati a un codice d'onore che esaltava valori come lealtà e coraggio. Tra il XII e il XIII secolo, ispirati dai valori cristiani, divennero difensori dei deboli e, durante le Crociate (1095-1291), la loro figura acquisì una dimensione sacra. Nascono allora le storie mitiche del Santo Graal e dei cavalieri della Tavola Rotonda, come Lancillotto e Galahad, simboli di purezza e valore, che ancora oggi alimentano l'immaginario. Le leggende narrano di cavalieri che affrontavano creature terrificanti, incarnazioni delle paure medievali, come i draghi, simboli di caos e distruzione. Solo i più coraggiosi osavano sfidarli, in cerca di forza invincibile o armi leggendarie. Con l'introduzione delle armi da fuoco nel XIV secolo e la fine delle guerre feudali, la cavalleria perse importanza, ma il mito dei cavalieri indomiti e dei draghi sopravvisse, continuando a infiammare la fantasia popolare e incarnando l'ideale di un eroismo senza tempo.

EN

Medieval knights combine history and legend in an epic weave. Their origin dates back to the 9th century, when heavy cavalry became essential to defend noble lands in Europe. Initially mercenaries, these warriors were elevated to nobility, bound by a code of honor that celebrated values like loyalty and courage. Between the 12th and 13th centuries, inspired by Christian values, they became defenders of the weak, and during the Crusades (1095-1291), their figure took on a sacred dimension. This is when the tales of the Holy Grail and the knights of the Round Table, like Lancelot and Galahad, emerged as symbols of purity and valor that continue to inspire our imagination. Legends tell of knights who faced terrifying creatures, such as dragons, symbols of chaos and destruction. Only the bravest dared to challenge them, seeking invincible strength or legendary weapons. With the introduction of firearms in the 14th century and the end of feudal wars, traditional chivalry lost its importance. However, the myth of indomitable knights and dragons survived, continuing to ignite popular imagination and embodying the ideal of timeless heroism.





GE.MD.CARGOM003
Gomma scudo drago
Dragon shield eraser
Gomma / Rubber
H: 4 cm



GE.MD.CARGOM004
Gomma scudo grifone
Griffon shield eraser
Gomma / Rubber
H: 4 cm



GE.MD.MAGMAG003
Magnete lamierino battaglia
Plastic-coated metal battle magnet
Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
7,5x5,2 cm



GE.MD.MAGMAG010
Magnete marmo sator
Marble sator magnet
Marmo / Marble
4,5x4,5 cm

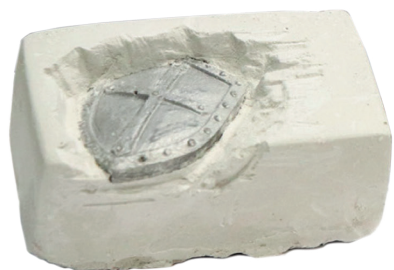


GE.MD.MAGMAG006
Set magneti sagomati Medioevo
Medieval shaped magnets set
Cartoncino plastificato
Plasticized paper
22x10 cm



GE.MD.GIOTAT001
Set tattoo Medioevo
Medieval tattoo set
Carta / Paper
10x15 cm





PKMED1

Mattone da scavare medievale
Medieval dig out kit

Resina, sabbia, gesso; Soggetti assortiti/
 Resin, sand, gypsum; Assorted subjects
 7x4 cm



GE.MD.CARADE001

Set adesivi Medioevo
Medieval sticker set

Cartoncino plastificato
 Plasticized paper
 15x21 cm



FLEUR-DE-LIS FLEUR-DE-LIS

IT

Il **fleur-de-lis** è uno dei simboli araldici più celebri al mondo. Sebbene il nome richiami il fiore del giglio, molti storici ritengono che la sua forma stilizzata derivi in realtà dall'iris giallo. Secondo la leggenda, il giglio fu scelto per volere divino: si narra che un angelo lo donò a Clodoveo, re dei Franchi, in occasione della sua conversione al cristianesimo. Oltre al legame con la corona, le tre foglie del giglio rappresentano tradizionalmente le tre classi sociali medievali: coloro che pregano, coloro che combattono e coloro che lavorano. Con il tempo, il simbolo ha assunto anche un forte significato religioso, richiamando la Santissima Trinità e la devozione alla Vergine Maria.

