



TOTEM
OF DESIGN

LUXURY DESIGN FOR MULTIMEDIA

LUXURY DESIGN FOR MULTIMEDIA

La nostra visione

Totem of Design si pone l'obiettivo di coniugare innovazione e stile del Made in Italy per creare un prodotto tecnologico unico. L'hardware digitale diviene un prodotto di design in grado di soddisfare l'esigenza funzionale legata al contenuto ed il piacere estetico dell'utilizzatore.

In tale prospettiva il design attiva l'aspetto emozionale, generando un interesse nei confronti in primis dell'estetica del prodotto e, successivamente, della sua funzionalità specifica. Ciascuno dei nostri prodotti è da considerarsi foriero della propria storia, inimitabile e unico, rendendosi adatto ad ogni contesto di lusso

Our vision

Totem of Design focus is to give a soul to technology combining the latest multimedia with the exclusive Made in Italy style. The digital hardware becomes an aesthetic item that satisfies the supremacy of sight as much as the content. Emotion comes before function in a new attention to the surface, in order to transform technology into an invisible prompter.

Not stereotypes but unique objects with their stories, each inimitable, customizable, suitable for any luxury context.

Premi - Awards

ISE 2016
PREMIO MIGLIOR DESIGN

ISE 2016
BEST DESIGN AWARD



HOLOVIEW

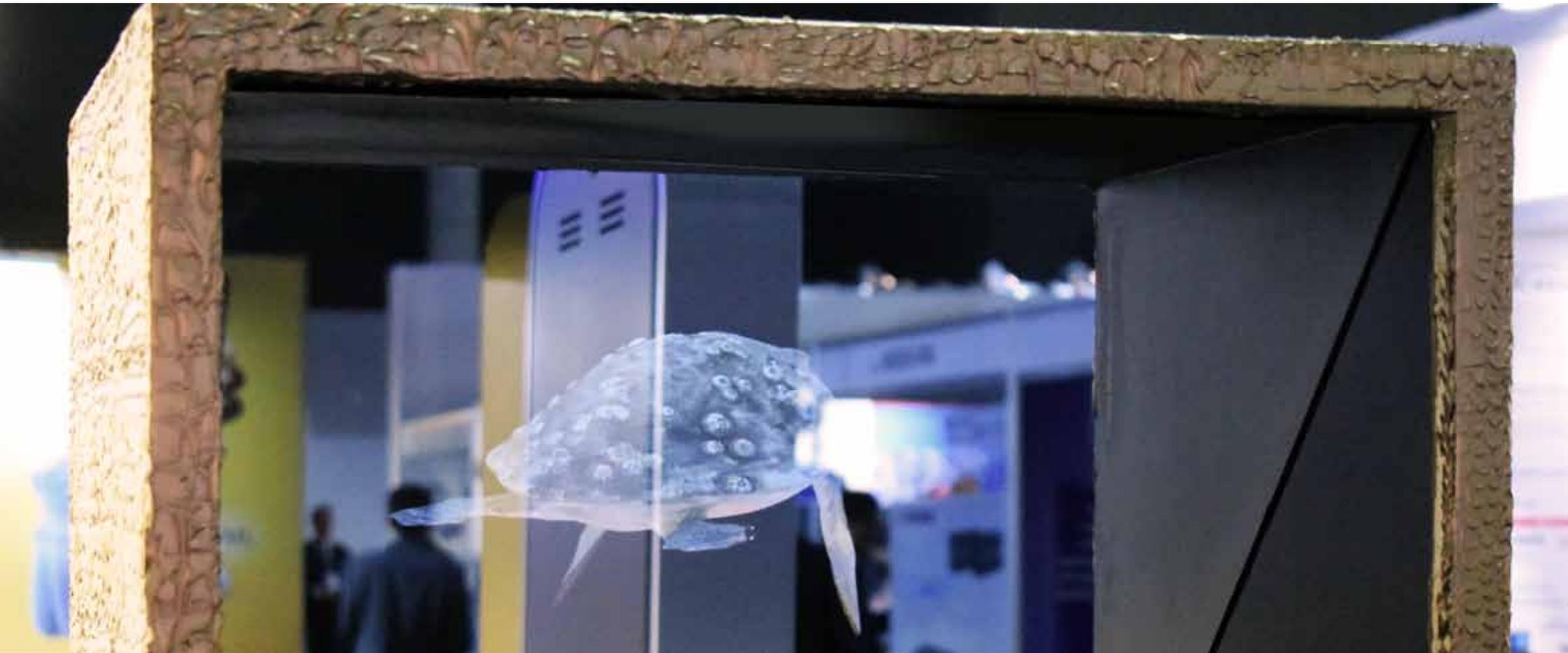


Arte digitale pret a porter

I nuovi media stanno trasformando anche il mondo dell'arte che diventerà sempre più digitale. Grazie all'effetto olografico potremo mostrare la creatività del nuovo millennio e farci affascinare dalle animazioni multimediali. Un dispositivo insolito che diventerà sempre più comune negli spazi di tutti i giorni.

Ready-to-wear digital art

The new media are also transforming the art world which will become increasingly digital. Thanks to the holographic effect we will be able to show the creativity of the new millennium and be fascinated by multimedia animations. An unusual device that will become increasingly common in everyday spaces.





