



The *Heritage virtual scene* à Viva Technology 2023

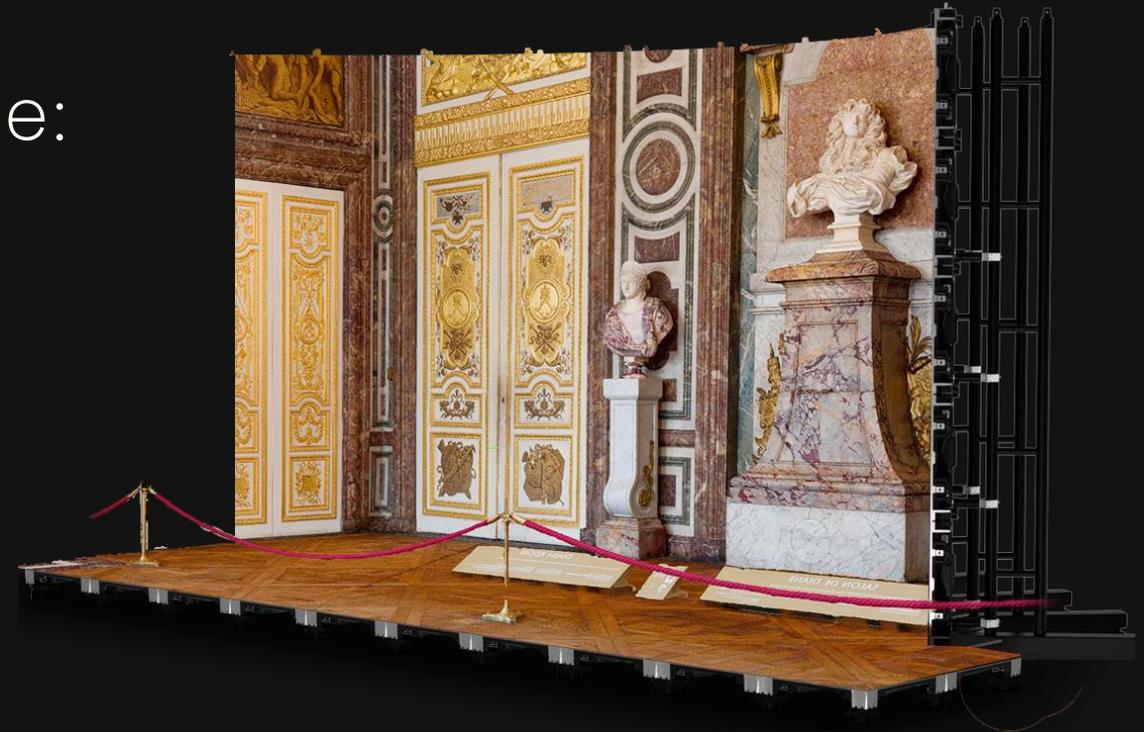
Une offre Art Graphique & Patrimoine soutenue par MEMORIST



The Heritage virtual scene: l'avenir de la *production audiovisuelle et XR*

La fabrication de décors virtuels à partir de numérisations 3D de sites représente le futur de la production numérique et du secteur audiovisuel [cinéma, métaverse, technologies XR].

« **The Heritage virtual scene** » porté par AGP et MEMORIST en partenariat avec des institutions culturelles françaises, est une offre de conception et de commercialisation de jumeaux numériques d'exception issus de la numérisation 3D des patrimoines.



Une offre répondant à des nombreux enjeux :

- ENVIRONNEMENTAUX
- ECONOMIQUES
- PÉRENNISATION DU PATRIMOINE
- SOUVERAINETÉ NUMÉRIQUE DE LA DONNÉE



Pérenniser, recycler, valoriser et... *révolutionner*

Enjeux économiques

Archiver et centraliser les jumeaux numériques issus de la numérisation 3D du patrimoine

Des données de très haute qualité, suivant un standard établi.
Hébergement responsable assuré dans des serveurs sécurisés en France.

