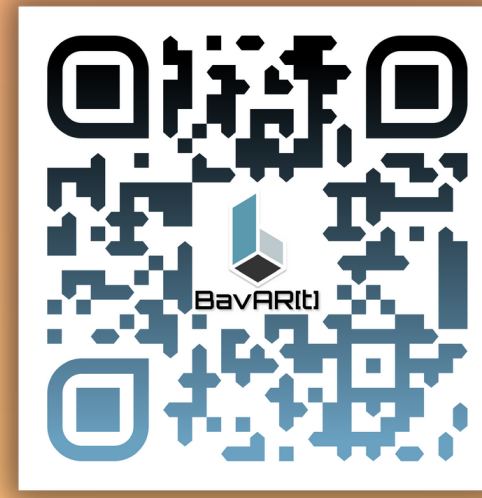




BavAR[t]

La plateforme en réalité
augmentée dédiée à l'art et
la culture!

Téléchargez l'app!



AR[t] Studio S.A.S, 3, impasse des Bluiniers, 29910 Trégunc - welcome@bavart.io - 06 51 97 24 35

FIL D'ARIANE

03

Edito

04

Concept

05

Nos valeurs

06

Nos missions

07

Nos créations

08

Le coin du geek

09

Des chiffres et des lettres

10

Les fondateurs & l'entreprise

11

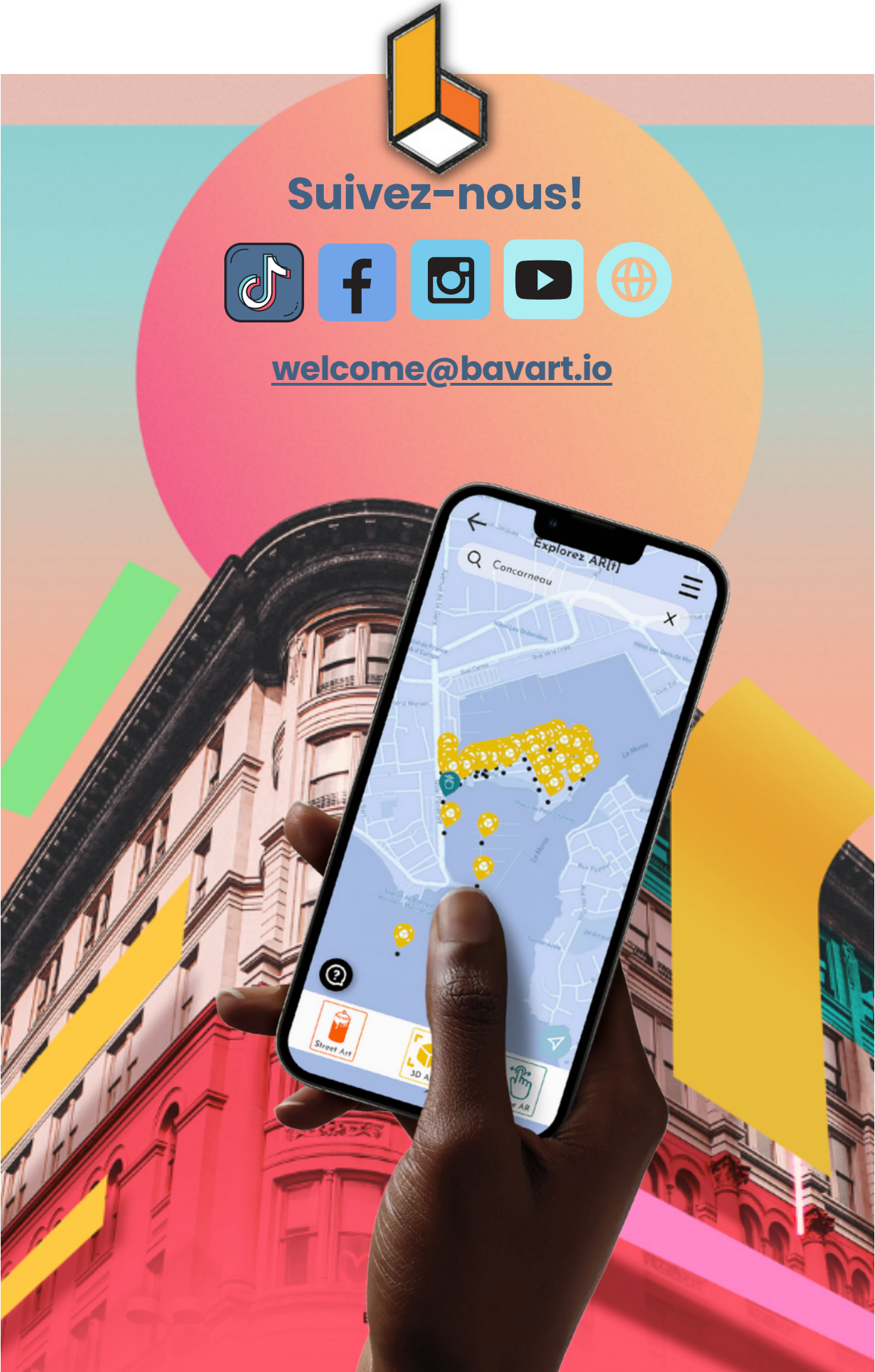
Le coin presse

12

Nos partenaires

13

Contact



L'EDITO

Par Chloé Guennou & Yannick Pazzé



APP, ART & CULTURE

BavAR[t] est une application mobile qui permet de découvrir des oeuvres numériques, artistiques et culturelles en **réalité augmentée**. C'est d'abord un **jeu** pour le pour le grand public, simple et gratuit pour les joueurs, et un formidable **outil de communication** et promotion pour les **acteurs culturels** (musées, galeries, artistes, créatifs, écoles, etc). Disponible sur toutes les plateformes d'application mobile, BavAR[t] est lancée depuis avril 2022.

MODERNE

BavAR[t], c'est une sorte de musée du futur. Avec BavAR[t], on peut sortir l'art des musées, on peut le mettre dans la rue, dans les champs, au bord de la mer, ou dans les patelins perdus. On peut même