EN

The **fleur-de-lis** is surely one of the most famous heraldic symbols in the world. Although the name recalls the lily flower, many historians believe that its stylized shape actually derives from the yellow iris. According to the legends, the lily was chosen by divine will: it is said that an angel gave it to Clovis, King of the Franks, upon his conversion to Christianity. Beyond the link with the royal crown, the three leaves of the lily traditionally represent the three medieval social classes: those who pray, those who fight, and those who work. Over time, the symbol also took on a strong religious meaning, recalling the Holy Trinity and devotion to the Virgin Mary.





Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.
If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.GF.BIGBRA001
Bracciale giglio francese
French lily bracelet
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.GF.BIGORC001
Orecchini giglio francese
French lily earrings
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.GF.BIGCIO001
Ciondolo giglio francese
French lily pendant
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.GF.BIGPIN001
Spilla badge giglio francese
French lily badge pin
Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 2,5 cm



GE.GF.BIGPIN002
Spilla dorata giglio francese
Golden French lily brooch
Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 2,5 cm





NEW

GE.GF.CARMAT001

Matita con topper giglio francese
Pencil with French lily topper

Resina / Resin
 L: 10 cm



8 059554 818700



NEW

GE.GF.CARGOM001

Gomma tonda giglio francese
Round French lily rubber

Gomma / Rubber
 H: 4 cm



8 059554 818717



NEW

GE.GF.CARSEG001

Segnalibro sagomato giglio foil oro
Gold foil lily shaped bookmark

Cartoncino con finitura dorata
Golden finished paper
 H: 18 cm



8 059554 818731

NEW

GE.GF.MAGMAG001

Magnete tondo giglio francese
Round French lily magnet

Lamierino plastificato
Plastic-coated metal
 7,5x5,2 cm



8 059554 818755

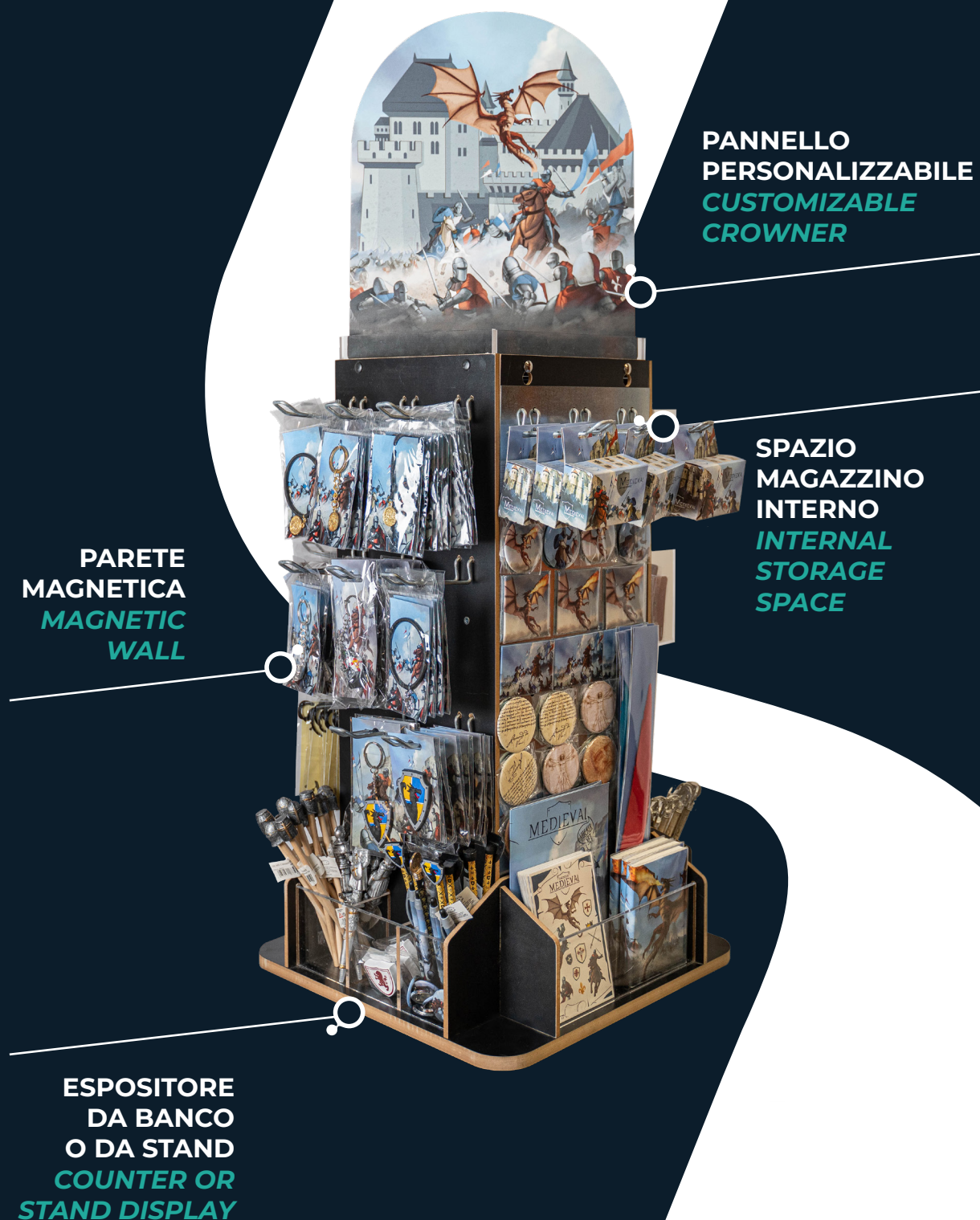


Espositore Medioevo

*Display
Middle Ages*

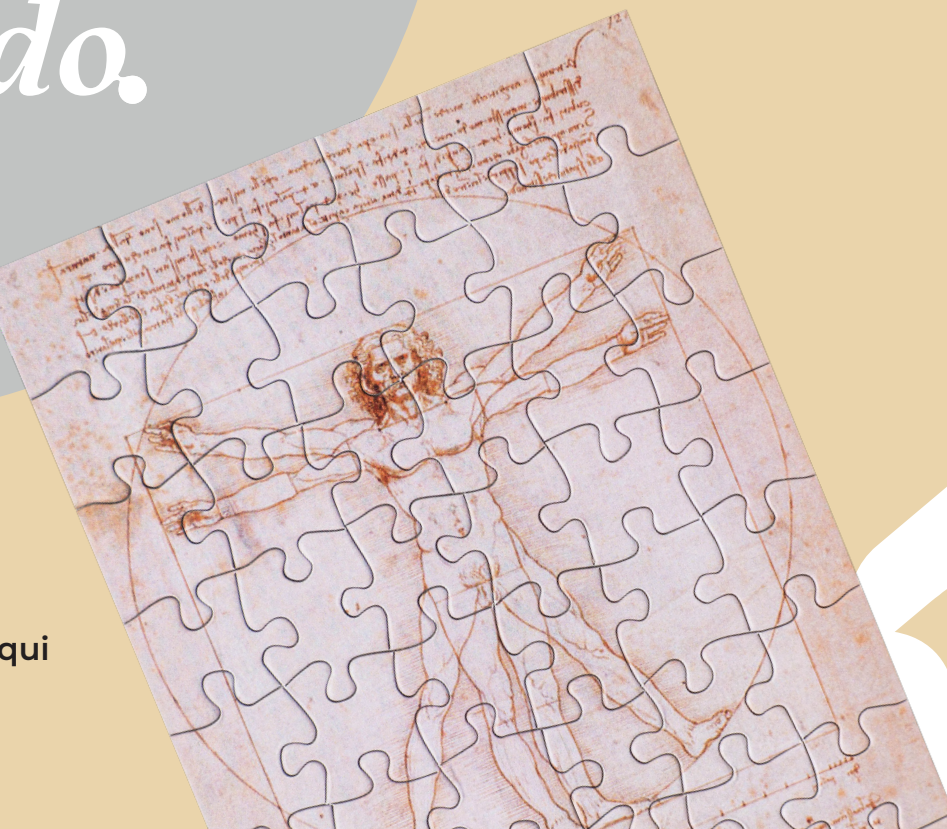
MERCHANDISING IDENTITIES

MEDIOEVO
MIDDLE AGES



Leonardo

Leonardo.



