

Losonnante

Le corps à l'écoute

BORNES SONORES PAR CONDUCTION OSSEUSE

Contact :

Fabien Rolland, Directeur

f.rolland@losonnante.fr

06 86 21 95 55

La solution sonore pour les lieux publics



Ecoutez avec le corps

Par conduction osseuse, le son passe des coudes jusqu'aux mains que l'on vient poser sur ses oreilles.

Attirez de nouveaux publics

Un dispositif unique et innovant pour valoriser de nouveaux espaces et s'adresser à tout type de visiteur.

Une expérience immersive

L'auditeur engage son propre corps dans une expérience émotionnelle avec un fort impact.

Un temps d'arrêt

Bouchez-vous les oreilles et écoutez !

Entendre autre chose, entendre autrement : Losonnante propose une plongée à plusieurs sens en dévoilant l'audition par le toucher.

Un autre rapport au son

Le visiteur est immergé dans une expérience auditive et une perception différente des vibrations.

Quelques minutes si précieuses

Cette écoute impliquée et ludique favorise l'attention, la mémoire et la concentration : des aspects importants.





Les atouts de la conduction osseuse

Etanche, autonome, silencieuse

Parfaite pour les espaces bruyants ou extérieurs, Losonnante offre une possibilité de valorisation des lieux sans générer de conflits sonores.

Maintenance, gestion, hygiène

Une simple surface sur laquelle on pose ses coudes permet de s'affranchir des contraintes liées à la gestion, à la maintenance et à l'hygiène.

Sans accessoires ni équipements

Un dispositif qui permet de se différencier du QR code et de l'application mobile, pour créer de vrais moments de partage sans écrans interposés.

L'équipe



Fabien Rolland
Conseils & Ventés



Olivier Lebas
Suivi de projets



Jérôme Maisonnasse
Recherche & Développement



Les laboratoires du CNRS

Le laboratoire PACTE, spécialisé dans la géographie et les paysages et le laboratoire CRESSON qui étudie les espaces sonores ont porté le développement de ce concept.

La SATT Linksum

Linksum est la société d'accélération de transfert de technologies (SATT) des laboratoires de recherche de Grenoble Alpes vers le monde de l'entreprise. Elle accélère le développement de produits ou de services en rupture avec l'état de l'art.



Un boîtier indépendant



Une liberté scénographique

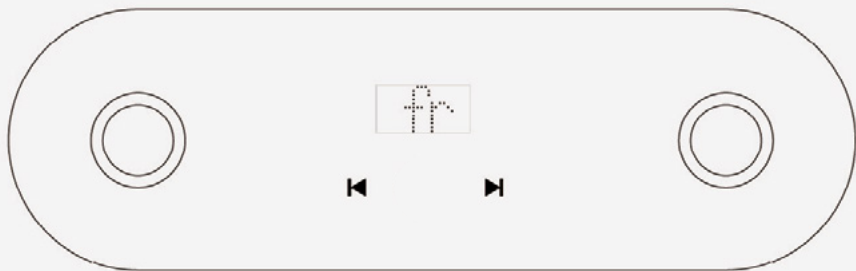
Le boîtier peut s'intégrer dans un mobilier ou un objet sur-mesure. Les propositions les plus originales peuvent être déclinées en fonction du contenu et du lieu.

Robuste et résistant

Le dispositif possède une façade en Corian. C'est un matériau solide, hygiénique et résistant aux chocs. Le boîtier est étanche avec une connexion électrique aux normes IP65.



L'usage et la gestion



Pilotage avec les coudes

La détection des coudes déclenche la lecture. Si on lève les coudes, le son pause durant un temps imparti et paramétrable. Au-delà de ce temps imparti, la lecture reprend au début.

Gestion simplifiée

Le dispositif émet un réseau wifi invisible qui permet de charger les sons et modifier le volume. L'interface de lecture s'affiche par transparence grâce à des leds situées sous la façade en Corian. Le système comprend deux modes : monopiste et multipiste.

Garanti 2 ans

Tous nos dispositifs sont garantis 2 ans avec échange standard de boîtier comprenant les mêmes sons. Nous proposons également en option une extension de garantie jusqu'à 5 ans.

