

# MARELLE

## STUDIO

**Nous créons des expériences  
immersives à vivre ensemble**



## Nous créons des expériences immersives à vivre ensemble

Créé en 2020 par Xavier de la Vega et rejoint par Jorge Esteban Blein et Teddy Aymard en 2021, MARELLE est studio dédié à la conception, la réalisation et la production d'œuvres immersives. A chaque création, nous invitons les utilisateurs à plonger dans un **expérience narrative forte**, dans lequel ils jouent un rôle central.

Si nous privilégions des œuvres interactives en images de synthèse, nous accordons un soin particulier au design d'interaction, que nous voulons **simple et intuitif**, adapté, autant que possible, à toutes les tranches d'âge.

MARELLE entend par ailleurs répondre à **un désir d'immersion** que nous percevons au sein du grand public autant qu'au sein d'institutions (muséales, théâtrales, scientifiques).

Nous axons le développement de la société sur la création d'expériences immersives multi-utilisateurs à vivre ensemble dans les mondes virtuels.

Nous développons à cet effet AGON LIFE, un outil de mise en ligne d'expériences multi-joueurs et multi-device, soutenu par la BPI (Banque publique d'investissement) et que nous développons au sein **de l'incubateur Paris&CO**.

# Réalisations

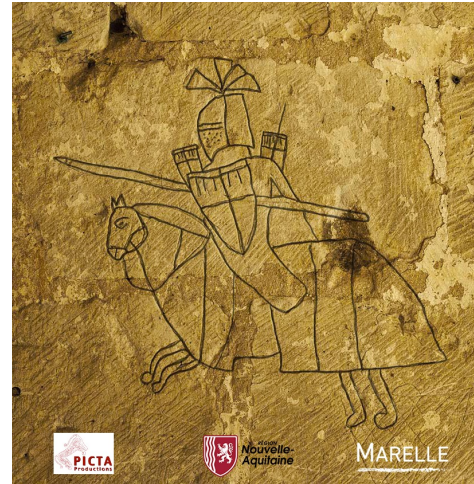


## LES MURS PARLENT

- *Expérience VR, 12'*
- *Exposition, Limoges, été 2022*

Production executive

Pour **Picseyes**



## L'ÉNIGME DE PIERRE

*Vertical Slice*  
*VR muséale , 10'*

Production executive

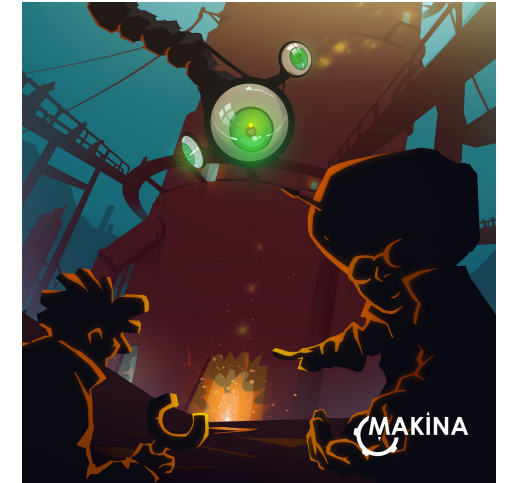
Pour **PICTA**  
**productions/ Chateau**  
**de Marmande**



## PROTOTYPE

Réalisation d'un  
prototypde de simulation  
de montée des eaux

Production exécutive  
Pour le CEREMA, centre  
de recherche sur le  
climat



## MAKINA

*Expérience VR sociale, 60'*

Développement / Fonds nouveaux  
media de la ville de Paris / Paris&Co