Enjeux de préservation

Pérenniser l'empreinte numérique des monuments et des œuvres d'art

Autrement dit : garder la mémoire du patrimoine dans un contexte de changement climatique et tensions politiques. Valoriser pour mieux protéger !

Enjeux environnementaux

Contribuer à la réduction de l'impact environnemental

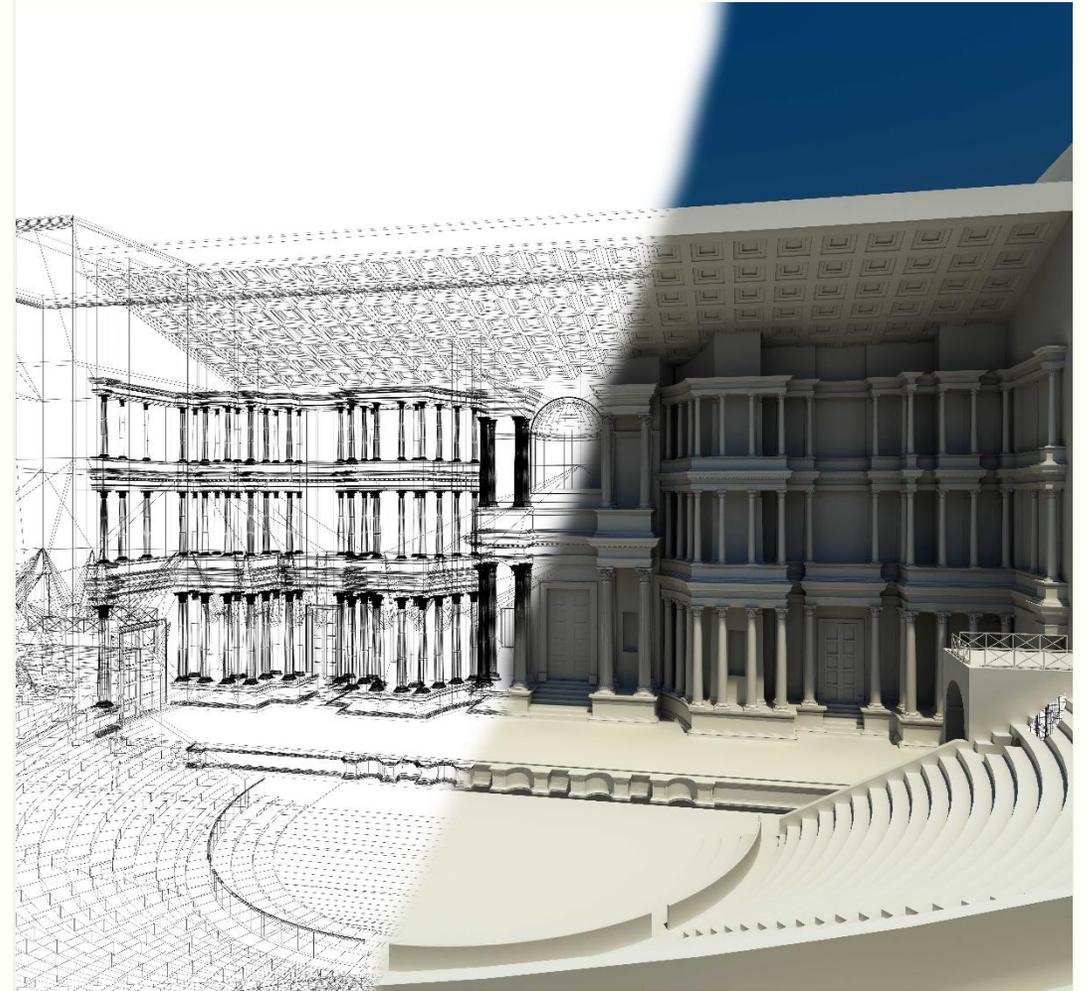
Mise en place d'un cercle vertueux, grâce à l'optimisation et à la réutilisation des décors virtuels et, en conséquence, à la limitation des déplacements des équipes sur les lieux de tournage.