IT

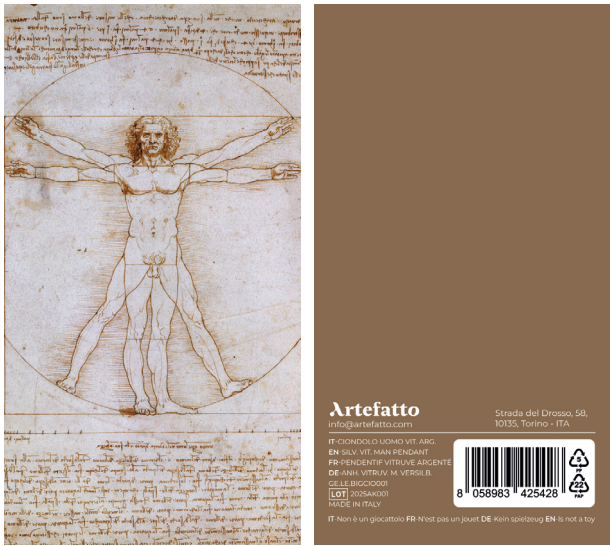
La **collezione Leonardo** nasce per celebrare il genio vinciano e rendere omaggio alla sua straordinaria capacità di unire arte, scienza e osservazione. Prendendo avvio dall'immagine dell'**autoritratto conservato nella Biblioteca Reale di Torino**, la collezione porta nei museum shop alcuni dei suoi simboli più iconici. Gli oggetti sono pensati per tradurre i disegni più celebri di Leonardo in un linguaggio accessibile, elegante e contemporaneo. **Un piccolo tributo a uno dei più grandi innovatori della storia.**

EN

The **Leonardo collection** was created to celebrate the genius of Leonardo da Vinci and to honor his extraordinary ability to unite art, science, and observation. Starting from the iconic **self-portrait preserved at the Royal Library of Turin**, the collection brings some of his most recognizable symbols into museum shops. Each object is designed to translate Leonardo's most famous drawings into an accessible, elegant, and contemporary language. **A small tribute to one of the greatest innovators in history.**



Acquista Collezione Leonardo qui
Buy Leonardo Collection here
shop.artefatto.com



Se trovi questo simbolo puoi personalizzare il packaging del prodotto.

If you spot this symbol, you can customize the packaging of the product.



GE.LE.BIGPCH001
Portachiavi Uomo Vitruviano argentato
Silvery Vitruvian Man keyring
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.LE.BIGORC001
Orecchini Uomo Vitruviano argentato
Silvery Vitruvian Man earrings
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.LE.BIGCIO001
Ciondolo Uomo Vitruviano argentato
Silvery Vitruvian Man pendant
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.LE.BIGBRA001
Bracciale Uomo Vitruviano argentato
Bracelet with silvery Vitruvian Man
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.XX.BIGORC003
Orecchini fiorino dorato
Golden florin earrings
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.XX.RIPMON001
Moneta fiorino dorato
Golden florin coin
Metallo galvanizzato
Galvanized metal



GE.XX.BIGCIO003
Ciondolo fiorino dorato
Golden florin pendant
Metallo galvanizzato
Galvanized metal





GE.XX.BIGBRA003

Bracciale fiorino dorato
Bracelet with golden florin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal



8 058983 422823



GE.LE.BIGPIN002

Pin Uomo Vitruviano dorato
Golden Vitruvian Man pin

Metallo galvanizzato
Galvanized metal
Ø: 2 cm



8 052461 889160



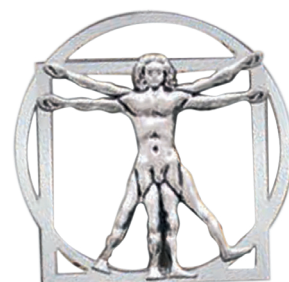
GE.LE.BIGPIN003

Spilla Leonardo
Leonardo badges

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 3,8 cm



8 052461 889177



GE.LE.MAGMAG001

Magnete Uomo Vitruviano acciaio
Steel Vitruvian Man magnet

Metallo galvanizzato
Galvanized metal
Ø: 4 cm



8 057457 510356



GE.XX.MAGMAG001

Magnete fiorino dorato
Golden florin magnet

Metallo galvanizzato
Galvanized metal
Ø: 3,5 cm



8 057457 510080



GE.LE.ACCAPR002

Magnete apribottiglie Uomo Vitruviano
Vitruvian man magnetic bottle opener

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 5,5 cm



8 055267 422562



GE.LE.ACCAPR003

Magnete apribottiglie Autoritratto
Self-portrait magnetic bottle opener

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 5,5 cm



8 055267 422579

Leonardo Vincius, autoritratto?