montrer l'inmontrable, et faire découvrir au public des collections archéologiques sensibles qui nécessitent des conditions de conservation strictes. On peut montrer les collections cachées, stockées par manque de place dans les institutions. On peut découvrir de l'art provenant du bout du monde dans son quartier, et on peut même téléporter une exposition entière d'une ville à l'autre. Une vraie démocratisation de l'art et de la culture par la ludification et l'usage de nouvelles technologies!



CONCEPT

UN JEU

Véritable Pokémon'Go de l'art et de la culture, BavAR[t] propose une cartographie des expériences en réalité augmentée à expérimenter près de soi. BavAR[t] propose un principe similaire au célèbre jeu de capture des petits monstres japonais, sauf que le joueur y collectionne des œuvres d'art virtuelles. Cela permet de récolter des points qui se transformeront ensuite en bons pour des produits culturels, comme des places pour aller au musée ou à un concert.

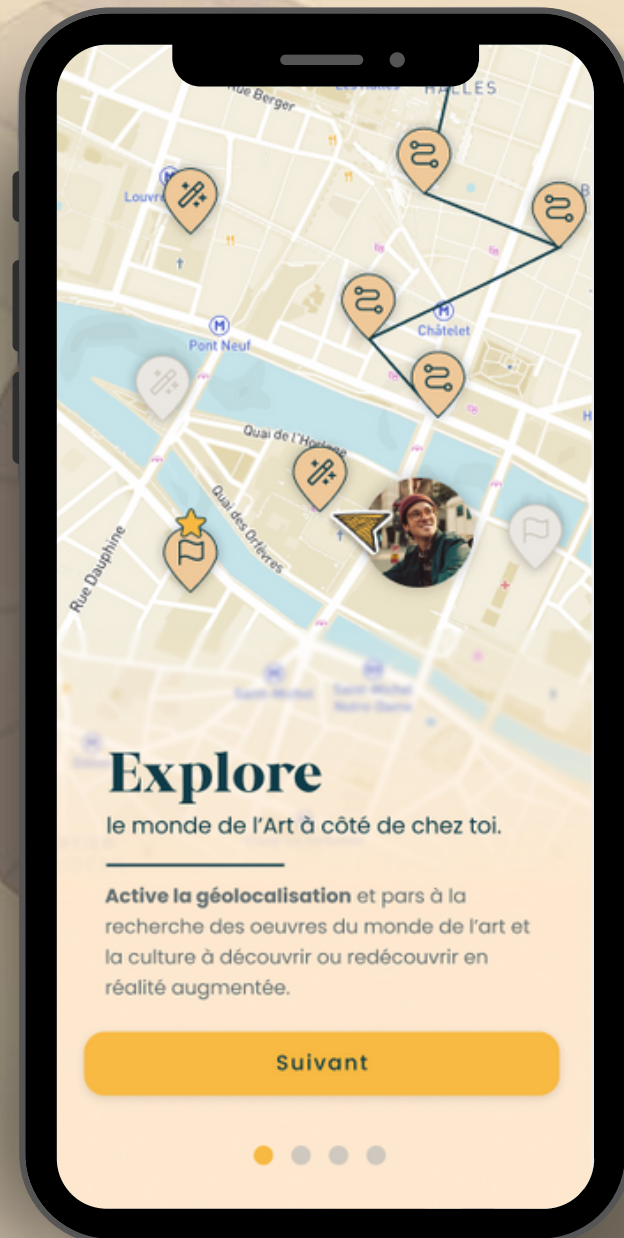
Collaborative, BavAR[t] laisse également l'opportunité aux musées et aux industries culturelles de présenter leurs propres œuvres sur la plateforme, afin qu'ils puissent proposer facilement une expérience en réalité augmentée à leurs visiteurs.