Uno diverso dall'altro

Oro, argento, rame, ottone, cemento, corten, verderame, legno, sono innumerevoli le soluzioni estetiche con cui si può personalizzare rendendo in questo modo ogni dispositivo unico, personalizzato ed in grado di adeguarsi all'ambiente nel quale viene inserito. La matericità delle finiture consente di ottenere soluzioni lisce o vellutate, con effetti 3D facendo risaltare una particolare trama. Come l'arte digitale è plasmabile così lo è il suo contenitore che può assumere diverse sembianze a seconda delle vostre necessità.

One different from the other

Gold, silver, copper, brass, concrete, corten, verdigris, wood, there are countless aesthetic solutions with which it can be customized, thus making each device unique, personalized and able to adapt to the environment in which it is present. The materiality of the finishes allows you to obtain smooth or velvety solutions, with 3D effects that bring out a particular texture. Just as digital art is malleable, so is its container which can take on different forms according to your needs.

HOLOX



L'ologramma accanto a noi

Lo possiamo trovare in un centro commerciale, in un museo, in fiera o in azienda. L'ologramma è oramai una quasi realtà in situazioni sempre più diffuse come nuova frontiera della comunicazione. Funzionale non solo a se stesso ma come interfaccia visiva verso il mondo della tecnologia e dell'intelligenza artificiale che ci consente di materializzare l'immaginario delle nostre arti e delle nostre scienze.

The hologram next to us

We can find it in a shopping mall, museum, fair or company. The hologram is now an almost reality in increasingly widespread situations as the new frontier of communication. Functional not only in itself but as a visual interface to the world of technology and artificial intelligence that allows us to materialize the imagination of our arts and sciences.





Lo stargate della comunicazione

La forza comunicativa è data non solo dall'animazione olografica ma anche dalla scenografica visiva degli oggetti disposti nella parte superiore. Un set up estetico che traina l'attenzione verso la parte digitale e da questa ne ottiene sostegno. Mostrare per far capire è la sinergia tra i due spazi, il reale ed il digitale, il fisico e l'impalpabile che unitamente lavorano per creare una nuova esperienza visiva, cognitiva e mnemonica. E' anche un ponte tra il presente, quello della matericità oggettiva, ed il futuro in continua evoluzione e mai statico rappresentato dalla componente digitale.

The stargate of communication

The communicative strength is given not only by the holographic animation but also by the visual scenography of the objects arranged in the upper part. An aesthetic set up that draws attention towards the digital part and obtains support from it. Showing to make people understand is the synergy between the two spaces, the real and the digital, the physical and the impalpable that work together to create a new visual, cognitive and mnemonic experience. It is also a point between the present, that of objective materiality, and the ever-changing and never static future represented by the digital component.

PISA



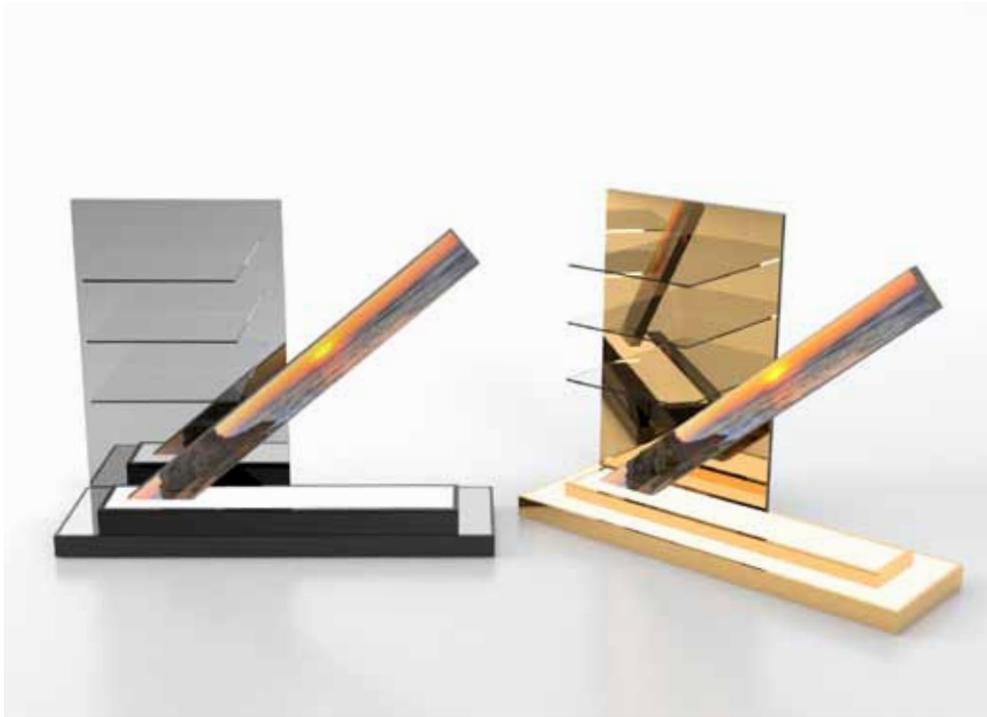
Architettura e digitale per attrarre

Una soluzione di espositore da banco che vuole innovare ed animare i tradizionali sistemi espositivi.

Architecture and digital to attract

A counter display solution that wants to innovate and animate traditional display systems..





Massima personalizzazione

Grazie all'utilizzo del display digitale in formato allungato abbiamo la possibilità di inserire un elemento di animazione digitale per catturare l'attenzione del cliente. Viene anche integrata la possibilità di esporre prodotti reali per completare l'esperienza di integrare prodotto fisico e comunicazione multimediale.