*Leonardo Vincius,
self-portrait?*



IT

Un volto severo, scavato dal tempo, dallo sguardo penetrante: così è arrivato fino a noi il “vecchio Leonardo”, un’immagine che affascina perché sembra nascondere più domande che risposte. Ma **è davvero un autoritratto?** La questione resta aperta. L’iscrizione sul margine — “Leonardus Vincius, ritratto di se stesso assai vecchio” — non è di mano leonardesca. Nessuna fonte del tempo lo menziona. Eppure la cura estrema nei dettagli del volto, le zone periferiche appena accennate, l’introspezione psicologica e lo sguardo leggermente girato come di chi si osserva allo specchio sono tutti indizi che rimandano al metodo di Leonardo. Gli studiosi hanno persino confrontato la posizione delle pupille con quella naturale di una persona che si ritrae specchiandosi: combacia perfettamente. E l’uomo raffigurato coincide sorprendentemente con altre immagini tramandate del maestro. Che sia un autoritratto o meno, oggi quel volto è divenuto il volto di Leonardo, **ricosciuto in tutto il mondo**. E non smette di viaggiare: nel 2012, persino il rover Curiosity lo ha portato su Marte, trasformandolo ufficialmente nell’immagine per eccellenza del genio toscano.

EN

*A stern face, etched by time, with a penetrating gaze: this is how the “old Leonardo” has come down to us: an image that captivates precisely because it seems to hide more questions than answers. But **is it truly a self-portrait?** The question remains unresolved. The inscription on the bottom — “Leonardus Vincius, portrait of himself in old age” — is not written in Leonardo’s hand. No contemporary sources mention it. And yet the meticulous rendering of the facial features, the softly fading contours, the psychological depth, and the slight turn of the head, as if looking into a mirror, all point unmistakably toward Leonardo’s method. Scholars have even compared the position of the pupils with that of someone sketching themselves in a mirror: they match perfectly. And the figure aligns strikingly with other known images of Leonardo passed down through time. Whether it is a self-portrait or not, that face has become the face of Leonardo, **recognized around the world**. And it continues to travel: in 2012, the Curiosity rover carried it on Mars, making it quite literally the most iconic likeness of the Tuscan genius in the universe.*



GE.LE.BIGPIN004

Spilla Uomo Vitruviano
Vitruvian man badge

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 3,8 cm



GE.LE.BIGPIN005

Spilla Autoritratto
Self-portrait badge

Carta, plastica, alluminio
Paper, plastic, aluminium
Ø: 3,8 cm



GE.LE.CARRIG001

Righello Leonardo 15 cm
Leonardo ruler 15 cm

Plastica / Plastic
L: 15 cm



GE.XX.CARMAT001

Matita con topper fiorino dorato
Pencil with golden florin topper

Legno, metallo galvanizzato
Wood, galvanized metal
H: 20 cm



GE.LE.CARBIR001

Biro Leonardo
Leonardo pen

Plastica / Plastic
H: 14,5 cm



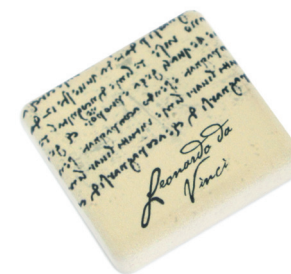
LEONARDO
LEONARDO



GE.LE.CARMAT001

Matita Leonardo con topper
Uomo Vitruviano satinato
Leonardo pencil with satin
Vitruvian Man topper