UNE PLATEFORME

L'idée fondatrice de BavAR[t] est de démocratiser l'accès à la culture via le côté ludique de l'application qui peut permettre de faire tomber certaines barrières. BavAR[t] permet de diffuser de l'art partout, et plus seulement dans les grandes villes: les musées nationaux comme locaux peuvent valoriser leur contenu, et surtout, toucher des publics très différents de ceux dont ils ont l'habitude. Une démocratisation de l'art par la ludification et l'utilisation de nouvelles technologies.



Faciliter l'accès



NOS VALEURS

DÉMOCRATISER

La philosophie de BavAR[t] est de démocratiser l'accès à la culture. Le côté ludique de l'application peut permettre de faire tomber certaines barrières, d'ordre culturelles ou socio-économiques.

L'ART

Les technologies numériques offrent une formidable opportunité aux institutions culturelles en leur permettant d'être omniprésentes, d'exister sous diverses formes correspondant aux besoins de différents types de visiteurs, de s'engager auprès de nouveaux publics et, surtout, de créer une nouvelle relation avec leur public.

LA CULTURE

BavAR[t] s'appuie sur l'idée de l'art accessible à tous, en diffusant des œuvres d'art réalité augmentée partout, des grandes villes aux zones rurales. La promotion de la culture sous toutes ses formes est ancrée dans notre ADN.

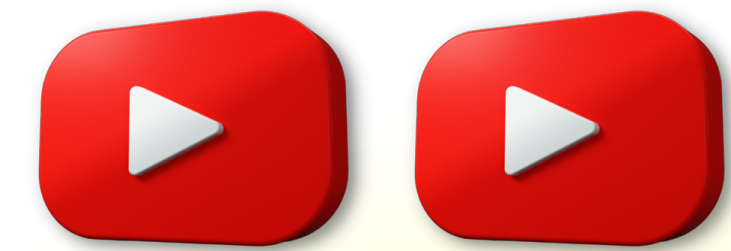
LES FONCTIONNALITÉS: LE JEU!

Cliquez sur
un point
près de vous



Visualiser en
réalité
augmentée

Gagner des
points



Démos



Échangez-les
contre des bons
culturels

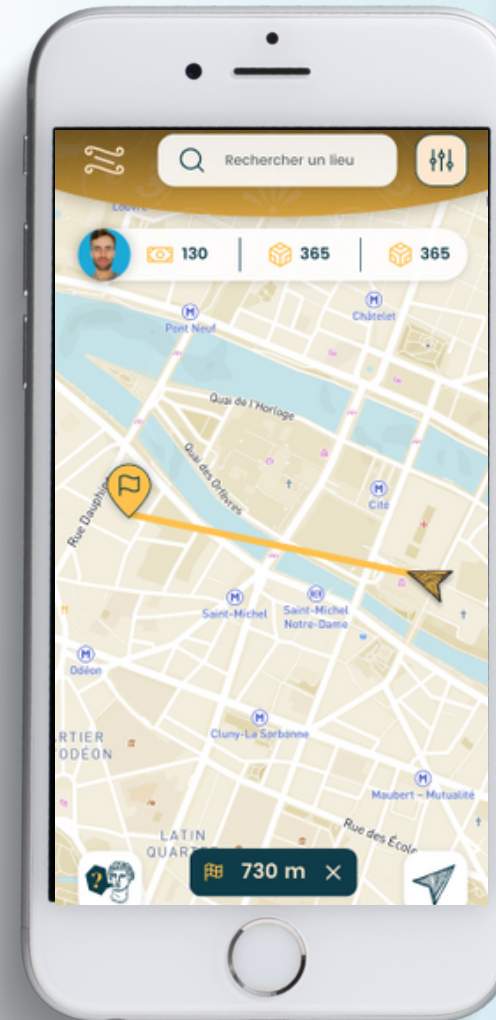
LES FONCTIONNALITÉS: LA PLATEFORME

BavAR[t] est aussi un plateforme à destination des acteurs du monde de l'art et de la culture, des industries culturelles, marques créatives ou encore établissement de santé et d'éducation. Le format plateforme leur permet de créer ultra-rapidement leur propre expérience de réalité augmentée, sans développement! Ils peuvent mettre en ligne sur la carte seuls depuis l'application, ou travailler directement avec nous pour concevoir des expériences plus évoluées.

FACILE

Grâce aux briques de base intégrées dans BavAR[t], ils peuvent créer une expérience unique, à partir de leur propre contenu ou de contenu créé pour l'occasion.

