

Briq *Patrimoine*

Un **nouveau service** pour favoriser la **participation citoyenne** et l'émergence de **communautés actives** autour des institutions culturelles



mc { **MUSEUM
CONNECTIONS**
PARIS 16-17 JAN 2024

A museum gallery with taxidermy specimens. On the left, a brown bear stands on a wooden platform, holding a branch. On the right, a kudu antelope stands on a white platform. The room has white walls, wooden beams, and a wooden floor. A large text overlay is centered in the image.

Briq citoyenne est une
méthode pour **donner envie**
aux citoyens et aux acteurs
locaux de s'impliquer pour leurs
institutions culturelles !



Proposez aux visiteurs de s'impliquer dans votre institution en participant à des missions d'intérêt collectif

Récompensez-les en leur offrant un accès à des expériences hors du commun

Créez des communautés actives autour de votre institution et partagez de belles histoires...

Briq patrimoine est développée par Ygor, l'accélérateur d'engagement. Ce programme d'accompagnement est actuellement expérimenté au sein des monuments nationaux. Il vous permettra de :

1. Proposer **un outil pour mobiliser les citoyens** autour d'enjeux clés pour leur monument ;
2. **Récompenser de manière disruptive** les citoyens qui s'impliquent pour leur patrimoine ;
3. Au travers d'une participation accrue des habitants, **faire émerger une communauté** autour de votre institution culturelle.



Des missions intéressantes

Étape 1

Nous identifions **des missions qui correspondent aux défis** des acteurs culturels.

Ces défis nous permettent de co-construire des missions citoyennes avec les équipes de chaque institution (musée, monument, ...).



Des récompenses* imaginatives

Étape 2

Nous concevons **des récompenses qui donneront envie** aux citoyens de relever ces défis en s'engageant pour l'institution.

Nous co-construisons les récompenses avec les équipes de chaque structure.

* Par récompense est entendue la valorisation de l'engagement des citoyens, cette rétribution n'est pas pécuniaire mais plutôt symbolique et originale. Les types de récompenses s'inscrivent dans la logique d'appropriation des enjeux et de rayonnement de l'institution culturelle.



Des communautés actives

Étape 3

Nous vous proposons **un accompagnement pour animer les dispositifs participatifs** conçus sur-mesure.

Nous créons un dispositif d'engagement pour faire vivre une véritable communauté autour de votre institution.

Un exemple pour illustrer



Une personne participe à une mission :

Tous publics : Animation d'activités dans le cadre d'une journée portes ouvertes

Publics jeunes : Participation à la conception d'un escape game avec un conservateur



Elle obtient une récompense créative :

Tous publics : Visites nocturnes collectives des catacombes avec un guide

Publics jeunes : Accès à un événement original, comme un spectacle au sein d'un musée, d'un monument, ...

Merci à vous !

Plus d'informations : engagement@ygor.fr