Resina, metallo galvanizzato /
Resin, galvanized metal
H: 20 cm

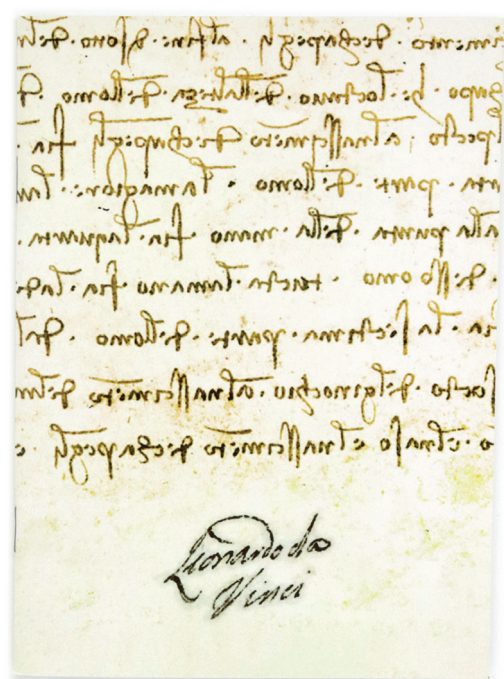


GE.LE.CARGOM001

Gomma Leonardo
Leonardo eraser

Gomma / Rubber
3,8x3,8 cm





GE.LE.CARQUA001

Quaderno Leonardo
Leonardo notebook

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
13x18 cm



8 057457 519908



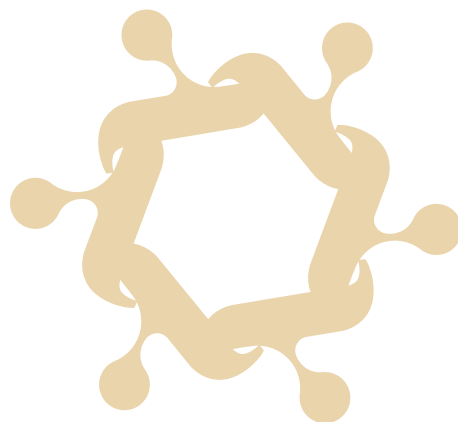
GE.LE.CARQUA002

Quaderno opere Leonardo
Leonardo works notebook

Carta, plastica / Paper, plastic
13x10 cm



8 055267 422531



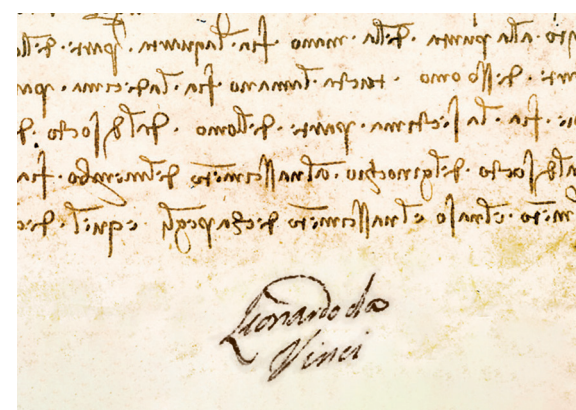
GE.LE.CARBIR002

Penna piuma d'oca Leonardo con segnalibro
Leonardo quill pen with bookmark

Piuma, plastica, carta
Feather, plastic, paper
H: 30 cm



8 055267 428595



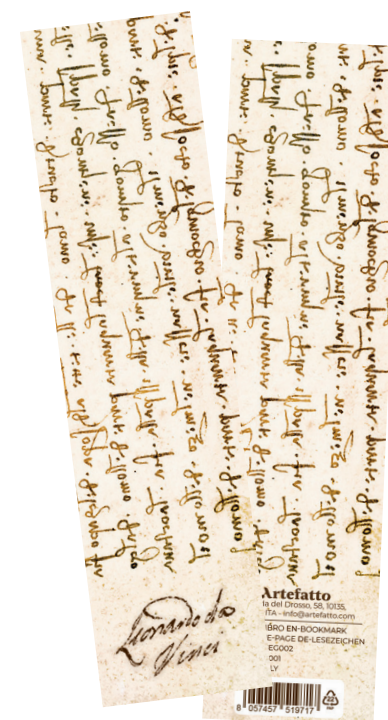
GE.LE.CARCRT001

Cartolina Leonardo
Leonardo postcard

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
15x10,5 cm



8 057457 519892



GE.LE.CARSEG001

Segnalibro Leonardo
Leonardo bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
4,5x18 cm