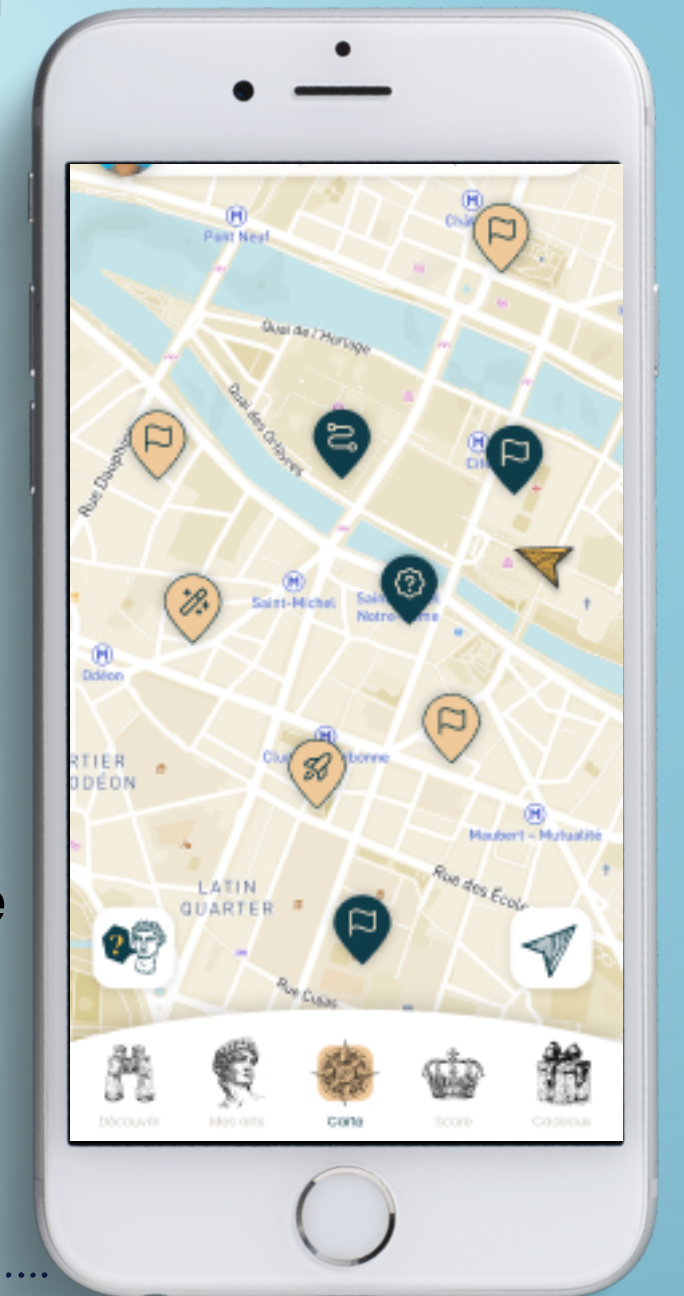
Beaucoup de musées ont déjà une partie de leurs collections numérisées. BavAR[t] leur permet de valoriser ses collections!



Capture limitée : créez l'exclusivité !



Créer un parcours dédié



RAPIDE

ACTIONS CULTURELLES

NOS MISSIONS



Nos services

- Parcours immersifs urbains valorisant notre patrimoine, des oeuvres d'arts urbaines, nos villes et espaces ruraux.
- Parcours immersifs de valorisation de contenu muséal
- Ateliers numériques autour de l'art et de la culture avec des organismes sociaux : écoles, centres sociaux, EPHAD.
- Mise en avant d'oeuvres non accessible au public via la numérisation et leur publication dans BavAR[t]
- Parcours éducatif adapté à un public éloigné des milieux de l'art et la culture.



Gestion & mise en ligne de contenu numérique



Scan & modélisation 3D, numérisation 2D



Conception d'ateliers et jeux BavAR[t]

L'ART

Musées publics et privés
Galleries
Artistes
Agence créatives
Ecoles publics et privés

... pour tous les acteurs culturels et créatifs!

Universités
Mairie, Régions, Ministères
Fondations culturelles
EPHAD
Organismes culturels privés

NOS CRÉATIONS

Les créations présentées au sein de BavAR[t] proviennent de plusieurs sources:

- Notre éditorial, dans lequel nous présentons nos propres créations et des œuvres libres de droit
- Les créations déposées sur la plateforme par nos utilisateurs, soit de manière autonome, soit via un partenariat.

Types de contenus



Street art

Fresque référencée manuellement



Contenu 3D

Objet 3D au format GLB



Swipes: 2D

Cadre en 3D dans lequel sont glissées des créations 2D

CRÉATIVITÉ

Les droits d'auteurs sont respectés et mentionnés explicitement pour chaque œuvre. En cas de soucis, l'utilisateur peut signaler un problème, et suspendre automatiquement la publication d'une œuvre.



Voir

BavAR[t] au
Loire Art Show!

Et des parcours à
thème!



LE COIN DU GEEK

GAME DEV



BavAR[t] est développé en C#, via le moteur temps réel Unity. Pour la réalité augmentée, BavAR[t] se base sur le framework d'Unity AR Foundation, qui permet de développer des expériences de réalité augmentée basée sur ARCore (Android) et ARKit (iOS). Cependant de nouveaux développements sont actuellement en cours, basés sur le Lightship ARDK.