Total customization

Thanks to the use of the digital display in an extended format, we have the possibility of inserting a digital animation element to capture the customer's attention. The possibility of exhibiting real products is also integrated to complete the experience of integrating physical product and multimedia communication.

GIOTTO

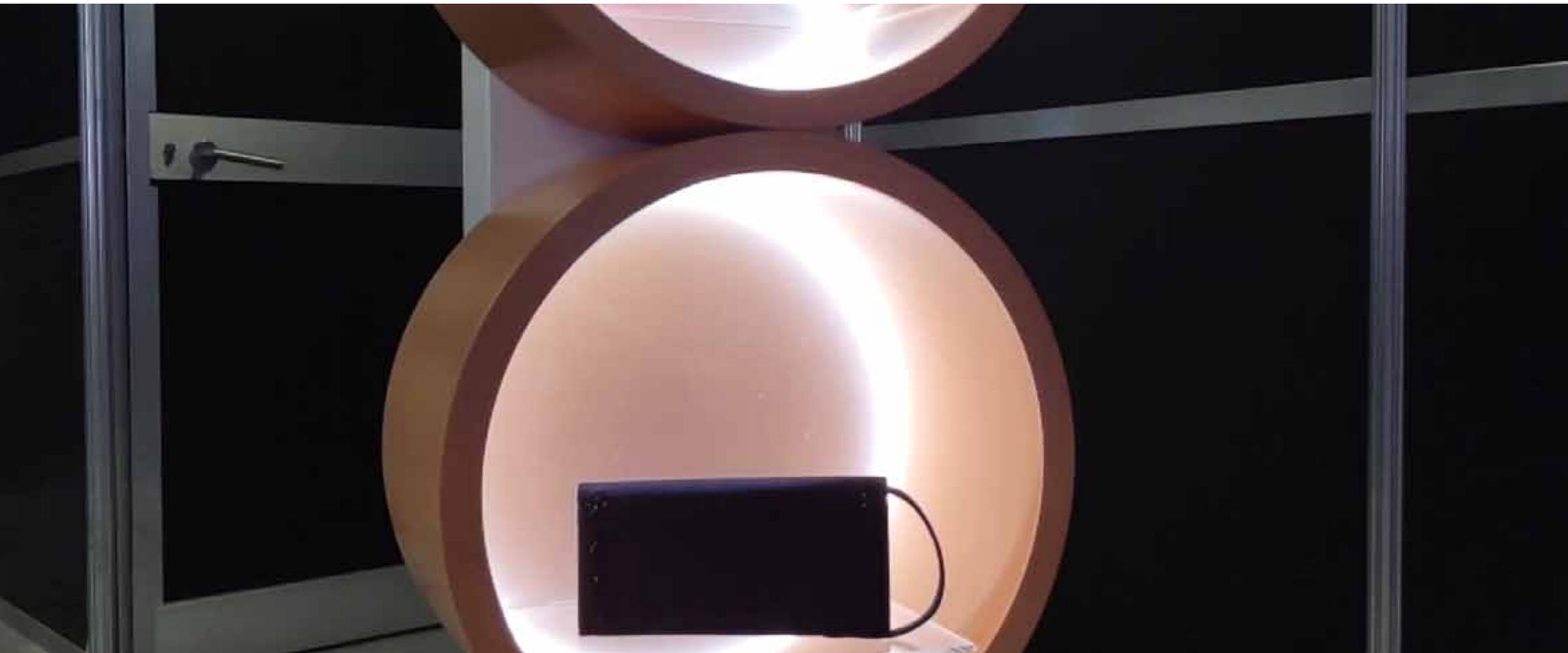


Forme arrotondate per uno stile morbido

Una nuova esperienza di design digitale in cui le nuove forme dei display si vanno a raccordare con linee morbide nella ricerca delle perfezione e che trovano nel cerchio il punto di partenza e di arrivo.

Rounded shapes for a soft style

A new digital design experience in which the new shapes of the displays are joined with soft lines in the search for perfection and which find the starting and ending point in the circle.





Focus sul prodotto

Nella parte espositiva abbiamo due teche dedicate alla presentazione del prodotto per dare risalto e visibilità alla parte reale in un mondo che è sempre di più phygital. Le finiture possono essere personalizzate per incontrare i gusti del cliente e per inserirlo all'interno di ambienti raffinati e dal forte impatto estetico.

Focus on the product

In the exhibition part we have two showcases dedicated to the presentation of the product to give prominence and visibility to the real part in a world that is increasingly phygital. The finishes can be customized to meet the customer's tastes and to fit it into refined environments with a strong aesthetic impact.

MONNALISA



L'arte applicata ai prodotti multimediali

Monnalisa rappresenta l'anello di congiunzione tra la tradizione dello stile del lusso fiorentino e l'evoluzione della comunicazione, sempre più proiettata verso il digitale.

Il prodotto vive in armonia con la sua componente digitale massimizzandone così la forza comunicativa.

Art for multimedia

Monnalisa is the connection between the traditional luxury style of Florence and the evolution of communication towards digital signage.

The product is still in the center of the communication and is well exposed to customers but is supported aside by the digital content in a strength communicative structure to achieve the maximum desire effects.