Souveraineté numérique de la donnée

Développer un écosystème économique bénéfique pour les acteurs du secteur...

...et pour les propriétaires des biens, grâce au traçage de la data et au respect des ayant droits.

Notre objectif est de fonder un modèle de partenariat public-privé avec partage de revenus par pourcentage rétrocédé sur la commercialisation de la data.



Une solution *d'archivage, de diffusion, de distribution* de données pour des multiples secteurs

Production audiovisuelle

Professionnels du cinéma, de la télévision, producteurs de décors de scène, VFX, réalisateurs.

Institutions culturelles et propriétaires de sites

Institutions culturelles, gestionnaires et propriétaires de site de valeur historique et artistique publics et privés.

Industries culturelles et créatives

Start up et ICC opérant dans le métaverse et dans les technologies XR (VR et augmentée).

Industrie de l'évènementiel et de l'Entertainment

Production vidéomapping et créations immersives pour le luxe, pour les grandes marques et l'évènementiel, éditeurs de jeux vidéo.

Agences d'architecture et bureaux d'études

Décorateurs d'intérieur haut de gamme et luxe, bureaux d'études et cabinets d'architecture.

Scénographes et muséographes

Scénographes, muséographes, concepteurs d'expositions et d'évènements artistiques et culturels.

UN PROCESSUS DE FABRICATION ÉPROUVÉ

Un processus expérimenté qui garantit la viabilité du projet

Acquisition

Une expertise construite en 30 ans d'expérience dans la numérisation 3D de monuments historiques et d'œuvres d'art en France et à l'étranger : des technologies d'acquisition combinées pour intervenir efficacement en fonction des lieux et des besoins [lasergrammétrie, photogrammétrie terrestre et aérienne drone, LIDAR...].



Traitement

La mise au point et le déploiement d'un processus minutieux de transformation de la data incluant l'assemblage de données 3D, l'équilibrage chromatique et colorimétrique de la captation, le traitement PBR : pour livrer des modèles 3D filtrés et optimisés, prêts à l'intégration dans les différents moteurs de rendu temps-réel.



Norme de qualité

La connaissance fine du métier et plus de 3000 collaborations avec les institutions les plus réputées, font de nous un tiers de confiance dans l'écosystème culturel. Un engagement qui se traduit dans l'objectif d'établir des standards de qualité pour les assets 3D : un cahier des charges de référence pour les acheteurs et les acteurs du secteur.



RÉALISATIONS

Le patrimoine français du réel aux *décors virtuels*



Vidéo Youtube : Jumeaux numériques et décors virtuels - Art Graphique & Patrimoine
<https://www.youtube.com/watch?v=fMG0cZz-Sf4>





Le patrimoine fait son cinéma :
un lancement sans précédent à
VIVA Technology 2023 grâce à un
partenaire d'exception !

Le rendez-vous incontournable de l'innovation et de la French Tech est l'opportunité idéale pour MEMORIST et AGP de lancer cette offre innovante pour le secteur de la production audiovisuelle sur le marché international.

Une exclusivité mondiale proposée à VIVA Technology pour une mise en avant sur un espace d'exposition dédié.

ÉVÈNEMENT DE LANCEMENT



Le concept : une
expérience immersive
exceptionnelle au cœur
de l'*Opéra de Paris*

Pour la durée du salon VIVA Technology, AGP-MEMORIST vous invitent à une immersion totale dans le jumeau numérique du Palais Garnier.

Une expérience rendue possible grâce au partenariat de communication établi entre l'établissement public et MEMORIST – AGP pour présenter un exemple concret de collaboration fructueuse avec une des institutions qui soutiennent The Heritage Virtual Scene !



L'*expérience* proposée pour un panel de visiteurs



Découvrez le processus de fabrication des décors virtuels, de la numérisation au tournage et au métaverse.