GAME ART

Le format choisi pour embarquer les créations 3Ds est le GLB, version binaire des GLTFs. Basé sur le Physically-Based Rendering (PBR) - ou rendu physique réaliste en Français dans le texte - il est décrit par ses créateurs - le Khronos Group - comme le "JPEG de la 3D" et permet d'embarquer directement les textures et le shader.

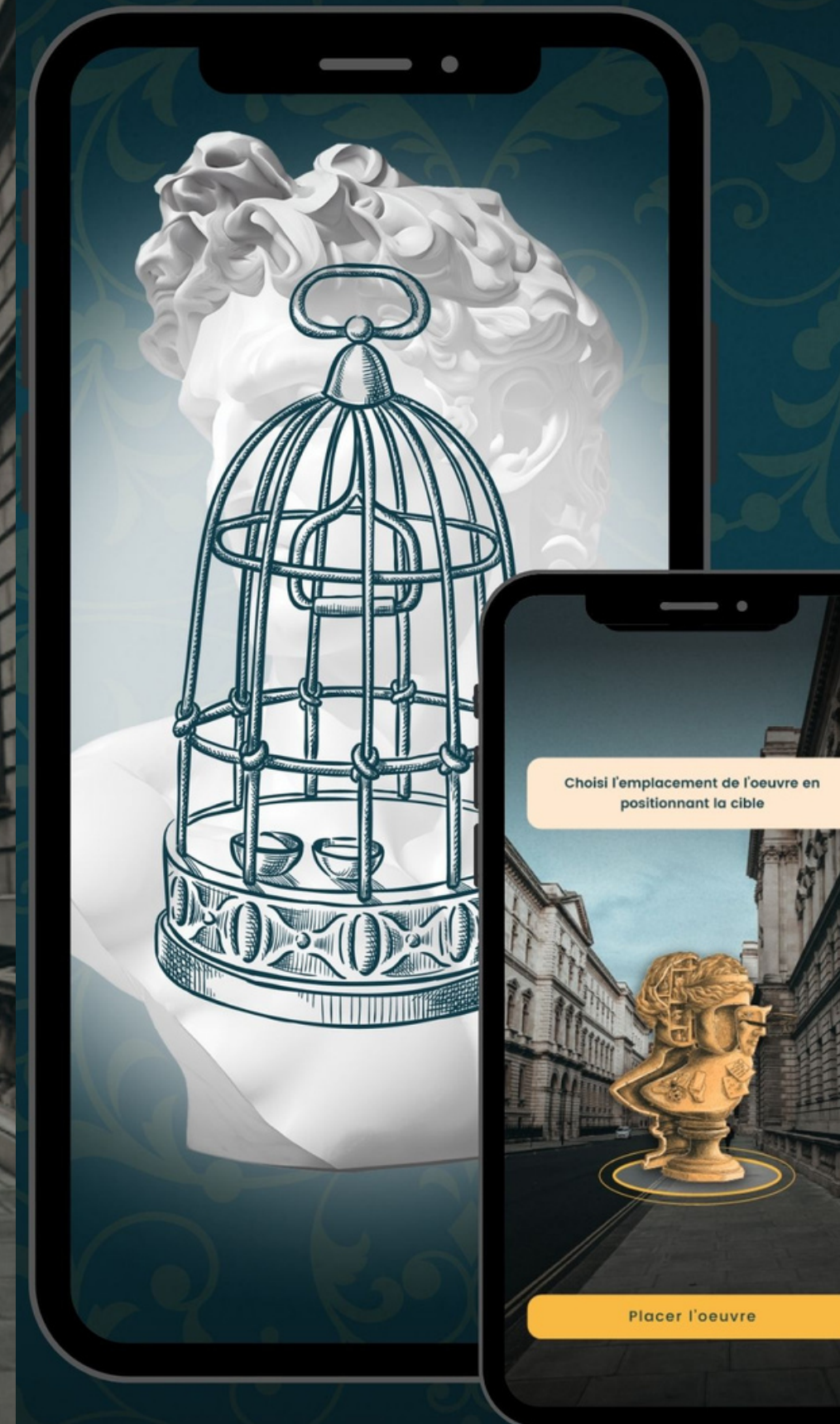
Sketchfab propose une conversion auto en GLTF et GLB de tous les assets téléchargeables. La conversion GLB peut se faire rapidement via Blender, qui accepte le GLTF / GLB en natif. Pour les autres softs, il faut en général un plugin.

Sur BavAR[t], **les artistes 3D et les institutions peuvent déposer leur propre 3D** sur la carte! Les spécifications à respecter: format GLB, 10Mo max, 100K triangles max. À vos bakes, prêt, OPTII!