I materiali più raffinati per rappresentare al meglio i tuoi prodotti

I ripiani sono applicati con posizioni e altezze variabili, a seconda delle esigenze dettate dall'esposizione di un determinato prodotto. Il metallo della superficie è placcato o arricchito da materiali o finiture quali il legno, la pelle o il marmo per creare un effetto di maggior lucentezza. Il display si connette a un lettore digitale o in rete per essere controllabile anche a distanza. E' possibile integrare la funzione interattiva del touch screen per rendere le informazioni consultabili su richiesta dell'utilizzatore.

Finest materials to best represent your products

Shelves are configurable in different positions and height to fit the best requirements to expose the real products. Metal can be plated or covered with different finishes or materials as wood, leather or marble for a stunning shining effect. Display can be connected to a digital player or to a network and be controlled remotely. Touch screen can be implemented to provide interactive functions to the system.

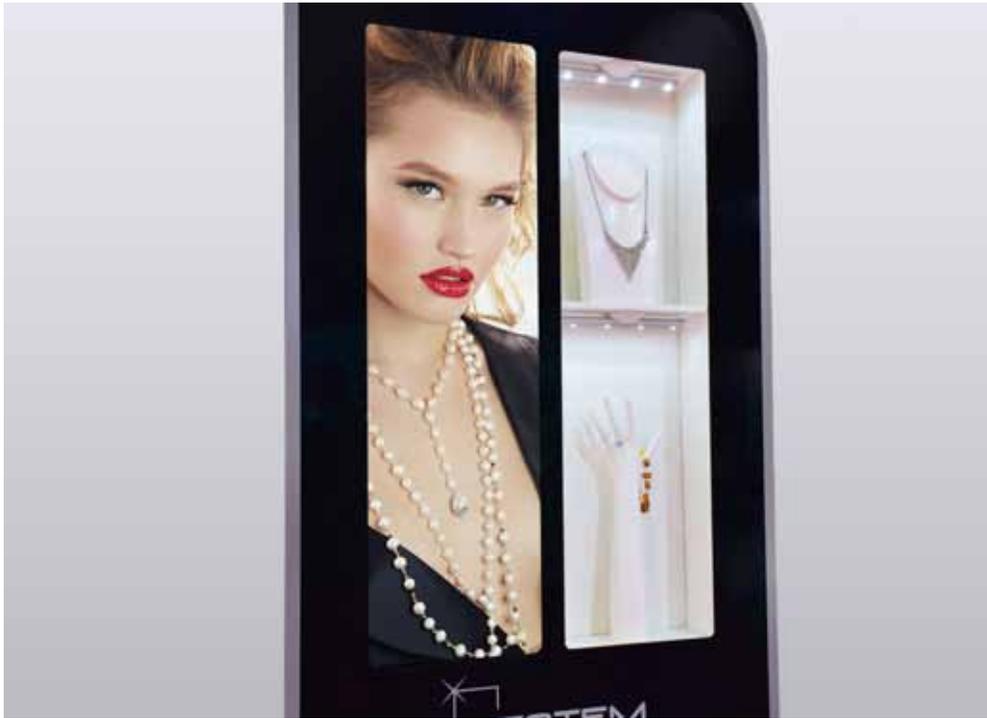
Il totem nato per il fashion retail

Lo specchio con alto coefficiente di riflessione è l'elemento visivo più visibile che lo rende adatto e personalizzabile ai negozi di abbigliamento. All'interno dello specchio è integrato un display professionale che consente di visualizzare video, immagini e qualsiasi contenuto multimediale con un effetto sorprendente. Quando non ci sono contenuti il cristallo si comporta come uno specchio normale per essere utilizzato dai clienti. A livello di personalizzazioni è possibile estendere la struttura con un appendiabiti per porre in modo ben visibile e attrattivo i capi di abbigliamento che si vuole maggiormente promuovere.

A design totem born for fashion

High reflective mirror glass is the most visual element that allow this totem to be adapted and suitable for clothing stores. In the mirror is integrated a professional display that allow to show videos, images and any type of multimedia information in a surprising way. When contents are off the glass works as a normal mirror and can be used by customers. Belong to the structure the possibility to have hanger for clothes to have real mainstream products in a very visible and attractive way.





Prodotto reale o display digitale... scegli entrambi

Un'isola di promozione digitale per catturare l'attenzione dei clienti fornendo una soluzione ad alto impatto visivo e sicura di prodotti realmente esposti. Accessori di moda, gioielli, prodotti artigianali o qualsiasi oggetto di valore da mostrare ha un suo spazio dedicato per essere ben visibile ai clienti. Il display digitale inserito nella struttura contribuisce ad estendere l'esperienza utente utilizzando i contenuti multimediali per fornire un arricchimento di informazioni. La teca può essere personalizzata con luci e ripiani per essere adattata alle esigenze e per creare soluzioni uniche.

Real product or digital display... choose both

A promotion digital island to catch the attention of the customer providing a high impact and safe solution to display real products. Fashion accessories, jewelry, handcrafts or any valuable item has its own space well visible to customers. The digital display included in the structure helps to extend the user experience using multimedia contents to provide enrichment information. Showcase can be customized with lights and shelves to be adapted and to create a unique solution.