Le contenu sonore

Proposer un contenu adapté

Tous les types de sons sont intelligibles : chants, chansons, textes, bruitages, musique. Le texte demande un effort de concentration.

Jouer sur l'émotion

Les sons immersifs garantissent une expérience optimale. Le visiteur est dans une démarche nouvelle et unique. L'émotion ressentie prime sur la concentration dans un premier temps.

Place à la créativité

L'audace et la créativité sonore contribuent à optimiser la médiation et l'expérience en sollicitant les sens. L'osonnante fonctionne en stéréo et en son spatialisé.



Ils nous font confiance



Musée Carnavalet
Histoire de Paris



**PREMIER
MINISTRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



MUSÉE DE LA
CIVILISATION
Québec

leVaisseau
| La Science en s'amusant |
| Wissenschaft macht Spaß |



MUSÉE-CHÂTEAU
MUSÉES D'ANNECY



LE PARC DU THOT

**LA SEINE
MUSICALE**



Saint-Étienne
Ville créative design

DES arts et métiers
le cnam !

**PARIS
MUSÉES**
LES MUSÉES
DE LA VILLE
DE PARIS

mémorial
du camp de rivesaltes



**MUSÉE DE
L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
GRENOBLE**
isère
LE DÉPARTEMENT



TERRA BOTANICA.fr
Les jardins extraordinaires - Angers



MuséoParc
ALÉSIA



Impact sociétal

Fabrication en France

Fabriqué dans notre atelier. Pièces issues de fournisseurs français.



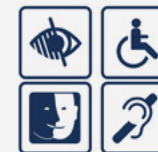
Eco-conception

Utilisation de matières premières recyclables et conception de pièces réutilisables.



Inclusive

Accès décomplexé à la culture et solution grand public : familles, enfants, PMR, déficients visuels et auditifs.

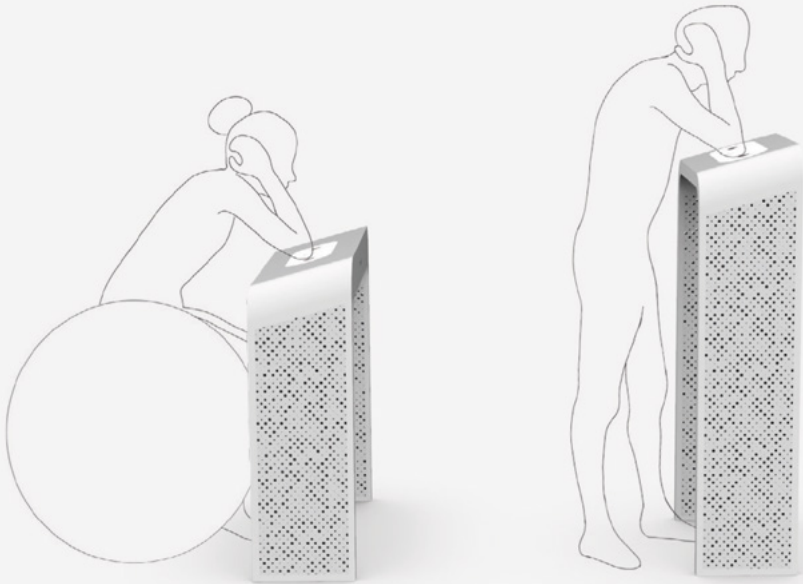


Mobilier



meuble pour l'intérieur

Position debout ou assise avec accès PMR. Fixation directement au sol ou sur un socle. Le branchement électrique peut se faire dans les pieds du meuble.



meuble pour l'extérieur

Optimisation de l'ergonomie avec un angle permettant de lever le regard. Une trappe fermée, située sous la borne, permet d'accéder au dispositif si besoin.

Pour l'intérieur : une finition en bois élégante et solide avec essence de votre choix.

Pour l'extérieur : meuble en acier de 3mm, peinture anti-corrosion, vis inviolables.

Losonnante

Le corps à l'écoute

**ENVIE DE TENTER L'EXPERIENCE ?
CONTACTEZ-NOUS POUR DES ESSAIS**

Contact :

Fabien Rolland, conseils & ventes
f.rolland@losonnante.fr
06 86 21 95 55