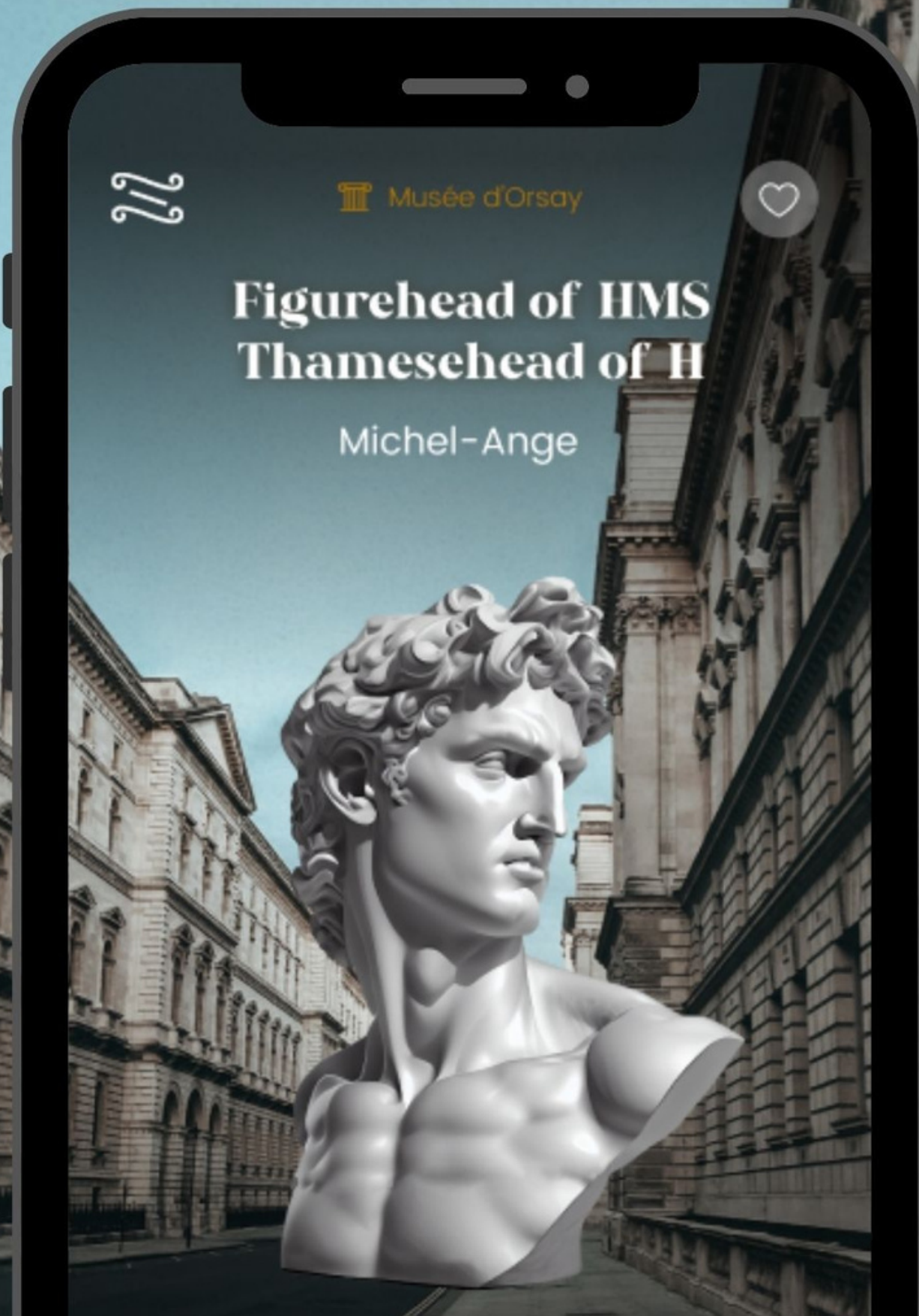
Gagnez des points ...