MONTE BIANCO



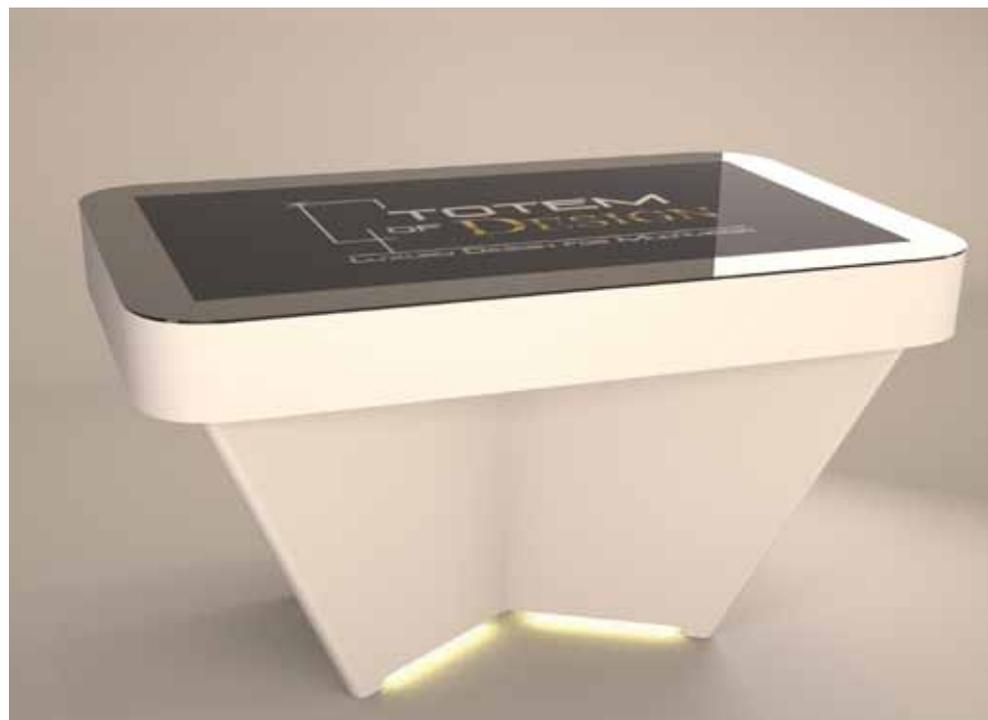
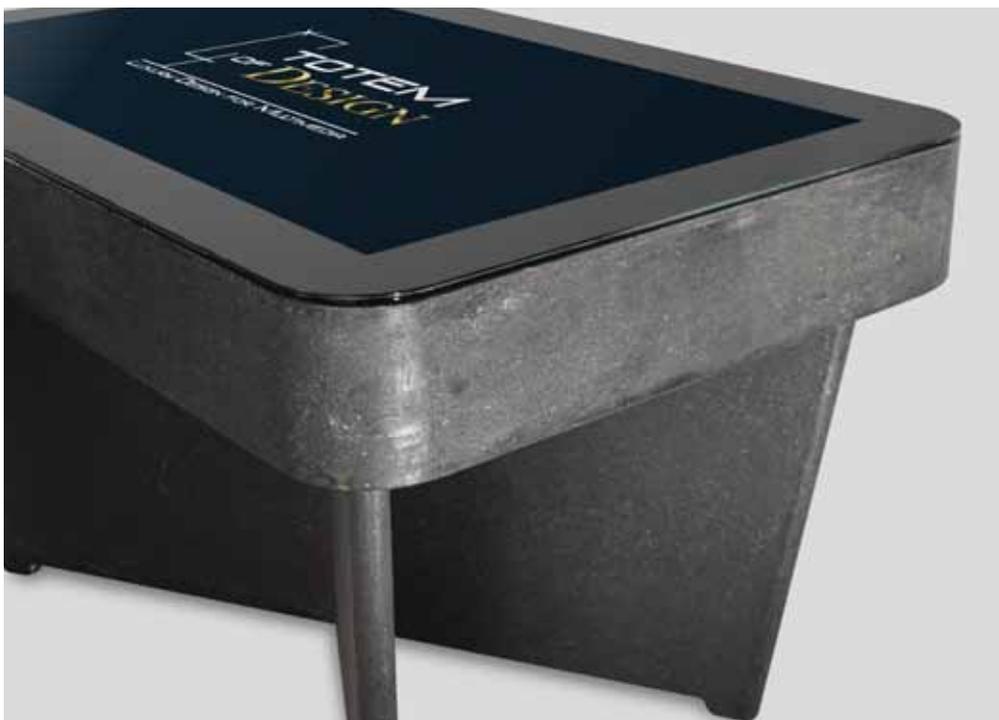
L'essenza del design materico

Monte Bianco unisce ad elementi visivi l'esperienza tattile di materiali sconosciuti nel mondo delle tecnologie digitali. Il granito viene plasmato per assumere una forma più duttile e fondersi con uno schermo sensibile al tocco dell'utente. Le venature della roccia millenaria prendono vita grazie alla tecnologia unendo così passato e futuro in un intreccio di forme ed emozioni.

The material design essence

Monte Bianco combines visual elements with the tactile experience of unknown materials in digital technologies. Granite is shaped to take on a more ductile shape and blend with a user-sensitive touch screen. The veins of the millennial rock come to life thanks to technology, thus uniting the past and the future in an intertwining of forms and emotions.





Semplicità e personalizzazione

Nonostante l'aspetto solido non è un monolite unico e può essere facilmente smontato per renderne più semplice il trasporto e l'installazione. Tra le finiture disponibili è possibile scegliere tra effetti di luminescenza, soft touch, pietre, rocce, cemento, metallo e bronzo ossidati. L'adattabilità delle finiture consente di inserire Monte Bianco in diverse tipologie di ambienti tradizionali e moderni alla ricerca di effetti unici e fuori dall'ordinario.