Prenez part à un tournage fictif dans la salle des spectacles de l'Opéra sur un mini studio LED



Repartez avec un *film personnalisé* souvenir de l'évènement



Testez une expérience onirique VR qui vous téléportera sur la scène la plus célèbre de France

Qui sommes nous

MEMORIST
HERITAGE & BEYOND

AGP
Art Graphique
& Patrimoine.



QUI SOMMES-NOUS

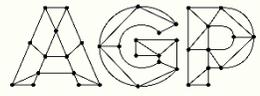
MEMORIST

HERITAGE & BEYOND



L'alliance inédite de 5 entreprises expertes et innovantes pour
PRÉSERVER, RESTAURER, NUMÉRISER, PARTAGER LES PATRIMOINES

QUI SOMMES-NOUS



Art Graphique
& Patrimoine.

Innovation, *expertise*, *passion*

- AGP est le spécialiste de la **numérisation 3D du patrimoine** depuis **1994**, pionnier et leader dans son secteur;
- Une entreprise à taille humaine, alimentée par un fort esprit novateur;
- Un savoir-faire French Tech, labellisé **EPV – ENTREPRISE DU PATRIMOINE VIVANT**, grâce au niveau d'excellence de ses réalisations;
- Une équipe composée de **35 experts du patrimoine** qui maîtrisent jusqu'à **15 métiers différents**



30 ans d'activité



15 métiers



35 collaborateurs



+3000
réalisations



21 pays



+100 projets
par an



Numériser le patrimoine *pour le sauvegarder et le faire rayonner*



Relevé 3D de monuments

Un travail de « radiologues » du patrimoine pour la conservation, la préservation et la restauration

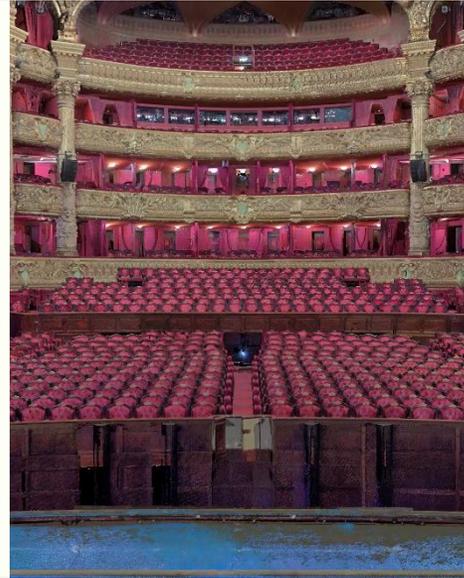
Exemple :
Notre-Dame de Paris



Numérisation 3D de collections

Des œuvres d'art passées au peigne fin de nos lasers pour archiver et diffuser au plus grand nombre leur double numérique

Exemple : Victoire de Samothrace, musée du Louvre



Jumeaux numériques

La reproduction numérique d'une précision extrême du modèle BIM à la modélisation 3D temps réel

Exemple :
Opéra Garnier, Paris



Valorisation XR

La reconstitution 3D historique et le voyage dans le temps : de la visite augmentée aux expériences immersives VR.

Exemple :
Abbaye de Jumièges 3D

QUI SOMMES-NOUS

Ils nous font confiance



Vous souhaitez prendre part à cette aventure ?

Nos contacts

Contactez-nous pour en savoir plus ou demander un rendez-vous !



- Chiara CRISTARELLA ORESTANO,
Responsable Développement et Communication
ART GRAPHIQUE & PATRIMOINE
c.cristarella@artgp.fr
+33 (0)7 66 72 47 86

Website : www.artgp.fr



- Adèle PARRILLA,
Directrice des Relations Extérieures
MEMORIST
adele.parrilla@thememorist.com
+33 (0)6 46 24 36 00

Website : www.thememorist.com



INFORMATIONS PRATIQUES :

Du 14 au 17 juin de 9h à 18h
Paris Expo Porte de Versailles
Hall 1 – Stand H22