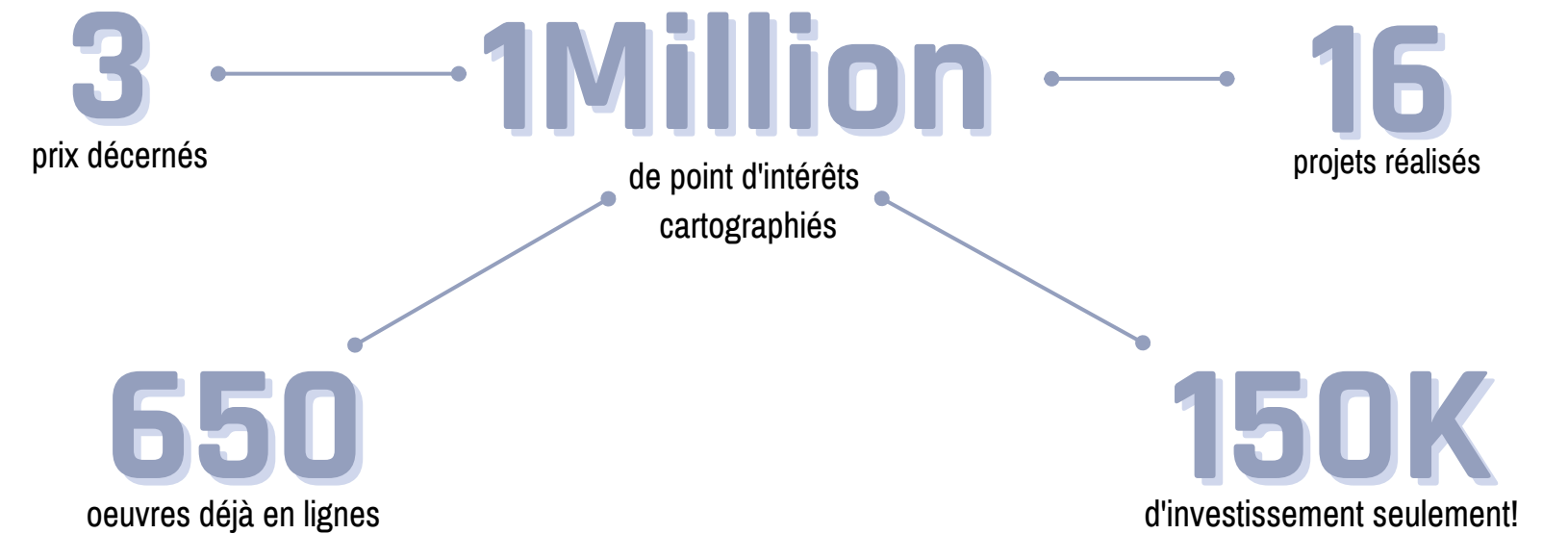
En réalité augmentée ...



L'AR[t] en réalité augmentée.



DES CHIFFRES ET DES LETTRES



Réseaux & Prix

Incubateurs :

- Lauréate Programme **Source** par **Créatis** à Paris
- **Emergys**, soutenu par la Technopole de Quimper
- **Numixs**, Sarcelles

L'ART



Concours & prix :

- Finaliste de l'**ArtTech Prize** de la fondation **ArtTech**, en Suisse
- Gagnant du **Créative Cities Challenge**, pour la France en partenariat avec les villes de Paris, Londres, New-York et Berlin.
- Prix 1 euro, 1 emploi par **Rotary Club** Quimper Cornouaille
- Finaliste **Pitch Be a Boss 2022**
- Lauréate **WomenInTech EU**, par l'Union Européenne





AR[T] STUDIO, TRÉGUNC (29), LA SOCIÉTÉ ÉDITRICE DE BAVAR[T]

AR[t] Studio est un studio de conception et de développement d'applications mobiles, web, jeux et expériences virtuelles, **dédiées au monde de l'art et de la culture**. Les activités principales sont la création, la conception, le développement et l'optimisation d'applications mobiles, web et d'expériences virtuelles. Né l'été dernier, son projet phare est l'application BavAR[t].



LES FONDATEURS & L'ENTREPRISE

Tech



Chloé Guennou

Fondatrice & CEO

De formation scientifique, Chloé Guennou a longtemps travaillé dans le milieu académique, en tant que chercheuse en Astrophysique. Après une bifurcation vers l'industrie du développement informatique quelques années, elle travaille aujourd'hui en tant qu'ingénieure en visualisation scientifique à Sorbonne Université, en parallèle d'AR[t] studio, qu'elle a monté à l'été 2021. Elle est en charge de la direction technique et artistique du studio.

Business



Yannick Pazzé

Fondateur & COO

Multidisciplinaire, Yannick Pazzé a un parcours professionnel marqué par sept années passées à l'international. Il possède des compétences en gestion de projets, analyse financière, gestion de ressources humaines.

Fondateur d'une agence créative, Sacrebleu LLC, basée à New York city, il est en charge du développement de BavAR[t]



LE COIN PRESSE



La Finistérienne Chloé Guennou crée le « Pokémon Go ! de la culture »

[Voir](#)



Complètement à L'Ouest avec Chloé Guennou, de la recherche en astrophysique à la promotion de l'art

[Voir](#)



La première promo Source par Créatis

[Voir](#)

Le Télégramme

La Bretonne Chloé Guennou a créé BavAR[t], une appli ludique dédiée à l'art

[Voir](#)



L'interview de Chloé Guennou

[Voir](#)



3 innovations régionales

[Voir](#)



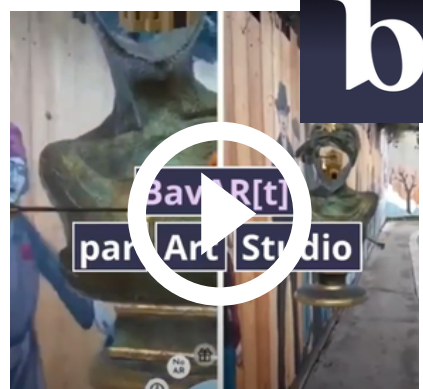
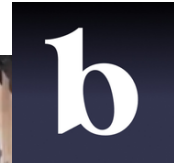
Avec BavAR[t], AR[t] studio veut promouvoir l'art de manière plus ludique

[Voir](#)



Se lancer dans l'entrepreneuriat n'est pas inné!