Simplicity and personalization

Despite its solid appearance it is not a single monolith and can be easily dismantled to make it easier to transport and install. Among the available finishes you can choose between luminescence effects, soft touch, stones, rocks, cement, metal and oxidized bronze. The adaptability of the finishes allows you to include Monte Bianco in different types of traditional and modern environments looking for unique and out-of-the-ordinary effects.

VENICE



Alta prestazione e stile unico

Linee essenziali, materiali pregiati e design sobrio rendono lo smart media table Venice un prodotto adatto a un ambiente di lusso. Questo gioiello in Corian, abbinato allo stile italiano, gioca tra la sobrietà delle sue linee e la complessità delle decorazioni in luce LED che lo circondano.

High performance and unique style

Essential lines, precious materials and clean design characterize the smart media table Venice as the suitable product for luxury environment. Jewel of corian with an Italian style, it plays between the pure lines and the complexity of the decoration, achieved through a texture of LED lights.





Vasta gamma di tonalità e fantasie

Il Corian crea un effetto visivo iper tecnologico e offre una vasta gamma di tonalità e fantasie; in questo modo, Venice può essere realizzato in un'ampia varietà di colori, con nuances brillanti o traslucenti per produrre soluzioni estetiche illimitate.

Venice rappresenta al meglio la tecnologia futuristica a cui abbiamo pensato, un eccezionale gioiello che racchiuderà contenuti preziosi pronti per essere svelati ed indagati dai suoi utilizzatori.

The largest selection of hues and patterns

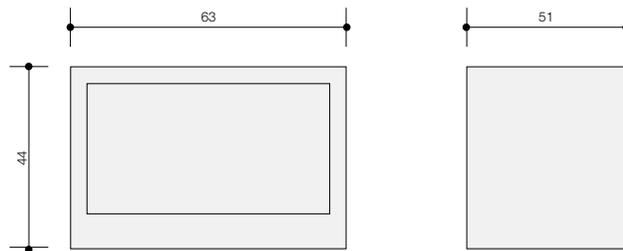
Corian creates a hyper technological effect and offers the largest selection of hues and patterns, so Venice can be recognized as a great variety of tones, in brilliant effects of color and translucency for limitless solutions.

Venice is a real design of the future technology we dreamed about, it is such an outstanding jewel can give easily a satisfaction for your customers and make them curious to discover more and more about your product and service.

Holoview - *Dimension*

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

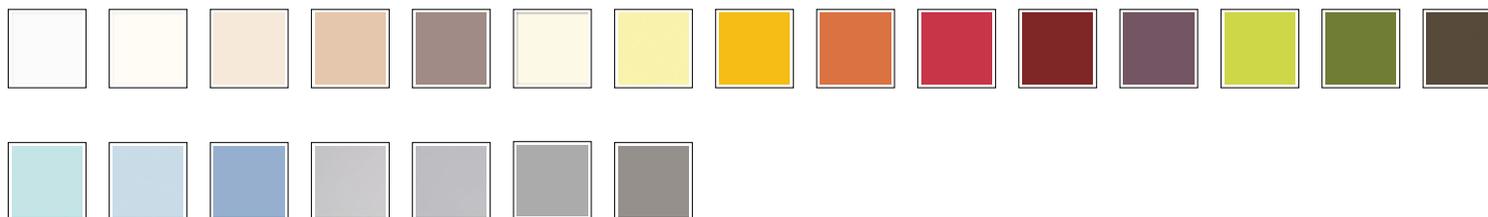
Width	63 cm
Depth	51 cm
Height	44 cm
Weight net	20 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

TINTA UNITA - *PLAIN COLORS*

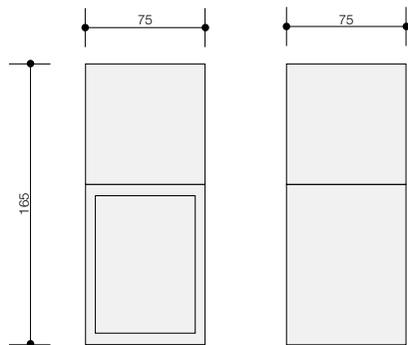


Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

HoloX - Dimension

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

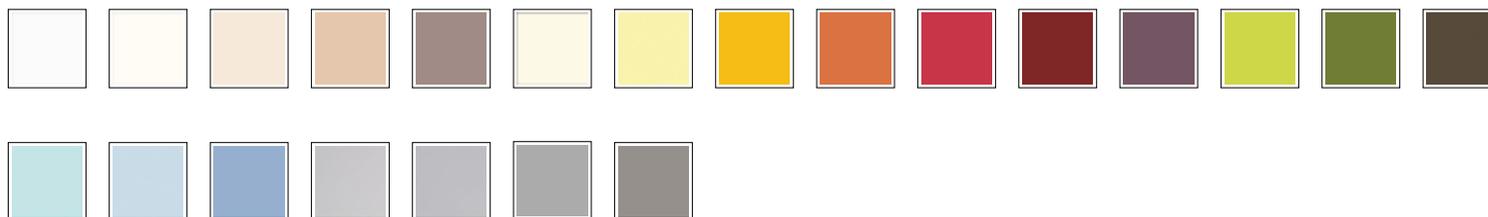
Width	75 cm
Depth	75 cm
Height	165 cm
Weight net	60 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