8 057457 519717



GE.LE.CARSEG003

Segnalibro Autoritratto
Self-portrait bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
4,5x18 cm



8 055267 422616



GE.LE.CARSEG002

Segnalibro Uomo Vitruviano
Vitruvian man bookmark

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
4,5x18 cm



8 055267 422609



GE.LE.CARCRT003

Cartolina Autoritratto
Self-portrait postcard

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
15x10,5 cm



8 055267 422593



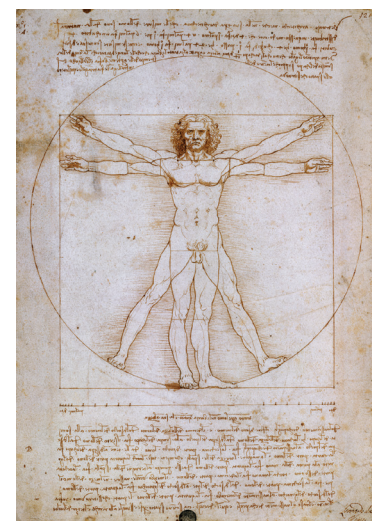
GE.LE.CARCRT002

Cartolina Uomo Vitruviano
Vitruvian man postcard

Cartoncino con finitura glossy
Glossy finished paper
15x10,5 cm



8 055267 422586



GE.XX.CARSEG001

Segnalibro araldico giglio
Heraldic lily bookmark

Carta cotone / Cotton paper
6x18 cm



8 055267 428489



GE.LE.GIOPUZ001

Puzzle card Uomo Vitruviano
Vitruvian Man puzzle card

Carta / Paper
19x24 cm



8 055267 428335



Espositore Leonardo

*Display
Leonardo*



Ufficio Qualità

*Quality
Office*

Certificazioni:
Certifications:



IT

Artefatto garantisce standard elevati di qualità, sicurezza e sostenibilità grazie a un sistema certificato: **ISO 9001** per la gestione della qualità, **ISO 14001** per l'impegno ambientale e **UNI/PdR 125** per la parità di genere. Ci poniamo come fabbricanti responsabili, con un **Ufficio Qualità interno** supportato da consulenti qualificati e dalla collaborazione con enti internazionali di certificazione. Ogni prodotto è conforme alle normative europee vigenti (Reg. **2023/988**, **REACH**, **CLP**, Direttiva **giocattoli**, Reg. **MOCA** quando richiesto) e corredato da una **scheda tecnica** completa. Il nostro programma prevede valutazione dei rischi, piani di controllo documentale e test di laboratorio, oltre alle informazioni obbligatorie riportate su prodotto, packaging o manuale. La **sostenibilità** è parte integrante del nostro lavoro: utilizziamo materie prime riciclate e certificate, tessuti organici e carta certificata, ricercando filiere etiche e materiali tracciabili.

EN

*Artefatto guarantees high standards of quality, safety and sustainability through a certified system: **ISO 9001** for quality management, **ISO 14001** for environmental commitment, and **UNI/PdR 125** for gender equality. We act as responsible manufacturers, supported by an internal Quality Office, qualified consultants, and collaboration with international certification bodies. Each product complies with current European regulations (Reg. **2023/988**, **REACH**, **CLP**, **Toy Safety Directive**, and the **FCM Regulation** when required) and is accompanied by a complete **technical data sheet**. Our compliance program includes risk assessment, documentary control plans, laboratory testing, and all mandatory information provided on the product, packaging or manual. **Sustainability** is an integral part of our work: we use certified recycled raw materials, organic textiles and certified paper, ethical supply chains and traceable materials.*

CONTATTI
CONTACTS

Sales Office

sales@artefatto.com
+39 011 6066587

Artefatto Sas

Strada del Drosso 58, 10135, Turin, Italy
+39 011 6066587
info@artefatto.com
VAT: 06991640019

Esplora il catalogo online
Explore the online catalogue



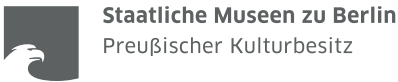
CHI HA SCELTO DI LAVORARE CON NOI

WHO CHOSE TO WORK WITH US















MERCHANDISING IDENTITIES



Artefatto