[Voir la vidéo](#)



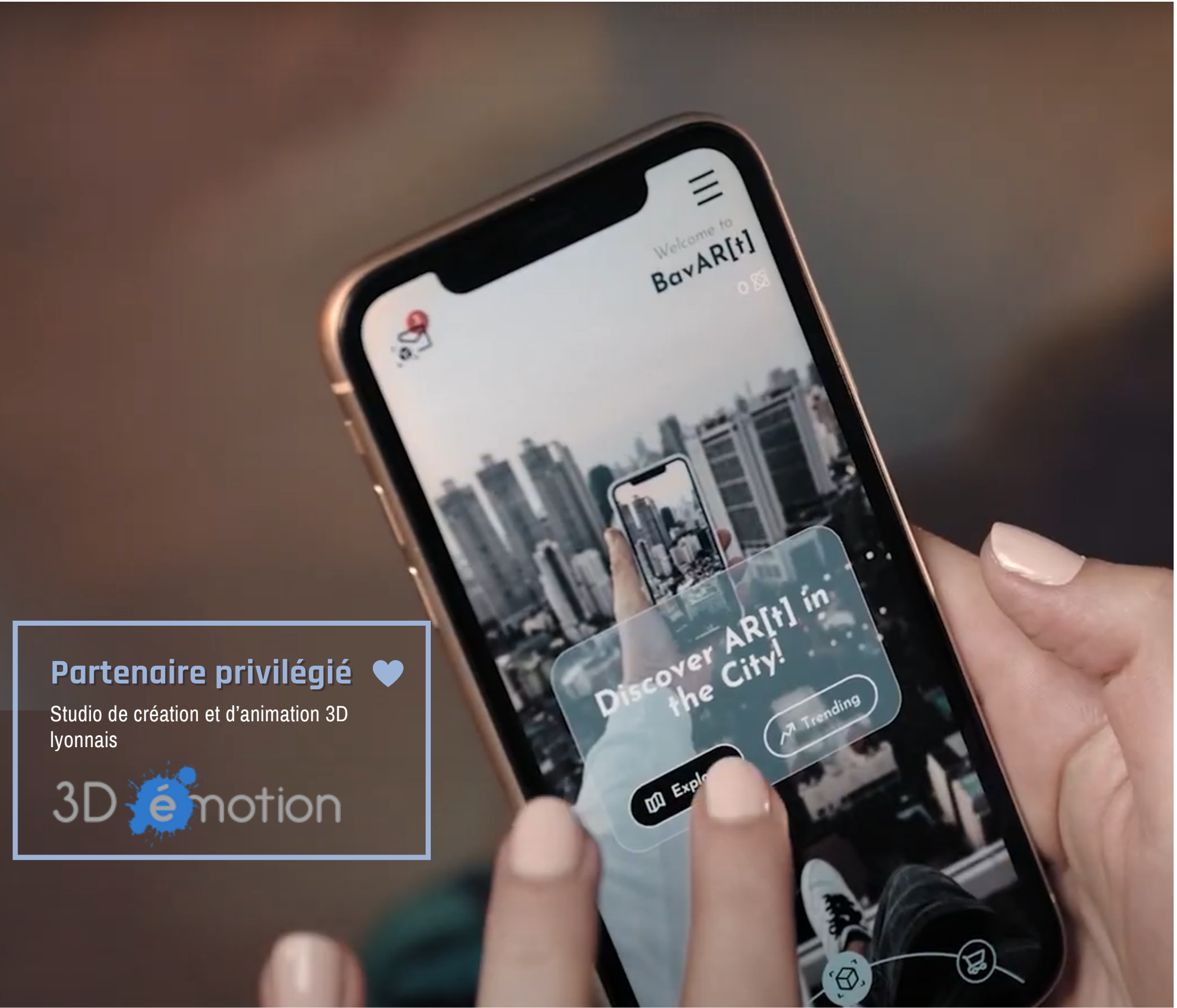
BavAR[t], le Pokémon Go de l'art et de la culture

[Voir la vidéo](#)

NOS PARTENAIRES



Musée des beaux-arts de Rennes
Quai Zola - Maurepas



Partenaire privilégié ❤️
Studio de création et d'animation 3D lyonnais
3D émotion



FACEBOOK
@bavartapp



INSTAGRAM
@bavartapp



YOUTUBE
@bavartapp



WEB
bavart.io

Téléchargez l'app

M E R C I !

3, rue Bluiniers, 29910 Trégunc
4, rue Jouye-rouve, 75020 Paris
06 51 97 24 35



welcome@bavart.io