TINTA UNITA - *PLAIN COLORS*

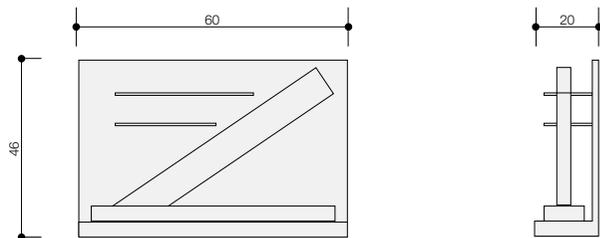


Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Pisa Dimensioni - *Dimension*

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

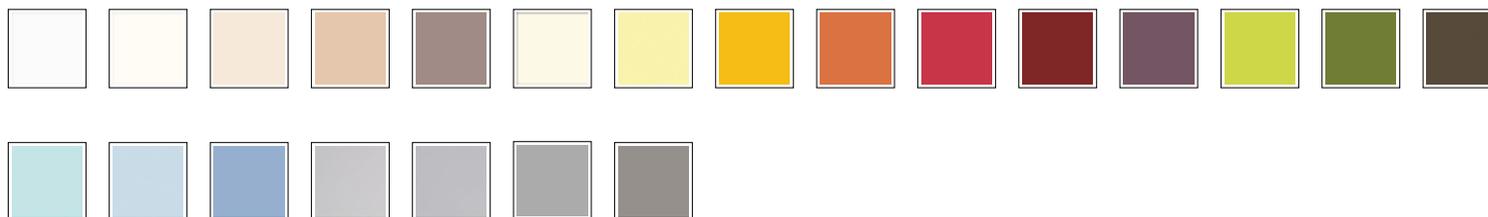
Width	60 cm
Depth	20 cm
Height	46 cm
Weight net	4 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

TINTA UNITA - *PLAIN COLORS*

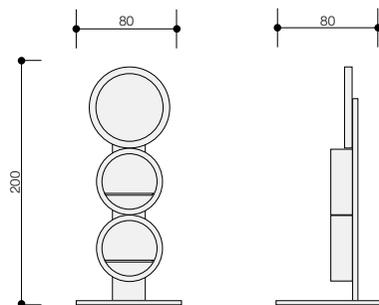


Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Giotto Dimensioni - *Dimension*

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

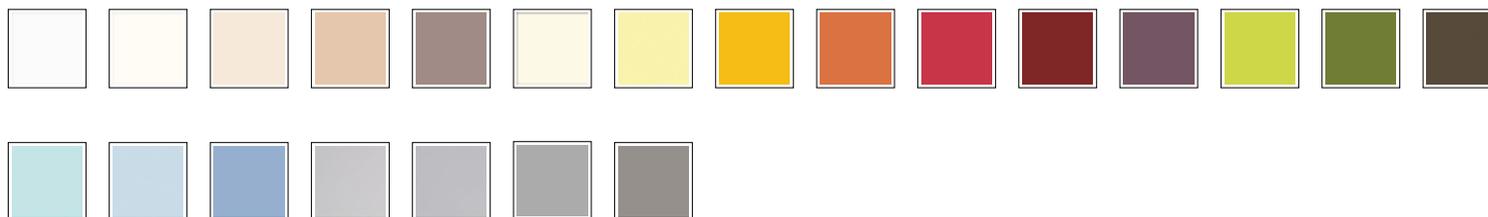
Width	80 cm
Depth	80 cm
Height	200 cm
Weight net	40 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

TINTA UNITA - *PLAIN COLORS*



Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Monnalisa Dimensioni - *Dimension*

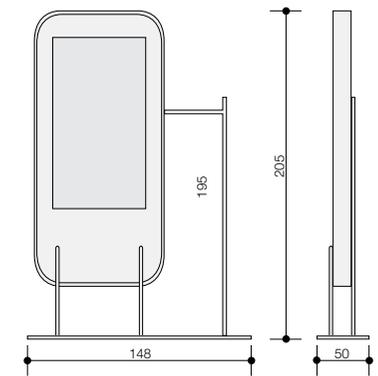
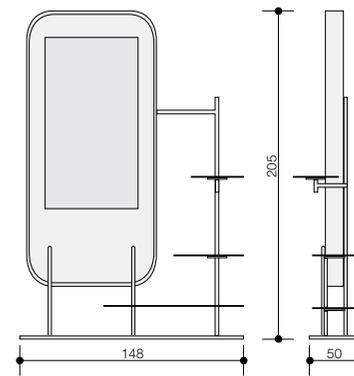
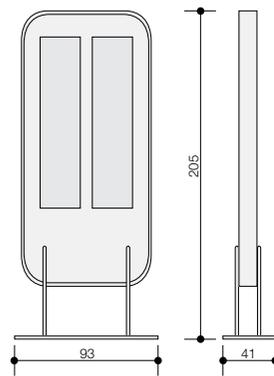
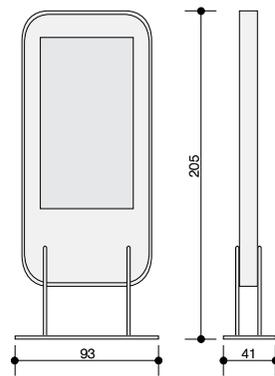
CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

Width	93 cm
Depth	41 cm
Height	205 cm
Weight net	70 kg

Width	93 cm
Depth	41 cm
Height	205 cm
Weight net	70 kg

Width	148 cm
Depth	50 cm
Height	205 cm
Weight net	80 kg

Width	148 cm
Depth	50 cm
Height	205 cm
Weight net	80 kg



Design registrato - Patent desing

Finiture - *Finishes*

METALLO - *METAL*



VERO LEGNO - *REAL WOOD*



MARMO - *MARBLE*

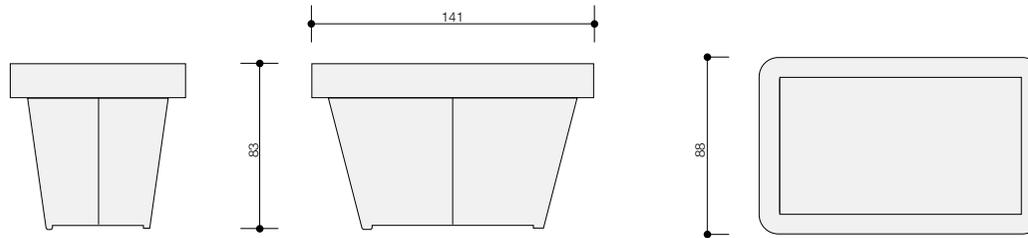


Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Monte Bianco Dimensioni - *Dimension*

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

Width	140 cm
Depth	88 cm
Height	83 cm
Weight net	70 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

EFFETTO CEMENTO - *REAL CONCRETE EFFECTS*



EFFETTO PIETRA - *REAL STONE EFFECTS*



EFFETTO METALLO OSSIDATO - *REAL OXIDIZED METALS*

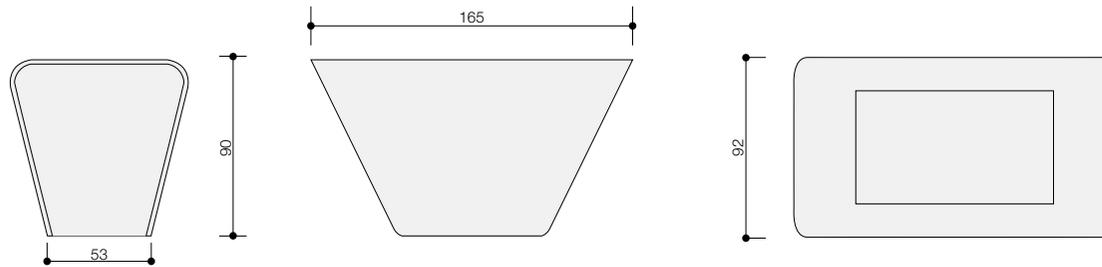


Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Venice Dimensioni - *Dimension*

CARATTERISTICHE FISICHE - *PHYSICAL SPECIFICATION*

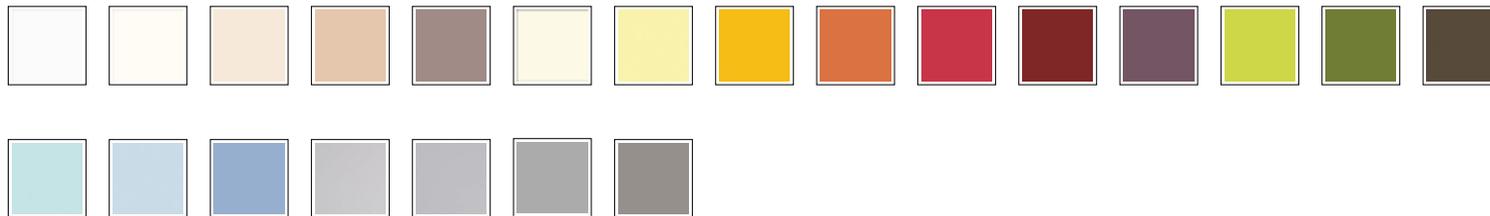
Width	165 cm
Depth	92 cm
Height	90 cm
Weight net	90 kg



Design registrato - *Patent desing*

Finiture - *Finishes*

TINTA UNITA CORIAN® - *CORIAN® PLAIN COLORS*



Sono disponibili altre finiture su richiesta - *Other finishes available on request*

Grazie per averci dato fiducia - *Glad to work with*

Musei - *Museums*

Biella Province Museum - Asti Province Museum - Italian Post Office - Quirinale/De Santis Foundation - Tremezzo/Como Lake Museum - Leonardo Da Vinci's Last Supper - Falconry Festival, U.K. - Siena Province Museums National Diary Museum - Casazza Historical Museum - Lecco Chamber of Commerce - Lecco Historical Industry Museum

Enti Governativi - *Government*

Comacchio Municipality - Rimini Municipality - Monza Municipality - Province of Milan - CASD Ministry of Defence FVG Regional Tourist Offices

Aziende - *Corporate*

AGFA - Allianz Insurance - Amplifon - Ansaldo Energy - Balexert Mall Store, Switzerland Belchim - Biotronik BNL Bank - Boehringer - Brembo - Chanel - Hotel Chateaux Monfort - Daikin - Davidoff - Domo Adami - Eredi Gnutti - Eurosicma - FCA - Ferrari - Flos - Glaxo Smith Kline - Novartis - Hamilton Watches - Hotel Lugano Dante, Switzerland - Hugo Boss - IKEA - IMECO - Lyreco - LG Electronics - Massenza - Merk - Microsoft - Nikon Nital Oscartielle - Peugeot Motorcycles - Piquadro - Rehau Renergies - Saatchi & Saatchi - Sanofi Aventis - Sessa Marine - Smith & Nephew - Sumitomo - Terme dei Papi SPA

TOTEMOFDESIGN.IT